crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año VI — Buenos Aires, Lunes 3 de Marzo de 1969 — Nº 1.987 — $ 20.-

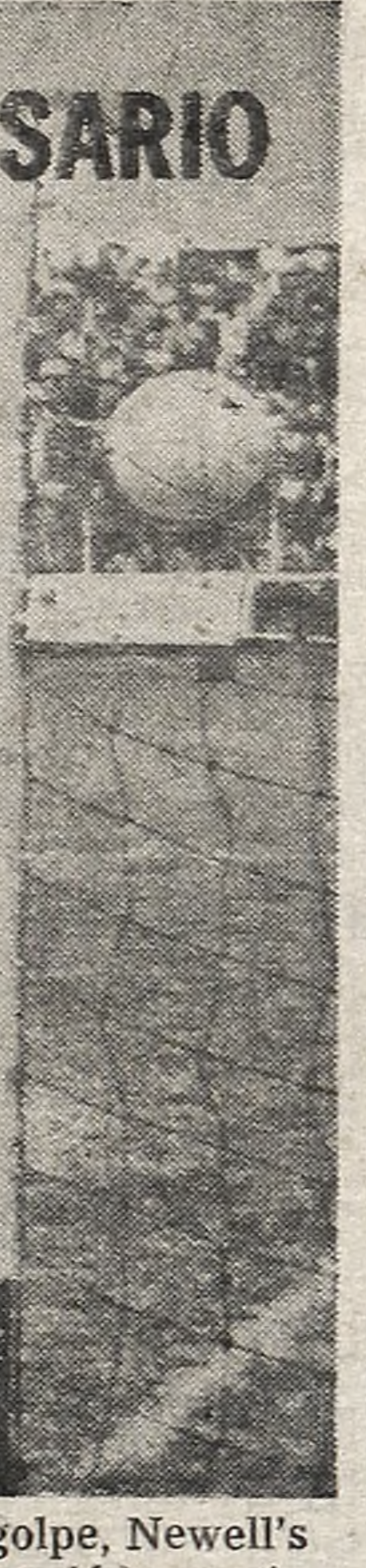
Colapso de Favio: Ya Está Fuera de Peligro, Pero Debe Guardar Reposo Absoluto

INFORMACION PAGINA CUATRO

GRAVE INCIDENTE FRONTERIZO CHINO-SOVIETICO: HAY MUERTOS

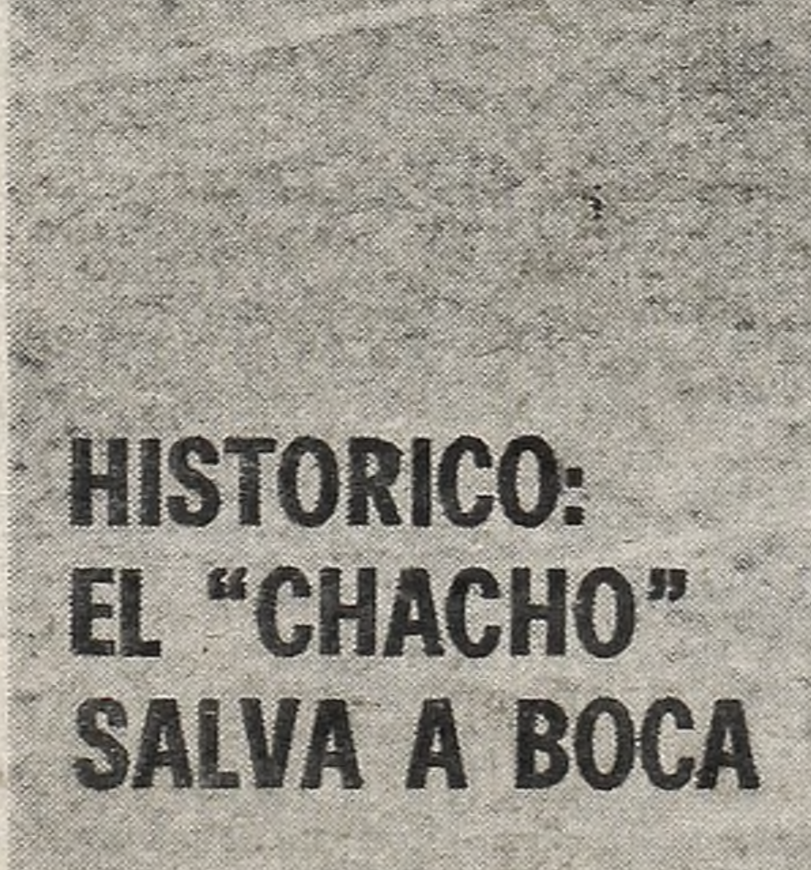
INFORMACION PAGINA TRES

ADORNO EN ROSARIO

Empate lógico en Rosario. De contragolpe, Newell's había sacado ventaja, pero Racing igualó con este gol de Adorno. (Foto del enviado R. López). (P. 15).

TEMPERATURA Por BASURTO



—Hace tanto calor, que le tomé la fiebre y bajó el termómetro.

HISTORICO: EL "CHACHO" SALVA A BOCA



Un tiempo para cada uno en el "clásico de los clásicos". Boca —con lesionados— tuvo garra cuando entró Cabrera, el "Chacho", quien aquí convierte el empate. Iban 38' del complemento y Carbal'o tuvo algo que ver: la pelota le picó mal en el suelo y en el rostro. La oficial estalló. (Ps. 7, 8, 9, 12 y 13).

EL PRESIDENTE RETORNO A WASHINGTON

Reunión: Nixon y el Papa

CIUDAD DEL VATICANO, 2 (Associated Press). — El papa Paulo VI recibió hoy, con gran pompa y solemnidad, al presidente Richard Nixon para una conversacion privada de 75 minutos que versó sobre "las grandes cuestiones que dividen al mundo", según declaró luego una fuente oficial norteamericana. El Pontífice hizo saber luego que aseguró al presidente norteamericano "nuestra absoluta ayuda y cooperación en la tarea de solucionar los problemas de la guerra y la paz y todo aquello que concierne a la fraternidad humana en éste, nuestro planeta".

● ***Retornó a Washington***

Dentro de este clima de preocupación por el porvenir de la especie humana en este conturbado mundo concluyó hoy Nixon su gira de ocho días por cinco naciones de Europa, tras lo cual emprendió el retorno a Washington. Los temas discutidos por el Papa y Nixon incluyeron sus respectivos esfuerzos para lograr la paz, la ayuda norteamericana a los países subdesarrollados y "la promoción de una sociedad libre, justa y pacifica", según los términos de un comunicado.

En una alocución pronunciada en inglés luego de la reunión, el Pontífice de la Iglesia Católica dijo que los Estados Unidos y la comunidad internacional tienen la misión de lograr la "total cesación de los conflictos mundiales y la prevención de futuras guerras".

El comunicado no entró mayormente en detalles sobre los temas discutidos. Dijo, sin embargo, que la conversación "...tuvo por tópico a varias situaciones en las cuales un entendimiento entre los pueblos se torna urgente, y donde la paz debe ser restablecida a través de soluciones justas y honorables, que respeten la libertad y las aspiraciones legítimas de los pueblos.

"Lo que el mundo necesita hoy —dijo Nixon al Papa— es la conducción espiritual y moral que Su Santidad ha brindado aquí en el Vaticano y a través de vuestros viajes a otras naciones del mundo".

● ***Incidentes***

CIUDAD DEL VATICANO, 2 (EFE). En la plaza de Pío XII que da entrada a Plaza de San Pedro, varios jóvenes han organizado hoy una manifestación de protesta contra la visita de Nixon al Papa. Algunos de ellos llevaban pañuelos rojos atados a sus paraguas. Una señora quiso arrancar uno de los pañuelos y se originaron incidentes. Acudió la policía y detuvo a tres manifestantes: dos jóvenes y una chica que habla un idioma extranjero.

● ***En la Basílica***

CIUDAD DEL VATICANO, 2 (France Presse). — La gendarmería pontificia tuvo que intervenir en la basílica de San Pedro para alejar a unos sesenta jóvenes que ante el altar de la confesión protestaban hoy contra la visita del presidente Nixon al Papa.

NASSER HA VATICINADO UNA "CUARTA GUERRA"

NUEVA YORK, 2 (DPA). — Una "cuarta guerra" con Israel" fue anunciada hoy por el presidente egipcio, Gamal Abdel Nasser, en el diario "New York Times", en caso de que Israel no se retire de los territorios árabes ocupados en la guerra de junio de 1967. Israel tendría que acoger a más de un millón de palestinos en su territorio de los que abandonaron su patria tras la guerra de 1948, fecha de la fundación del estado judío en Palestina, añadió en una entrevista con Cyrus Sulzberge, redactor jefe de citado periódico neoyorquino. Sin el regreso de estos refugiados, el principal problema del conflicto en el Cercano Oriente va a continuar aún durante largos decenios, subrayó Nasser.

● ***Siria: Suicidio de un Jefe***

BEIRUT, 2 (EFE). — El coronel Abdel Kerim Al-Jundi, jefe de los servicios de seguridad (espionaje y contra-espionaje) sirios y miembro del partido Baas se ha suicidado, según informó hoy Radio Damasco. Esta es la primera noticia que la mencionada emisora da sobre los acontecimientos en Siria desde el pasado viernes, cuando al parecer el general Al-Assad, ministro de defensa y jefe de la aviación, dio un golpe de estado incruento.

● ***Habría Más Ejecuciones de Judíos***

JERUSALEN, 2 (Associated Press). — El ministerio de Relaciones Exteriores de Israel dijo hoy que sus fuentes confirmaron que Irak tiene el propósito de ahorcar a otro grupo de supuestos espías, incluyendo a tres judíos.

● ***Golda Meir, Primera Ministra***

JERUSALEN, 2 (France Presse). — Los ministros israelíes propusieron, casi unánimemente, hoy a la señora Golda Meir para desempeñar el cargo de primer ministro, indicaron fuentes informadas esta noche aquí.

Chile: el Oficialismo Va Perdiendo Terreno

SANTIAGO DE CHILE, 2 (Associated Press). — El partido gobernante Demócrata Cristiano se ubicaba muy por debajo de lo esperado, y el partido Nacional, derechista, mostraba una fuerte recuperación, en los primeros resultados de la elección parlamentaria de hoy.

Comunistas y socialistas mantenían firmes las posiciones que lograron en elecciones anteriores.

Porcentajes basados en recuentos oficiales y extraoficiales de los votos, mostraban a los demócratas cristianos obteniendo entre el 26 y el 29 por ciento del total nacional de la votación, tanto para la Cámara de Diputados como para el Senado.

Los líderes del partido esperaban resultados más concretos que reflejaran la gran baja de la democracia cristiana, y colocaron al Demócrata Cristiano más cerca del 35 por ciento del total de la votación que ellos esperaban.

Alrededor de las 20 (hora argentina) no se habían anunciado aún triunfos para ninguno de los escaños de la Cámara de Diputados o en los 30 asientos del total de cincuenta, en el Senado.

Faltaban aún resultados de la votación en Santiago y en muchos lugares de provincias.

● ***No fue Político***

SANTIAGO DE CHILE, 2 (EFE). — No fue político, como se creyó en un comienzo, el asesinato de Sergio Zaldívar Díaz, ocurrido esta mañana en la puerta de su residencia en el barrio alto de esta capital al ser baleado por desconocidos que, posteriormente, huyeron sin ser ubicados ni identificados por la policía hasta las últimas horas de esta tarde.

Según la versión más digna de crédito, Sergio Zaldívar, al llegar a su casa en su auto, sorprendió a desconocidos que intentaban perpretar un robo y al verse descubiertos, uno de los ladrones le disparó varios tiros, uno de los cuales alojóse en su cabeza.

Crónica EN EL MUNDO

Podría Prolongar la Vida Humana un Aparato Magnético

RIO DE JANEIRO, 2 (EFE). — El técnico alemán Herman Baner, radicado en el Brasil, mostró ayer a la prensa un aparato que según su autor, es capaz de prolongar la vida humana mediante un proceso de transformación de vibraciones magnéticas desarmónicas de nuestros planetas y zodíacos, en vibraciones magnéticas armónicas. El invento, patentado con el número 205.726 en el Departamento de la Propiedad Industrial, ya ha sido experimentado con resultado satisfactorio en decenas de personas y constituye el fruto de 14 años de observaciones de aquel científico. Según declara su autor, "el descubrimiento está destinado a evitar, superar y disminuir las desarmonías, lo que posibilita la prolongación de la vida humana". Puntualiza Baner que los efectos de transformación son tan benéficos que en las experiencias realizadas con algunas personas pudo observarse, después de permanecer una noche sometidas a la acción del aparato, que al día siguiente despertaban con mejor disposición para la vida.

● ***Brasil: Desmoronamiento en un Morro***

RIO DE JANEIRO, 2 (EFE). — Las lluvias caídas en las últimas 48 horas sobre la ciudad, provocaron el desmoronamiento de una parte del Morro de Salgueiro, dejando sin hogar a 60 familias que perdieron sus casas, de construcción precaria, al ser arrastradas por la masa de agua y barro. Cuatro personas resultaron con heridas y debieron ser internadas, en tanto las restantes fueron conducidas a lugares seguros mientras patrullas de socorro trataban de apuntalar piedras de gran tonelaje que amenazan con precipitarse sobre decenas de casas. Este es el primer desastre producido por las lluvias este año en la ciudad, donde un servicio de salvamento, creado por el gobierno, se encuentra en estado de alerta permanente para acudir en ayuda de los damnificados por las lluvias, que, en esta época del año, provocan grandes daños en los morros de la ciudad y alrededores.

● ***Olas Gigantes: 64 Isleños Muertos***

YAKARTA, Indonesia, 2 (Reuter). — Más de 2.000 personas han debido abandonar las zonas costeras en la isla de Célebes para escapar a los devastadores efectos de las enormes olas que levanta la marea a consecuencia de los violentos temblores de tierra ocurridos la semana anterior, donde murieron más de sesenta personas, según informaron viajeros que llegaron hoy a esta ciudad. Los viajeros, provenientes de Macassar, capital de la meridional Célebes, manifestaron que las olas habían arrasado a cuatro poblaciones después de ocurrido el sismo, el cual acusó grandes daños el domingo último en la ciudad de Madjene, situada sobre la costa occidental de la isla. Tropas ayudadas por lugareños continuaban excavando en los derrumbados edificios de las ciudades y poblados costeros, tratando de recuperar los cadáveres. Hasta el momento han sido encontrados sesenta y cuatro cuerpos.

● ***Raptan a un Novio: Orden Materna***

TOULOUSE, Francia, 2 (EFE) — Haciéndose pasar por miembros de la policía, dos detectives privados han secuestrado ayer, en un lugar cercano a Burdeos, a un joven que iba a casarse. Los dos detectives fueron contratados por la madre del novio, que era contraria al casamiento de su hijo. La policía fue advertida por la novia inmediatamente. Los dos detectives han sido detenidos e inculpados de usurpación de funciones al haberse hecho pasar por policías.

● ***Moda: Bustos Descubiertos en Chile***

SANTIAGO DE CHILE, 2 (EFE) — En el Festival de la Moda, realizado en Viña del Mar, se exhibieron, por primera vez, trajes para damas transparentes, con el busto descubierto. Esta demostración de audacia en la moda femenina, causó expectación en el público que colmaba anoche el Casino Municipal de Viña del Mar, en donde se efectuó la exposición. La primera modelo que provocó asombro, especialmente entre los espectadores, fue un traje estilo oriental, de falda larga, totalmente transparente, con el busto parcialmente cubierto con una gasa color negro traslúcida. La moda transparente, aunque no bastante generalizada en algunos desfiles de modas europeos, no había alcanzado difusión en Chile, por lo menos hasta anoche.

● ***Milagrosa Salvación de Dos Pilotos***

SANTIAGO DE CHILE, 2 (Reuter). — G. Bouvin, un piloto canadiense, y su acompañante, el capitán C. Guerrero de la fuerza aérea chilena, salvaron milagrosamente sus vidas cuando un avión-tanque se estrelló contra un cerro a 200 kilómetros al Sur de esta capital. El avión, uno de los seis arrendados por el gobierno canadiense a Chile, participaban en la extinción de un incendio forestal.

El Ministerio del Interior, agregó que el accidente se produjo cuando el avión fue tomado por una turbulencia de aire que lo arrojó contra el cerro.

Ataque de Pekín y Advertencia Rusa: "Hubo Muertos y Heridos"

INCIDENTE CHINO-SOVIETICO

MOSCU, 2 (Asociated Press, Reuter, France Presse y EFE). — Tropas chinas penetraron en territorio soviético por el río Usuri y abrieron fuego causando muertos y heridos, anunció esta noche Radio Moscú.

La radio calificó el grave incidente de provocación armada y notificó que Moscú había protestado violentamente en Pekín.

Según la radio, las tropas chinas penetraron en la URSS en el puesto fronterizo de Nijne-Mijailofka, en el río Usuri, afluente del río Amor.

Por su parte, la agencia noticiosa soviética Tass anunció que el ataque se desarrolló hoy. Agregó que una unidad acorazada china cruzó la frontera soviética y avanzó hacia la Isla Damansky.

"Los chinos abrieron fuego repentinamente sobre los guardias fronterizos soviéticos que custodiaban la zona, los que resultaron muertos o heridos", dice Tass. "Por la resuelta acción de los guardias fronterizos soviéticos, los violadores de la frontera fueron obligados a retroceder y abandonar el territorio soviético'', agrega.

Una enérgica protesta fue presentada al gobierno chino, prosigue Tass. El choque tuvo efecto en el extremo oriental de la Unión Soviética, sobre la frontera con la provincia china de Heilungkiang, precisa la agencia. La nota soviética de protesta dice específicamente que las acciones provocativas de las autoridades chinas en la frontera chino-soviética, serán "contestadas y la Unión Soviética les pondrá término, con la mayor resolución y todo su podero"

Los rusos han reclamado anteriormente por provocaciones de los chinos en la zona fronteriza. La región teatro de estos acontecimientos se extiende a unos 170 kilómetros al Sur de la ciudad oriental soviética de Khabarovsk, a lo largo del río Usuri, que separa los dos países.

El breve informe soviético no dio detalles sobre las bajas ni aclaró si las víctimas eran rusas o chinas, o de ambos bandos.

Este fue el primer informe oficial soviético de un incidente fronterizo con China que condujo a un derramamiento de sangre.

Ello parece indicar un repentino empeoramiento en las ya tirantes relaciones

China reclama territorios soviéticos en la frontera. El río Ussuri sirve de línea divisoria entre Manchuria y el lejano oriente soviético. El incidente ocurrió a unos 176 kilómetros al Sur de Khabarovsk, a medio camino entre esa ciudad y el puerto soviético de Vladivostok, en el Mar del Japón.

Viajeros occidentales señalaron que en Khabarovsk advirtieron que las calles estaban llenas de hombres con uniforme.

Funcionarios gubernamentales allí hablaron confidencialmente de que podrían defender la frontera con China.

Réplica China

MOSCU, 2 (France Presse). — El gobierno chino entregó hoy una nota al gobierno soviético desmintiendo la versión dada por éste sobre el incidente ocurrido hoy en la frontera chino-soviética y haciéndolo responsable del mismo, se anunció en fuente china autorizada.

El tiroteo, ocurrido en Usuri, causó muertos y heridos entre los chinos, agregó dicha fuente.

LANZARAN HOY AL "APOLO 9"

CABO KENNEDY, 2 (Reuter). — Los astronautas del "Apolo 9", habiendo superado aparentemente sus resfriados, descansaban hoy aquí como medida preparatoria antes de embarcarse en un difícil y peligroso vuelo orbital de 10 días en torno de la Tierra.

El comandante del navío espacial, James McDivitt, y su tripulación, David Scott y Russell Schweickart, deben iniciar su hazaña a las 13, hora argentina de mañana, impulsados por un gigantesco cohete lunar Saturno.

La misión del "Apolo 9" que tiene una importancia vital para las esperanzas norteamericanas de poner un hombre sobre la superficie lunar a fines del corriente año, debió haber sido lanzado el viernes último a la misma hora. Pero los tres astronautas cayeron víctimas de un pertinaz resfrío durante la semana, debiéndose aplazar el lanzamiento.

Moscú no Garantiza los Vuelos a Berlín

BERLIN, 2 (Associated Press). — Parecía hoy haber estallado la más seria crisis de los últimos 20 años, entre la Unión Soviética y las tres potencias occidentales, luego de la dramática advertencia de Moscú, de que no garantizará la seguridad de los vuelos que efectúen los aliados, conduciendo al sector occidental de esta capital, a los integrantes de la asamblea electoral que designará al sucesor del presidente Heinrich Luebke.

El gobierno soviético transmitió hoy verbalmente al Centro de Seguridad Aérea de Berlín Occidental, la inquietante advertencia. El funcionario ruso de control dijo que su país "rehúsa garantizar" la seguridad de los vuelos que conduzcan a dirigentes alemanes occidentales que participarán de la asamblea.

Casi inmediatamente, los aliados rechazaron el ultimátum y en la práctica reafirmaron que continuarán haciendo responsable a la URSS por la seguridad de todos los aviones norteamericanos, ingleses y franceses que vuelan por los tres corredores aéreos reconocidos entre Alemania Federal y Berlín.

Fuentes norteamericanas manifestaron adicionalmente, que la advertencia soviética fue hecha en forma verbal en el Centro de Seguridad Aérea a los funcionarios aliados.

El Centro una de las instituciones de las cuatro potencias que aún quedan en Berlín, controla todo el tránsito aéreo del occidente en vuelos entre Berlín occidental y Alemania occidental.

Aún después del puente aéreo de 1948-49 que rompió el bloqueo ruso a la ciudad, el Centro continuó funcionando con la presencia de Rusia.

Hoy los soldados de Alemania oriental bloquearon durante dos horas por segundo día consecutivo la principal autopista que conduce a Berlín occidental.

EXITOSA PRUEBA DEL "CONCORDE"

TOULOUSE, Francia, 2 (Associated Press). — El prototipo supersónico franco-británico "Concorde" realizó hoy su vuelo de prueba inaugural de 27 minutos, que su piloto calificó de "perfecto".

Andre Turcat, piloto de la gigantesca aeronave, comandó al avión cuando decoló del aeropuerto de Toulouse-Blagnac con toda la potencia de sus cuatro reactores, que arrojaban humo negro, luego de recorrer casi 2.000 metros, a una velocidad de 360 kilómetros por hora. La aeronave se elevó tras un despegue perfecto.

Turcat pese a lo halagüeño de la prueba inicial, aclaró más tarde que aún restan tres años de prueba antes que el "Concorde" pueda entrar en servicio en cualesquiera de las empresas de aviación que tienen derecho a adquirir sus unidades.

VACUNE A SUS NIÑOS CONTRA LA POLIOMIELITIS EN SATELITE



Colaborando con ALPI en su eficaz campaña preventiva, Supercentro SATELITE vacuna gratuitamente de 7.30 a 21 horas.

Centros de Vacunación auspiciados por ALPI:

CAPITAL FEDERAL

ALMAGRO: Quintino Bocayuva 144, Parroquia San Carlos, martes de 16 a 18 hs. **BARRACAS:** Montes de Oca 1184, lunes y viernes, de 15 a 17 hs. **BELGRANO:** Federico Lacroze 2183, Parroquia San Martín de Porres, miércoles, de 17 a 18 hs. **BOCA:** Almirante Brown 947, sábados, de 10 a 12 hs. **CABALLITO:** Espinosa 1020, Parroquia Nuestra Sra. de los Buenos Aires, martes, de 15 a 17 y jueves, de 9 a 11 hs.; Díaz Vélez 4850, Parroquia Ntra. Sra. de los Dolores, jueves, de 16 a 18 hs.; Rivadavia 4979, sábados de 10 a 12 hs.; Rivadavia 5250, sábados, de 10 a 12 hs. **CENTRO:** Moreno 928, Colegio de la Inmaculada Concepción, jueves, de 15 a 17 hs.; Moreno 1951, miércoles, de 18 a 19.30 hs.; Bolívar 255, Parroquia San Ignacio de Loyola, miércoles, de 16.30 a 18.30 hs.; Belgrano 1341, Ntra. Sra. de Monserrat; martes de 17.30 a 19 hs. **FLORES:** Pedernera 143, lunes de 15 a 17 hs. **LINIERS:** Cuzco 262, Parroquia San Cayetano, martes de 15.30 a 18.30 hs.; Emilio Castro 6351, Parroquia Tránsito de San José, miércoles, de 17 a 18 hs. **MATADEROS:** Emilio Castro 7156, Parroquia Ntra. Sra. Luján de los Patriotas, martes, de 15 a 16 hs. **NUEVA POMPEYA:** Lynch 3471, sábados, de 14 a 17 hs. **NUÑEZ:** Ciudad de la Paz 3571, lunes, miércoles y jueves, de 16 a 18 hs; martes y viernes, de 9 a 11 hs. **PALERMO:** Billinghurst 2447, todos los días de 9 a 17.30 hs;; sábados, de 9 a 11 hs.; Las Heras 2560, Parroquien San Agustiín, jueves de 17 a 18 hs.; Babildo y Mauré. **PARQUE PATRICIOS:** Labardén 64, Parroquia San Antonio de Padua, miércoles, de 16.30 a 18 hs. **SAAVEDRA LUIS MARIA:** Manuela Pedraza 3974, Parroquia Santa María de los Angeles, lunes y viernes, de 17 a 18 hs. **VERSALLES:** Bruselas 1022, Parroquia Ntra. Sra. de la Salud, martes, de 15 a 18 hs.; Dupuy 1135/37, lunes, de 15.30 a 18.30 hs. **VILLA DEL PARQUE:** San Martín 4460, Parroquia San Juan María Vianney, lunes, de 16 a 18 hs.; Tinogasta 3182, sábados, de 10 a 12 hs. **VILLA LUGANO:** Cafayate 4155, lunes y viernes, de 16.30 a 17.30 hs. **VILLA LURO:** Cardozo 244, Parroquia Ntra. Sra. del Buen Consejo, miércoles, de 15.30 a 17.30; Albariño 256, Parroquia Corpus Domini, miércoles, de 16 a 18 hs. **VILLA PUYRREDON:** Larsen 2384, Parroquia Cristo Rey, viernes, de 17 a 18.30 hs. **VILLA URQUIZA:** Bárcena 1515, Parroquia San Alfonso María Liborio, martes y miércoles, de 15 a 17 hs.; Triunvirato esquina Manuela Pedraza, lunes a viernes, de 9 a 11 y de 16 a 18 hs.

GRAN BUENOS AIRES

AVELLANEDA: Avda. Mitre 3779, Parroquia Ntra. Sra. de Loreto, lunes de 9.20 a 11; miércoles, de 17 a 19.30 hs, y viernes, de 17 a 19.32 hs.; Güemes 362, martes de 17 a 19 hs.; Alsina 156, sábados, de 9a 12 hs.; Salta 136, sábados, de 9 a 12 hs.; Lavalle 89, miércoles y jueves, de 16 a 18 hs. **BANBIELD:** Maipú 497, lunes, de 16 a 17 hs.; Vieytes 555, sábados, de 14 a 17 hs.; Rincón 115, sábados de 14 a 17 hs. **BELLA VISTA:** Ameghino 635, Parroquia San Francisco Solano, lunes, de 14 a 16 hs.; Avda. Mataldi 1057, Parroquia Santa Ana, miércoles, de 14 a 16 hs. **BERAZATEGUI:** Avda. Rigolleau 489, domingos, de 9 a 12 hs. **BERNAL:** 9 de Julio 345, sábados, de 16 a 18 hs. **BOULOGNE:** Avda. Rolón 2917, lunes a viernes, de 9 a 11 hs. **CAÑUELAS:** Libertad 679, martes de 9 a 11 y viernes de 15 a 17 hs. **CASTELAR:** Avda. I. Arias y Santa Rosa, de 8 a 12 y de 15 a 20 hs. **CIUDADELA SUR:** Ing. Pereira 580, lunes de 8 a 10, y jueves, de 17 a 19 hs. **CIUDADELA:** Rivadavia 12.670, martes de 10 a 12, y jueves de 16 a 18 hs. **DOCK SUD:** Leandro N. Alem 1255, sábados de 15 a 17, y de 10 a 12 hs. **DON TORCUATO:** Alvear 840, de lunes a domingo, de 9 a 10 hs. **DON BOSCO:** Pringles 1010, lunes a viernes, de 7.30 a 9.30 y de 1 5a 17 hs. **ESCOBAR:** Asociación Obras Santa Teresita "El Cazador". **FLORENCIO VARELA:** 25 de Mayo y Maipú, martes, de 8 a 11 y viernes, de 14 a 17 hs. **FLORIDA:** Avda. San Martín 2668, martes y sábados de 10 a 12 hs. **GARIN:** Italia y Belgrano, miércoles de 15 a 17 hs. **GENERAL BELGRANO (MATANZA):** Circuns. 1ª, sección 1ª, Manzana 4, casa Nº 1 frente a la plaza principal, sábados de 9 a 12. **GENERAL BELGRANO:** Moreno 586, lunes a viernes, de 14.30 a 16.30 hs. **GERLI:** Camino Gral. Belgrano 1246, sábados, de 15 a 17 hs. **ITUZAINGO:** Haití y Turquía, lunes a domingos, de 8 a 20 hs. **JOSE MARMOL:** B. Mitre 2150, sábados, de 9 a 12 y de 14 a 16 hs. **JOSE C. PAZ:** Chigliaza 169, lunes y viernes, de 17 a 19 hs. **LANUS:** O'Higgins 1335, sábados, de 9 a 11 hs. **LANUS ESTE:** Aguapey 3714, lunes a viernes, de 8 a 10 y de 14 a 16 hs. **LANUS OESTE:** Eguren y Oliden (Villa Caraza, Valentín Alsina), martes, jueves y sábados, de 15 a 18 hs. **LANUS POMPEO:** Millert y Emilio Castro, sábados, de 14 a 17 hs. **LIBERTAD MERLO GOMEZ:** Avda. Vergara 1924, miércoles, de 17 a 18 y sábados, de 16 a 18 hs. **LOMAS DE ZAMORA:** Alsina 1935, lunes de 17.30 a 18.30 hs.; J. V. González 247, Temperley. **LOS POLVORINES:** Ju in esquina Saavedra, viernes, de 15 a 17 hs. **MERLO:** Avda. del Libertador 780, sábados de 15.30 a 17.30 hs.; Monteverde 1975, sábados, de 15.30 a 17.30 hs.; Formosa 2373, sábados, de 15 a 17 hs. **PIÑEIRO:** Club Sol Argentino, Domínguez 829, sábados de 16 a 18 hs. **QUILMES:** Rivadavia 224, sábados de 9 a 12 hs.; Paso y Pringles, sábados, de 9 a 12; Varela y Cuenca, lunes a viernes de 9 a 11.30 y de 14 a 16; Rivadavia 365, lunes a viernes, de 15 a 18 hs. **REMEDIOS DE ESCALADA:** Del Valle Iberlucea 4668, jueves de 15 a 18 hs. **SAN ANDRES:** Salguero 200, martes de 16 a 18 y sábados de 9 a 11.30 hs. **SAN ISIDRO:** Tomkinson 2300, lunes a viernes de 9 a 11 y de 16 a 18 hs.; Juan José Díaz 818, lunes a viernes, de 9 a 12 hs. **SAN FERNANDO:** Constitución 960, jueves, de 15 a 17 hs. **SAN MARTIN:** San Martín 36, martes de 17.30 a 19.30 hs. **SAENZ PEÑA:** Avda. América 2222, miércoles, de 9 a 11 hs. **SANTOS LUGARES:** Bonifacini 1650, martes y sábados, de 16 a 18 hs. **TEMPERLEY:** Espora 151, sábados, de 9 a 11 hs.; Pasco y Colón, sábados de 9 a 11 hs.; Mercedes s/n., sábados de 9 a 11 hs. **TIGRE:** Guareschi 462, miércoles, de 16 a 19 hs. **TRES LOMAS:** Hospital Municipal, lunes y miércoles, de 9.30 a 11 y sábados, de 9 a 12 hs. **TURDERA:** Sala Primeros Auxilios, sábados, de 8 a 11 y de 14 a 16 hs. **VALENTIN ALSINA:** Valentín Alsina 3724, sábados, de 16 a 18 hs. **VILLA BALLESTER:** Artigas 56, lunes y viernes, de 9 a 12 y de 14 a 17 hs.; Lamadrid 313, miércoles de 9 a 11. **VILLA DE MAYO:** Copérnico y Artigas, jueves, de 14 a 16 hs. **VILLA INDUSTRIALES:**: Cnel. D'Elía 2056, sábados de 15 a 17 hs. **WILDE:** Salvador Soreda y Martín Fierro, sábados, de 14.30 a 17.30 horas.

PLAN OFICIAL — LEY Nº 15.010

MENORES DE 1 AÑO

A partir de los 2 meses .... 1ª DOSIS
A los 2 meses de la primera .... 2ª DOSIS
A los 2 meses de la segunda .... 3ª DOSIS
A los 12 meses de la tercera .... 4ª DOSIS

CUALQUIER EDAD NO VACUNADOS

DOS DOSIS con intervalos de 2 meses
y UNA DOSIS 12 meses después.

REVACUNACION

A los tres años - A los seis años - A los doce años.



El primer SUPERCENTRO realmente integral

AMANCIO ALCORTA 3400 al 3600

Colectivos a SATELITE: 5[illegible] — 528 — 76 — 150 — 28 [illegible] un paso de SATELITE: Todos los colectivos que llegan hasta Puente Uriburu (Nueva Pompeya)



Favio canta en el Club Sala de Salud de Lanús. Millares de espectadores lo escuchaban atentos, con fervor. De pronto sus rodillas se doblaron y cayó sobre el escenario.



El ídolo se dirige al escenario en el club de Lanús. Algo en su rostro dice ya del terrible cansancio que lo agobiaba y que iba a determinar su grave colapso.

MIENTRAS ACTUABA ANTE EL PUBLICO SUFRIO UN COLAPSO

Favio, Vencido por el Agotamiento



Aquí, antes de cantar. Obsequian al ídolo. Luego habría de suspender su actuación por un colapso.

"Ha descansado y su estado general mejora. No obstante, permanecerá en reposo estricto y bajo control médico", fue el anuncio oficial que formuló anoche a las 21.30 el doctor Lázaro Brown, que atiende al cantante Leonardo Favio como consecuencia del colapso que sufriera el ídolo. El citado facultativo —que es amigo personal de Favio y que ya lo ha atendido en otras oportunidades— señaló que el paciente ha sufrido una perturbación funcional del aparato circulatorio, debido, en este caso, a agotamiento psíquico y físico, motivado por una gran sobreactividad. Al informar anoche sobre el estado de salud de Favio, no adelantó el término durante el cual durará el reposo aconsejado.

• *Un Minuto de Dolor*

La noticia conmovió, desde temprano. Leonardo Favio, ídolo de la juventud argentina y de muchos otros países de América, había sufrido en la madrugada un grave colapso cardíaco. Cuando estaba actuando para su público —que aclamaba delirante cada interpretación suya—, había caído, como fulminado, interrumpiéndose súbitamente una de las tantas noches de triunfos del creador de **"Fuiste mía un verano"** y otros tantos éxitos. A partir de ese momento —eran las 5.15 de la madrugada del domingo— se vivieron horas de dramático suspenso en torno al estado de salud del popularísimo actor-director-cantante.

• *Una Multitud Estupefacta*

Favio estaba actuando en el escenario del club Sala de Salud, institución de la zona de Lanús que, como muchas otras, se había asegurado la presentación del "boom" del momento para realzar una reunión danzante. Todo transcurría en clima de fiesta. Millares de jóvenes aplaudían cada canción del ídolo. Y de pronto, lo increíble. Favio estaba interpretando **"Esto es el amor"**; su voz fue apagándose, dobláronse sus rodillas y, como tocado por un rayo, se desplomó junto a su público. **Fue un momento de inenarrable estupor y angustia.** La multitud también quedó estupefacta, hasta que manos solícitas acudieron en ayuda de Favio, quien fue llevado de urgencia a un consultorio médico de las inmediaciones.

Junto a él iba Carola, la joven esposa del cantante, quien no ocultaba su desesperación. Previamente al traslado, el subcomisario de la policía de la Provincia, señor Martín Rodríguez, no vaciló en practicarle respiración boca a boca, en un intento por facilitar la recuperación del cantante, quien, pese a ello, seguía inconsciente. Fue entonces que se dispuso su traslado a la clínica y, desde este lugar, en vista que no reaccionaba, se acordó alojarlo en un departamento del Alvear Palace Hotel, para que lo atendiera allí el doctor Lázaro Brown, quien al frente de un equipo de médicos especialistas, adoptó urgentes medidas; entre ellas, la de prohibir toda clase de visitas.

• *Una Labor Agotadora*

Mientras crecía la ansiedad en torno al estado de salud del popular cantante, cobraba cuerpo la idea de que una labor realmente agotadora, continúa, era la causa que había minado su organismo. Favio había hecho varias presentaciones en la noche del sábado, siendo la penúltima en el club Sarmiento de Sarandí, donde fue aclamado fervorosamente. Luego llegó hasta la sede del **club Sala de Salud**, —por una rara ironía fue allí donde se produjo el dramático percance— ubicado en la calle Coronel D'Elia 1551, y para ayer domingo ya tenía programada otras numerosas actuaciones. Además, Favio tenía todo preparado para viajar pasado mañana al exterior, donde iba a representar al cine argentino en Colombia y también iba a cantar en Venezuela, hasta donde también llegaron su fama y su prestigio. Ahora, una inevitable pausa, demandará una interrupción en ese trabajo agotador que lo ha llevado a la cima de la popularidad, pero que también ha minado considerablemente sus energías.

La Madre y Carola Junto al Paciente

Minutos después del mediodía, llegó al Alvear Palace Hotel la madre del popular cantante y director de cine. La señora Laura Favio —que es escritora— sin ocultar su intranquilidad, expresó que estando en Mar del Plata se había enterado por la radio del trance que aquejaba a su hijo. "Sin pensarlo un segundo, me vine aquí", dijo al cronista, y luego formuló ansiosas preguntas sobre el estado de Leonardo. Tras ser tranquilizada pasó a la habitación 207, siendo recibida por Carola, la joven esposa de Favio. Ambas mujeres, presas de incontenible angustia, se abrazaron sollozando y luego permanecieron largo rato juntas en el interior de la habitación donde reposaba el ídolo, aguardando anhelantes que la recuperación que ya se insinuaba al mediodía, fuera definitiva y que el grave "shock" quedara solamente como un amargo recuerdo en la vida de Leonardo.

"PERTURBACION CARDIOVASCULAR, QUE EXIGE REPOSO", DICEN LOS MEDICOS

"Ha sufrido una perturbación del aparato cardiovascular, como consecuencia de un agotamiento físico y mental", anunció a las 10.40 de ayer el doctor Brown, que atiende a Favio. Luego agregó: "El agotamiento es extremo y ello aconseja reposo absoluto. No puedo decir si esto se prolongará una semana o más. Quizá lo importante ahora sea señalar que el peligro ha pasado".

• *¿Qué Pasó?*

Unos minutos antes de escucharse el informe del citado facultativo, Leonardo Favio —según se supo— había recuperado fugazmente el conocimiento. Con voz tenue preguntó a quienes estaban cerca de él: **"¿Qué pasó...? ¿Qué me han hecho? ¿Me han operado...?**

Luego, otra vez el cantante entró en un largo sopor. Siguió en estado de inconsciencia, pero ahora la esperanza por haberlo visto reaccionar era más firme.

Al mediodía, Favio seguía durmiendo profundamente. Su cuerpo y su mente recibían, así, un providencial descanso. Se le había practicado ya un electrocardiograma, y el doctor Brown y otros facultativos que colaboraron con él dispusieron una serie de medidas hasta diagnosticar finalmente que padecía una astenia neurocirculatoria.

• *Habitación 207*

"¿Cómo está Favio?" La pregunta, anhelante, ganó la calle. Sus familiares, sus allegados y amigos, la enorme falange de sus simpatizantes y admiradores, todos, absolutamente todos, estaban pendientes de lo que ocurría y se informaba desde la **habitación 207** del Alvear Palace Hotel, donde había sido llevado el ídolo para que lo atendiera con la urgencia del caso el doctor Brown, quien precisamente se aloja en dichas dependencias.

Sin separarse un instante, permanecían allí, cerca, su esposa, Carola; su manager personal, Avila, y su apoderado, Hugo López. Todos tenían pintada en el rostro la preocupación que los embargaba y estaban anhelantes desde el mismo momento en que Favio sufrió el grave colapso. **"Los que rodeamos y queremos a Leonardo, solo deseamos verlo mejorado cuanto antes. Por ahora ni hablar de trabajo ni de planes. Leonardo tiene que recuperarse..."**, fueron las palabras que dijo Hugo López, profundamente abatido por los terribles momentos que había pasado. En tanto crecía la ansiedad por saber algo más sobre el estado de Favio, los médicos que lo atendían anunciaron que al anochecer se iba a poder proporcionar un nuevo informe y recién cuando ello ocurrió, hubo algo más de tranquilidad en el ánimo de todos.

"¡Dios mío! El peligro está pasando..." musitaba en voz baja Carola.

Se Registraron Tres Casos Más en La Rioja

POLIO: HAY EN TODO EL PAIS 99 VICTIMAS

Ha aumentado a 99 el número de casos de poliomielitis registrados hasta el momento en todo el territorio nacional. A los anunciados en la víspera se suman ahora tres en La Rioja, donde la noticia se difundió oficialmente, por lo que se intensifican las tareas de vacunación. Hoy, desde la mañana, se iniciará la administración de vacunas en 150 centros dependientes de Sanidad Escolar.

• *Vacunan en 150 Centros*

Un vasto operativo sanitario destinado a la inmunización de todos los niños en edad escolar y preescolar se pondrá en marcha a partir de la fecha. En efecto, conforme a disposiciones emanadas de la secretaría de Cultura y Educación, se comenzará a aplicar la vacuna antivariólica, antidiftérica, antipoliomielítica y B. C. G. en 150 centros dependientes de la Administración de Sanidad Escolar. A los efectos de informar sobre los horarios en que se cumplirá la tarea, se han habilitado oficinas en todas las escuelas, donde el público será debidamente asesorado.

Continúa, por otra parte, el envío de vacunas Sabin oral a los centros del interior que las soliciten. En la víspera, fueron recibidas en la provincia de Formosa 40.000 unidades que ante gestiones realizadas por la Dirección de Medicina Sanitaria remitieron las autoridades nacionales. Se informó que equipos asistenciales se han internado en el territorio con el objeto de administrar la vacuna a los habitantes de las localidades más apartadas.

• *Casos en La Rioja*

LA RIOJA, 2 (De nuestro corresponsal). — Tres casos de poliomielitis se han registrado en esta provincia, siendo todos los afectados niños de corta edad. Según informó el subsecretario de Salud Pública, doctor Carlos Alberto Soler —que suministró detalles de los casos al periodismo—, los pacientes fueron remitidos a la ciudad de Córdoba, donde permanecen internados para su atención en el Hospital de Niños local. Señaló el alto funcionario, además, que se cumple en todo el territorio provincial un amplio programa de vacunación antipoliomielítica masiva que alcanza a los pueblos más distantes.

Científicos Denuncian Mal Trato: se Creyó que Eran Guerrilleros

TUCUMAN, 2 (De nuestro corresponsal). — En la sede del Instituto Miguel Lillio, establecimiennto dependiente de la Universidad Nacional de Tucumán, formularon delcaraciones los integrantes del grupo científico que fue detenido por la policía de esta ciudad, en la zona del departamento de Trancas, ante la creencia de que se trataba de un grupo de guerrilleros.

En el lugar, las autoridades policiales hallaron un automóvil de propiedad del paleontólogo José Fernando Bonaparte, en cuyo interior se observaron algunos elementos de campaña, como los usados por grupos de guerrilleros. La ausencia de los ocupantes del rodado y los objetos encontrados en el vehículo hizo creer a la policía, que en esos momentos realizaba una amplia batida por la zona, que se estaba en presencia de un grupo de guerrilleros.

Momentos más tarde, en circunstancias en que re resaban al automóvil la comisión de científicos que presidía el señor Bonaparte y a quien acompañaban el preparador de fósiles vertebrados, Martín Vulches y el director del Museo Municipal de Ciencias Naturales de Mercedes, de la provincia de Buenos Aires, Jorge Luis Petrocelli, fueron detenidos y conducidos al asiento policial donde se procedió a interrogarlos.

Los científicos afirmaron realizar investigaciones en el lugar, pero no obstante las pruebas presentadas así como también la documentación respectiva, quedaron detenidos y permanecieron incomunicados durante ocho horas, luego de lo cual quedaron en libertad.

Sobre estos sucesos es que se informó al periodismo y el paleontólogo Bonaparte, que presidió el grupo afectado, señaló que "no buscaba su promoción personal, sino hacer pública su protesta por la manera en que habían sido tratados por la policía". Dijo además que "quería evitar que en lo sucesivo ocurrieran hechos similares con todas las comisiones científicas o universitarias que trabajan en el Norte del país". El señor Bonaparte, que se desempeña desde hace diez años en el Instituto Lillio, merced a un convenio con el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, y que también viajó al exterior en el mes de diciembre último, llamado por la Universidad de Harvard, donde fue designado asistente de las cátedras de Paleontología de Vertebrados. También en el Norte del país el señor Bonaparte integró una comisión que descubrió restos fósiles de gran valor arqueológico de dinosaurios

Escaseará el Agua en la Zona Centro Durante 14 Horas

Durante 14 horas: desde las 18 de mañana hasta las 8 del miércoles, un amplio radio céntrico de la Capital sufrirá las consecuencias de un restringido servicio de agua. Las causas de esta disminución han sido dadas a conocer por Obras Sanitarias de la Nación: la necesidad de localizar diversos escapes del líquido elemento en cámaras subterráneas de la red telefónica. Las cuadrillas de la repartición que trabajarán con ese motivo lo harán dentro del horario antes señalado, lo que obligará a aminorar la presión

Para una más completa información de este inconveniente que el vecindario deberá afrontar en el lapso aludido, se informó que la zona afectada por el mismo será la comprendida entre las calles Córdoba, Maipú, Juncal y Libertad.



Bella Vista: Marcha de Protesta el 13, por el Cierre del Ingenio

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 2 (De nuestro corresponsal). — Toda la población de Bella Vista, donde las autoridades provinciales cerraron el ingenio del mismo nombre, provocando una de las situaciones más dramáticas que registra esta provincia, se apresta para intervenir en la marcha a efectuarse el próximo día 13 de marzo.

Los miembros del "Comité Pro Defensa Local" organizaron, para el día indicado, una nueva marcha de protesta, de la que participarán hombres, mujeres y niños; y aquellos que por razones de edad o salud no puedan hacerlo, serán llevados en vehículos. La marcha, como dice el presbítero Francisco Albornoz, presidente del comité, tendrá carácter de "pacífica" y será presidida por una gran bandera nacional, como "símbolo del patriotismo del pueblo de Bella Vista".

En forma coincidente con la marcha de los trabajadores hasta la ciudad capital para hacer entrega al gobernador de una misiva para la pronta solución del problema del citado ingenio, la comisión intersindical de Defensa de los Trabajadores Azucareros, constituida por dirigentes gremiales de ingenios cerrados, resolvió fijar para ese mismo día —jueves 13— como el "día de la protesta efectiva" para todos los trabajadores afectados

• *Sin Aviones*

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 2 (De nuestro corresponsal). — Esta ciudad corre peligro de quedar incomunicada por vía aérea. El motivo, es la deficiente situación en que se encuentran las pistas de aterrizaje del aeropuerto "Benjamín Matienzo", cuyos numerosos baches han obligado a las autoridades de la empresa aerocomercial ALA a suspender los vuelos de sus máquinas a turbina, existiendo la posibilidad de que en breve, se adopte igual medida con los de pistón.

Una actitud similar a la de ALA, según pudo saberse extraoficialmente, adoptaría Aerolíneas Argentinas, con lo que esta ciudad carecería de vuelos comerciales obligando a cuanta persona quiera viajar a la Capital Federal o con otro destino, a trasladarse hasta la ciudad de Santiago del Estero, distante tres horas de carretera. Es decir, una hora más de la que emplea en un vuelo regular



VAN AL INCAHUASI

SALTA, 2 (De nuestro corresponsal). — Condiciones climáticas más favorables que el día anterior han permitido el avance de las patrullas de Gendarmería hacia el cerro Incahuasi, lugar donde se produjo el desastre aéreo. Se cree que mañana podrá arribar al sitio alguna de esas patrullas y que los cuerpos de las víctimas podrían ser traídos a esta ciudad antes de 48 horas. Se informó que en la zona de la tragedia se encuentra operando un helicóptero de la Fuerza Aérea Argentina, llegado desde Mendoza, desde el cual se obtuvieron fotografías que muestran el área donde se hallan dispersos los restos del avión y de sus desdichados ocupantes. Con respecto al traslado de los cuerpos, se cree que es también posible hacerlo a bordo del helicóptero —si el tiempo no obstaculiza sus operaciones— lo que haría que los mismos llegaran a esta capital hoy mismo.

DECANO: SE IRIA

En el curso de la semana que comienza quedaría solucionada la crisis suscitada en la Facultad de Odontología, con motivo de la actitud asumida por el profesorado en abierta oposición a la conducción de la misma. Se cree que el mismo rector de la Universidad Nacional de Buenos Aires encararía la situación a los efectos de impedir la agudización del problema, y que sería inminente la renuncia del decano de la facultad citada, doctor Adolfo Tanini. Esto último estaría ya resulto por parte del doctor Tanini ante el cariz que van tomando los acontecimientos. Como se sabe, los profesores de la Facultad de Odontología han renunciado masivamente y su actitud ha repercutido en todo el ámbito universitario. El conflicto —ha trascendido— sería, asimismo, motivo de una reunión de alto nivel, con participación del ministro del Interior.



EN CORDOBA UN HOMBRE MATO A SU AMANTE DE 18 BALAZOS

Un Impresionante Drama Pasional

CORDOBA, 2 (De nuestro corresponsal). — Un impresionante suceso tuvo lugar en una finca del barrio Ledesma donde un hombre dio muerte de 18 balazos a su sirvienta con la que mantenía relaciones íntimas. Cometido el bárbaro hecho el homicida fugó pero poco después fue aprehendido.

En la casa de la calle Londres y Las Playas reside desde hace varios años el matrimonio formado por Norberto Rodolfo Robles, de 47 años y Leonor Squines de Robles, de 40. Prestaba servicios como doméstica la mujer Socorro Del Carmen Cosme de Calderón, de 29 años.

En la víspera, de acuerdo con la información suministrada por las autoridades policiales, el hombre, que había bebido en demasía, sostuvo una discusión con su cónyuge y durante la misma le manifestó que desde meses atrás mantenía relaciones con la sirvienta.

Su mujer le enrostró el proceder y sin más trámite llamó a la doméstica manifestándole que preparara sus efectos y se retirara de la casa ya que no quería que siguiera trabajando más allí.

Tras lo cual la señora de Robles se fue a la casa de una vecina que vive en una finca lindera con la suya.

Acribillada de 18 Tiros

A poco de abandonar su domicilio la mujer escuchó una agria disputa suscitada entre su cónyuge y la doméstica y segundos después se oyeron numerosas detonaciones de arma de fuego que partían del interior de la finca de la calle Londres.

Alarmada, la señora de Robles, a quien acompañaba su vecina, penetró al domicilio y se halló ante un cuadro escalofriante. Sobre el piso del dormitorio, en medio de un impresionante charco de sangre, yacía sin vida la sirvienta. Su marido había desaparecido.

Alertada la policía acudió personal de la comisaría 10ª, que comprobó que la mujer fue asesinada de 18 balazos disparados por un revólver calibre 22. Junto al cadáver se hallaron las cápsulas servidas.

Una comisión policial, qué salió en busca del homicida, lo localizó en el domicilio de un familiar y procedió a su detención. No tenía el arma en su poder y se negó a declarar sobre las causas que lo impulsaron a ultimar a su amante. Sin embargo, poco después cambió de actitud y ante el comisario declaró que al retirarse su esposa, su amante empezó a empacar sus cosas con el objeto de abandonar la casa. Robles le pidió que se quedara, pero la sirvienta estaba decidida a irse y siguió preparando su valija. Entre ambos se originó una violenta incidencia y el dueño de casa, fuera de sí al comprobar que no podía persuadirla, buscó su revólver y le disparó 18 tiros, provocándole la muerte en el acto.

ESCALOFRIANTE CRIMEN: HALLARON EL CUERPO DESNUDO DE UNA MUJER

Un macabro descubrimiento efectuaron en la víspera varios obreros pintores que están trabajando en el Colegio Virgen de Luján, ubicado en la calle Grito de Asencio 2950, en el barrio de Parque de los Patricios.

Alrededor de las 16 horas, uno de los operarios que estaba encaramado sobre un muro divisorio, advirtió horrorizado que en la parte externa, junto a la pared, en un baldío allí existente, cubierto por malezas y altos yuyales, yacía el cuerpo sin vida de una mujer, totalmente desprovista de ropas y en avanzado estado de descomposición, por los hedores insoportables que despedía.

Sin pérdida de tiempo se dio cuenta a las autoridades policiales y una comisión de la mencionada seccional, con un médico de la repartición, se constituyeron en el lugar

Constataron que, efectivamente, había un cadáver de una mujer de unos 20 o 30 años, totalmente putrefacto y cuyo deceso se estima se habría producido de unos 15 a 30 días atrás. Por el avanzado estado de descomposición no se pudo establecer aún la causa real de su muerte, pero el hecho de encontrarse la occisa desnuda y con la cabeza tapada con un trozo de tela, hace presumir que se está frente a un escalofriante crimen.

Hasta ahora se ignora la identidad de la extinta y se procura lograrla mediante las huellas papilares, si los tejidos no están destruidos en su totalidad. En tal caso la identificación no sería posible por este método.

Las autoridades policiales de la seccional 32ª con la colaboración de los efectivos del Gabinete de Crímenes están abocados a la investigación de este alucinante caso y que actualiza nuevamente la serie de asesinatos de mujeres que han quedado en la impunidad y que en su momento conmocionaron a la población por sus características. Como el de la calle Senillosa, donde una joven madre fue ferozmente acuchillada; el de la Salimbene muerta con un estilete en la puerta de su casa de la calle Terrero y otros más.

UN PAVOROSO INCENDIO OCASIONO DAÑOS CUANTIOSOS EN AVELLANEDA

Pérdidas millonarias, que comprenden todas las instalaciones, muebles, útiles y mercaderías, ha causado el pavoroso incendio que se declaró en la tarde de ayer en el local destinado a ferretería y bazar denominado "Las Cadenas", de propiedad de Raúl Souto, situado en la calle Domínguez 800 esquina Fraga, en la ciudad de Avellaneda.

Aproximadamente a las 18, algunos vecinos observaron densas llamaradas de fuego que se desprendían del interior de dicho negocio, que forma parte de una finca de construcción antigua, que tiene 8 metros de frente por 25 metros de fondo.

La fácil combustibilidad de los elementos almacenados en ese recinto, que integraban gran cantidad de tarros con pinturas, solvente y líquidos inflamables, así como sus muebles e instalaciones de madera, dieron lugar a que el fuego tomara gran incremento.

Por otra parte, como el comercio se dedicaba a la venta de artículos para el hogar, se habían acumulado numerosos muebles y aparatos de televisión destinados para su negociación. La voracidad del incendio destruyó totalmente todos los productos almacenados en el local, que no sufrió desprendimientos de su techo ni el derrumbe de sus paredes.

Al lugar del suceso concurrieron cuatro dotaciones de bomberos voluntarios de Echenagucía, con 80 hombres; tres de Avellaneda, con 60, y tres de Lanús con otros 60 bomberos. Un electricista de la dotación de Echenagucía debió cortar el suministro de energía eléctrica en el interior del local. Pese a la intensidad del siniestro, no hubo que lamentar víctimas

El siniestro afectó un galpón lindero, de propiedad de Manuel Míguez, donde resultó destruido el conjunto de herramientas industriales que allí se conservaban.

Corresponde señalar que a las 20.30 se volvieron a oír nuevos estallidos de tanques de inflamables que alarmaron a la vecindad, y que no causaron daños de importancia.

Un Avión Sufrió en el Aeroparque un Percance

Un avión Avro perteneciente a Aerolíneas Argentinas, que se hallaba realizando en la mañana de ayer un vuelo de prueba en el Aeroparque metropolitano, sufrió un percance que no alcanzó a tener las graves derivaciones que se le habían dado en los primeros momentos del accidente.

De acuerdo con informaciones suministradas por las autoridades de la citada empresa de aeronavegación comercial, el aparato, después de realizar una maniobra de aterrizaje sobre la pista Nº 1 intentó decolar nuevamente, pero uno de sus motores se puso "en bandera", término técnico utilizado en la rama aérea para especificar que las hélices se han detenido en forma inexplicable. Por causas que se tratan de establecer, el avión salió impulsado de su pista para proyectarse sobre una zona que se encuentra sin pavimento a escasos metros de la alambrada que circunda las vías férreas del Ferrocarril Belgrano.

Con las providencias de rigor, dotaciones de seguridad afectadas al cuidado y mantenimiento de los aviones concurrieron al lugar de los sucesos a fin de prestar a la tripulación de la máquina los auxilios necesarios. La máquina, que no llevaba pasajeros, sufrió deterioros.

DISCUSION FATAL EN UN BARRIO PRECARIO: UN HOMBRE MUERTO

Un grave hecho de sangre, que dejó el saldo de una persona muerta y otra con heridas de consideración, se produjo en un barrio de emergencia, siendo sus protagonistas varios ocupantes del mismo. Los responsables del sangriento suceso se dieron a la fuga y lograron desaparecer, siendo estériles las diligencias llevadas a cabo por las autoridades policiales para capturarlos.

Escenario del Suceso

En la localidad de Sáenz Peña, jurisdicción del partido de Tres de Febrero, se levanta el barrio de emergencia "Matienzo", en el que viven numerosas familias.

Una de las casillas era habitada por Pedro Fuentes, de nacionalidad chilena, de 43 años, y su sobrino Raúl Fuentes, de la misma nacionalidad, de 16 años.

Alrededor de las 23.45, por cuestiones de vecindad, los nombrados discutieron con José Pinto, ocupante de una casilla ubicada en las cercanías, quien estaba acompañado por tres personas cuya identidad se desconoce.

La discusión fue subiendo de tono y, en determinado momento, cuando nada hacía presumir lo que ocurriría, Pinto y sus acompañantes sacaron a relucir armas de fuego, efectuando varios disparos contra tío y sobrino, los que atacados intempestivamente no tuvieron tiempo de ponerse a salvo y fueron alcanzados por los proyectiles, quedando tendidos con graves heridas. Cometida la cobarde agresión los sujetos emprendieron la fuga, logrando desaparecer. Seguidamente, se hicieron presentes en el lugar del suceso efectivos policiales de la comisaría 3ª, que procedieron a transportar a los heridos a la sala de primeros auxilios de José Ingenieros, donde poco después dejó de existir Pedro Fuentes, a causa de las heridas que presentaba en la región torácica. Su sobrino, con tres impactos de bala quedó internado en el mismo establecimiento sanitario y su estado, según manifestaron los médicos, es de pronóstico reservado, ya que ha perdido mucha sangre.

Por una Descarga Eléctrica Murió

En la víspera, a las 16 en circunstancias en que Jorge Aquilino Fernández, se hallaba trabajando en el interior de su domicilio situado en Liniers 3139, de Olivos, manipulando una máquina agujereadora eléctrica recibió una fuerte descarga que le produjo la muerte.

Fulminado

PARANA, 2 (De nuestro corresponsal). — El momentos en que el operario Héctor E. González, de 18 años, se hallaba dedicado a la instalación de líneas telefónicas en una calle céntrica, recibió una descarga eléctrica, que le provocó la muerte.

Según trascendió, la compañía telefónica local se halla ampliando el radio de su influencia.

TRAGICA MUERTE DE PADRE E HIJA

CORDOBA, 2 (De nuestro corresponsal). — Una combi Opel, a cargo de José Agustín Fernández, argentino, de 39 años, provocó en la mañana de hoy, un penoso accidente de tránsito en la ruta 36, que determinó el vuelco del rodado y luego de dar varios tumbos se detuvo en la banquina. A causa de este serio percance dejaron de existir en el acto, el conductor y su hija de 5 años de edad.

A las 9, a unos 8 de kilómetros de la localidad de Berrotarán, departamento de Río Cuarto, circulaba el citado vehículo con destino a Tucumán, conducido por Fernández, a quien acompañaban su esposa Antonia de Fernández, argentina de 38 años; la hija del matrimonio, Alejandra Edith de 5 años y Laura Rosa de Martínez, domiciliada en Díaz Vélez 3172, de Olivos. Por causas que se tratan de establecer, el rodado volcó en forma espectacular y después de dar varias volteretas, se detuvo en la banquina.

Muere un Ciclista

MIRAMAR, 2 (De nuestro corresponsal). — Hoy, a la 0.30, en la ruta 77, entre las calles 62 y 64, el ciclista Ascencio Floro Soria, argentino, de 40 años, domiciliado en 64 sin número, de esta ciudad, fue arrollado por un automóvil cuyo conductor se dio a la fuga. Soria sufrió diversas heridas de gravedad que le provocaron la muerte en forma instantánea.

Arrollado

El viernes último, a las 19, en Crovara y Asturias, de Villa Madero, el automóvil que conducía Esteban Valeriano Sánchez, embistió al peatón Raúl Manuel Ortiz, quien resultó con lesiones de consideración que le produjeron la muerte.

Asaltantes y Drogadictos

Dos de los tres integrantes de una gavilla dedicada a asaltar farmacias fueron aprehendidos en Remedios de Escalada. Se trata de Rubén Lescano, argentino, de 22 años, prófugo de la cárcel de Victoria —Entre Ríos—, y Pedro Nicolini, de 24, con captura pendiente por robo de automotores. Los nombrados, juntamente con Hugo Favro, asaltaban farmacias y no solamente robaban el dinero, sino también las drogas existentes en el establecimiento, ya que todos ellos eran drogadictos. Reconocieron haber despojado a ocho farmacéuticos, habiendo sustraído a sus dueños varios frascos con clorhidrato de cocaína y sumas de dinero que varían entre los 20 y los 200 mil pesos.

Boca Entró Como Para Perder por Goleada y al Final Llegó al Empate

RIVER JUGO DE PERDONAVIDAS...

River "entró" ganando. A los 3 minutos ya estaba 1 a 0. Después pudo "matar" en el primer tiempo, pero prefirió jugarla de "perdonavidas". El mediocampo fue la balanza del partido. Allí lo estaba ganando River por superioridad numérica y allí terminó empatándolo por displicencia en el juego. La entrada de Cabrera, en reemplazo de Angel Rojas, "salvó" a Boca. Le dio fuerza y permitió que Savoy se sumara al ataque. El empate pareció dejar conformes a los 22. El partido fue malo, y de los dos, Boca el peor. Su única virtud fue no dejarse "perdonar la vida".

River se empeña en cosechar experiencia, como se acostumbra a decir cuando los resultados no son favorables. Lleva 11 años regalando campeonatos pero, hasta ayer, no había podido darse el gusto (o el disgusto) de perdonarle la vida a Boca ¡y en su propia cancha! Ayer, a los 3 minutos estaba en ganancia 1-0 (perfecto derechazo limpio y seco desde 40 metros que entró por el ángulo superior izquierdo del arco) y a los 5 ya tenía a su rival groggy y al borde del nocaut. Faltaba, únicamente, el golpe de gracia. Fue cuando equivocó de táctica. En lugar de insistir para rematarlo cuanto antes mejor, entró a jugar de perdonavidas...

"Así no se puede jugar, yo no entiendo. Hacemos un gol y en lugar de insistir en procura del segundo, de asegurar. el resultado, entramos en la sobrada del toque... Yo no entiendo...". Oscar Mas, en un rapto de sinceridad, explicaba lo inexplicable. Acaso porque fue el único que quiso siempre el nocaut, que cuando tuvo la pelota procuró llegar por el camino más corto a la meta más deseada, la red.

Pero estuvo solo. Los demás entraron primero en la sobrada del toque que se hacía fácil porque Boca no tenía ni ubicación, ni firmeza, ni serenidad y después en el asustadizo retraso ante el mismo Boca que, con las mismas fallas pero con distinto afán, se empeñó en busca del empate hasta que lo consiguió. Esa es la única explicación que puede darse a un empate que es castigo para River. Porque el partido fue malo. Porque ninguno de los dos llegó en ningún momento a jugar bien, pero sin duda alguna, de los dos, el que jugó peor fue Boca.

Y Boca jugó peor porque la idea de Di Stefano de un fútbol más ofensivo (la sintetiza en el 4-2-4 con dos winesgüines) puede resultar tan simpática como contraproducente cuando enfrente el rival se planta con tres hombres en el medio campo. Allí, en el medio campo, River tenía ganado el partido de entrada porque entre Recio, Solari y Rodríguez sobraba más de uno para la endeble dupla Rattín-Savoy.

Para colmo de males el "auxilio" al que podían aspirar se llamó Angel Clemente Rojas y Rojitas no estuvo ni para auxiliarse él. Estático, cuando recibió la pelota en las pocas ocasiones en que se mostró para que se la dieran quiso jugar su partido propio para la tribuna y lo perdió en las piernas fuertes de Guzmán. Tanto, que al tercer suelazo reaccionó con una cachetada que pudo valerle la expulsión. A Coerezza deberá agradecerse la "gentileza" de haberle permitido finalizar la etapa... Del resto se encargó Di Stéfano reemplazándolo por Cabrera.

Si Boca tuvo el partido perdido en el medio campo, River no lo supo ganar también allí. Porque fue ahí donde se frenó al equipo con el toque lateral, con la pelota corta jugada al trotecito cuando el rival estaba para que lo demolieran con la ofensiva constante, con la opción de la llegada masiva o las pelotas puestas en profundidad. Para las dos estaba Boca y River lo intentó solo esporádicamente.

En una ocasión, el pecho de Roma evitó lo que no pudieron sus manos: desviar un cabezazo a quemarropa de Mas y, en otra, Recio se lo perdió solito, solito, tirando sobre el travesaño. Cualquiera de las dos pudo haber sido la definición. De todos modos, era el camino inevitable para llegar a ella. River, en lugar de insistir, comenzó a desandarlo...

Cuando Cabrera suplantó a Rojas al entrar para el segundo tiempo, un silencio sepulcral le prestó marco. Fue la lápida para la tribuna que había obligado a la inclusión de Rojitas y que aceptaba, resignada, el obligado cambio. Cabrera no solo renovó el medio campo trabajando a la izquierda de Rattin, sino que le dio una cara nueva a Boca, porque Savoy se fue arriba a juntarse con Pianetti y el mismo Cabrera tuvo el suficiente aire como para acercarse también él a la zona de la verdad. Esto no significa que Boca mejoró, porque el resto siguió jugando tan mal como antes pero, al menos, se acabó el toque y el partido entró en el barullo general.

Fue entonces cuando River se asustó y se dejó arrinconar. Antes, la vieja "mufa" había reaparecido en un remate de Más (luego de dejar en el camino a Suñé y Rattín) pegó en el travesaño, luego en el poste y volvió al campo. Cuando Cabrera acertó el derechazo que era de Carballo ("me picó mal, la cancha está poceada") y fue gol, el empate terminó con el resto. Ya nadie quiso más.

Como con los once campeonatos sucesivos que lleva acumulados, River, todo River, se mostraba generoso, obsequiante. Carballo, al fin de cuentas, no hizo más que empaquetarlo. El regalo del empate fue de todo el equipo.

EDUARDO RAFAEL



La jugada imposible. Oscar "Pinino" Mas dejó en el camino a Suñé y Rattin, y casi al pisar la línea de fondo sacó un furibundo zurdazo. La pelota —ahí va— dio de lleno en la parte baja del travesaño, fue hacia el poste izquierdo, rebotó y volvió al campo. Fue una salvada milagrosa. River ganaba.

FRACASARON TODOS, MENOS EL HOMBRE DE "REFRESCO"

La inclusión de Cabrera por Rojitas "salvó" a Boca. Al menos le dio movilidad y posibilidades de llegar a lo que finalmente logró: el empate. Individualmente, éste es el juicio que correspondió a cada uno de sus doce hombres:

ROMA: Mal. En el gol porque a pesar de que Recio "la colocó" lo hizo desde 40 metros. Después repitió sus desaciertos.

MELENDEZ: Muy bien hasta que se resintió en la rodilla derecha. Después sólo aportó colocación

MARZOLINI: Pareció acusar falta de estado. Al menos le faltó velocidad. Nervioso también por la falta de seguridad de sus compañeros de línea de cuatro.

SUÑE: Pegó excesivamente y perdió frecuentemente ante "Pinino" Mas. Los errores de marca los compensó con el traslado seguro y limpio cuando en la etapa final se volcó al ataque.

RATTIN: Mal. La orden táctica de Di Stefano (jugar el 4-2-4) lo perjudica notoriamente cuando como ayer (y sucederá frecuentemente) el contrario utiliza 3 hombres en medio campo.

ROGEL: Otro que pegó mucho e innecesariamente, aunque de frente. También repercutió en él la inseguridad de toda la línea extrema.

COCH: Mal. Fue anulado por Vieitez y cuando trató de escapar a su marca entró en el barullo general que fue todo Boca. Solo un buen remate al arco (23 m. del segundo tiempo) apenas sobre el travesaño.

ROJAS: El peor de todos. Tanto que, a pesar de ser, notoriamente, el preferido de la hinchada, su reemplazo se recibió con una sensación de alivio. Se lo vio únicamente por la cachetada que aplicó a Guzmán y por tres remates defectuosos

PIANETTI: Corrió mucho, hasta quedarse sin aire. Nada más.

SAVOY: Un pálido debut. Entró de mediocampista y perdió frente a Rodríguez. En la etapa final fue arriba y no pasó nada.

VILLAGRA: Mal. Está enceguecido por el remate al arco y cuando no encuentra posibilidad de hacerlo desaparece. Así ocurrió ayer.

CABRERA: Fue "el salvador". Puso pierna fuerte donde estaba perdiendo Boca: el medio campo. Además, le sobró aire para buscar el gol o apretar a sus compañeros en la búsqueda. Lo consiguió.

A NIVEL DE "MILLONARIOS" SOLO RECIO, SOLARI Y MAS

Tres hombres sobresalieron del resto de sus compañeros en River Plate. Jorge Solari (inteligente), Mas (rápido y decidido) y Recio (sereno y hábil). Después, Guzmán y Paira, firmes los dos. Esta fue la actuación que correspondió a los doce hombres que utilizó River:

CARBALLO: Su inseguridad se había trasuntado en una pelota que se le escapó de las manos y una salida en falso. Lamentablemente para él y para su equipo fue el responsable del empate de Boca. El remate de Cabrera era suyo, fácilmente suyo.

PAIRA: Sin alardes técnicos pero con una tranquilidad y seguridad pasmosa. Bien saliendo o quedándose. Siempre en la justa, siempre a tiempo.

VIEITEZ: Lo anuló a Coch. Se limitó a eso pero lo hizo bien

FERREIRO: Bien. Boca apuró al principio por su sector y Ferreiro resolvió con acierto todos los problemas. Bien o mal, pegándole con el pie o con la rodilla se bastó

RECIO: Sereno, bien ubicado, siempre con la cabeza levantada fue, junto a Solari, pivote sobre el que estructuró River todo su andar.

GUZMAN: Acertado en los cruces. Cuando salió, a veces exigido, pegó. Luego se supo controlar.

MINITTI: Regular. No lo buscaron mucho, pero se dejó estar demasiado. Estacionó cerca de la línea y facilitó con ello la marca de Marzolini.

RODRIGUEZ: Bien marcando (a Savoy en el primer tiempo, a Cabrera en el segundo), no acompañó a los hombres de ataque.

ONEGA: Mal. Una tarde sin aciertos. Puso voluntad pero además hacía falta claridad. Cuando bajó para arrancar de atrás, jugó mal casi todas las pelotas. Cuando se tiró a las puntas termino encerrado.

SOLARI: El más inteligente para jugar entre los 22. Marcó siempre a su hombre (Rattín), pero se desmarcó permanentemente cuando algún compañero lograba la pelota. Jugó arriba y abajo, siempre bien.

MAS: Rápido y decidido le complicó toda la tarde a Suñé. Sus piques "mataron" y el linesman de su sector le cortó algunos por offside en fallos muy discutibles. Buscó el gol y el travesaño-poste se lo negó, pero esa jugada quedará en la historia del clásico.

MONTIVERO: Aportó aire nuevo, más pique, pero entró cuando su equipo se dejó apretar contra su valla.

UN CLASICO MODERNO:



Fuerza y prestancia en el "Chamaco" Rodríguez que, en palomita, logró despejar una pelota comprometida por la presencia de Cabrera y Villagra. Recio y Guzmán observan la espectacular acción de su compañero. No es necesaria su intervención.

El Reloj del Partido, con sus Goles y los que Pudieron Ser

Justo a las 17, Angel Coerezza dio la orden. Pianetti movió atrás para Rattin. Pelotazo y devolución de Recio. Nuevamente Pianetti. Para Suñé. Para Villagra. Largo. Afuera.

2 minutos: Solari a Mas. Carrera. Disparo. Desviado.

3 minutos: Enmudece la oficial. Foul de Rattin a Recio en medio campo. Movió rápido Rodríguez para Solari. Alargue para Secio. Tres pasos del bahiense y desde 35 metros sacó un furibundo derechazo que incrustó el balón en el ángulo izquierdo que forman poste y travesaño... ¡Golazo!

6 minutos: River aprovecha la sorpresa. Mas hace la diagonal y desde 25 metros dispara. Mal Roma en el cálculo. La pelota le da en el pecho y entre Rogel y Meléndez se las ingenian para restar.

8 minutos: Primera llegada de Boca. Rattin, en el medio, abre para Coch. Pared con Suñé. Devolución para el puntero, centro. Carballo sale, titubea y detiene en segunda instancia.

10 minutos: Encuentro entre Rojas y Pianetti. Guzmán sale fuerte. Ley de ventaja. Pianetti nuevamente para Rojas. Otra vez Guzmán y foul. Rojas se enoja y severa advertencia de Coerezza. La primera...

14 minutos: Tandem Suñé-Coch por derecha. Mas se tira atrás muchos metros y roba el balón. Carrera. Toque para D. Onega. Devolución para "Pinino". Suñé lo "barre". Otra vez Coerezza se pone serio.

18 minutos: Meléndez aleja largo. Ferreiro para con foul a Villagra. Toque inteligente de Savoy para Villagra en la ejecución. Y despeje angustoso de Solari cuando Carballo estaba fuera de foco.

19 mnutos: Minitti desborda a Marzolini. Centro pasado. Meléndez no llega. Roma tampoco y sale jugando Suñé en el otro extremo. El pase para Savoy, ubicado por la derecha, no se hace esperar. Carrera. Centro. Paira y Carballo se miran y Ferreiro llega oportuno al cierre cuando Savoy se aprestaba a recibir el "regalo".

24 minutos: Meléndez sale al encuentro de Solari y acusa un tirón en la rodilla derecha. Sale del campo. Y en dos minutos reingresa con una rodillera.

27 minutos: Se va Minitti. Centro al medio del área. Roma mira. Solari se levanta solo. Mide el cabezazo. Y la pelota se va junto al poste izquierdo.

30 minutos: Suñé muy apurado cede corner. Mas ejecuta desde la izquierda. Roma sigue estático. Rodríguez se zambulle y no llega por milímetros.

33 minutos: Ferreiro pasa al ataque. Corrida. Centro largo. Roma duda. Recibe Mas. Pero se rehace el arquero y tapa el fuerte disparo.

38 minutos: Gran jugada. Minitti para D. Onega. Toque de primera hacia el medio del área que no se hace esperar. Aparece Recio. Roma no. El de River espera. Levanta de derecha a dos pasos... Muy alto. Se lo perdió.

43 minutos: Coch sigue a Solari y lo faulea. El de Boca se va. Coerezza lo sigue. Y su grito. ¡Venga! tapó el clamor de las tribunas. Para el primer tiempo no hubo más.

● *Segundo Tiempo*

A las 18 reanudó Coerezza. Cambios en los dos. A. C. Rojas y Minitti dejaron sus puestos. Entraron Cabrera y Montivero. Sale River. Conjuntamente se esconde el sol y comienza a correr una leve brisa.

2 minutos: Cambio de frente de Solari. A 50 metros recibe Montivero. Pique. Marzolini queda en el camino. Centro. Y la pelota se va muy cerca del horizontal.

3 minutos: Apilada de Pianetti por el centro. A 5 metros del área Recio le comete foul. Cabrera, que se muestra incisivo, remata violentamente. Detiene Carballo.

6 minutos: Centro de Coch. Guzmán resta de primera. No completa Rodríguez. Rebotes. Savoy retrasa para Cabrera. Disparo a media altura y contiene Carballo.

10 minutos. Rattin va en ayuda de Suñé y se equivoca. Toca hacia atrás y deja solo a Mas. Fulmíneo pique del puntero. Desde posición esquinada, dentro del área, remata violentamente. La pelota da en el travesaño, luego en el poste. Y Roma, que volvía, se encontró con el balón... Salvada casi de milagro.

13 minutos: Cabrera despoja a Rodríguez, en el medio campo. Pisada y toque para Coch. Centro del puntero a las manos del arquero. Paira no lo entiende así y empuja. Carga Pianetti y la pelota sale del campo, junto al palo izquierdo. Casi, casi...

16 minutos: Suñé se suma a sus atacantes. Casi de la línea del fondo lanza centro. Montonera. Caen muchos. Reclamos. Y Carballo saca al corner por la izquierda. Lanza Coch. Guzmán cede nuevo tiro de esquina. Coch vuelve a servir y, ahora sí, Guzmán sale jugando.

20 minutos: Tocan por el medio Guzmán y Recio. Pase para Solari. Paredes con Mas. Avance vertiginoso. Rogel llega angustiosamente al cierre. Traba y despeja tranquilamente Marzolini.

25 minutos: Boca insiste con los centros. El encargado, Suñé. Paira duda. Pianetti toca corto para Coch a 5 metros. Voleo... a las nubes.

26 minutos: Se equivoca Ferreiro: Villagra aprovecha el callejón y se interna en el área. Carballo sale apurado. Rebote en su cuerpo y despeje apresurado del marcador.

30 minutos: River insiste en congelar por el medio. En busca del pelotazo. Solari ve el claro y lo mete. Corre Mas apareado con Meléndez. El "negrito" se esfuerza y toca justo para Roma.

34 minutos: Se va Coch. Impera el centro atrás. El no entiende eso y dispara. Muy mal.

38 minutos: Lotería. Medio campo y foul de Solari a Rattin. Reanuda el "Rata" con toque a Pianetti. Lateraliza éste para Cabrera, que avanza, mira y dispara. En apariencias, pelota fácil para el arquero. Carballo no lo entiende así. Deja picar el balón y cuando intenta recuperarse la pelota duerme en las mallas. La que no duerme es la hinchada de Boca... El grito de Gooooll... llenó la "Bombonera".

42 minutos: Rogel traba a C. Rodríguez. El juego sigue. Coerezza corre tras Rogel. Lo alcanza. Expectativa. Pero solo era para alcanzarle un pañuelo al defensor boquense, que sangraba abundantemente del rostro. Hermoso gesto.

44 minutos: Todo era calma. Los cuerpos acusaban el trajín. Las piernas no respondían. Mas se sobrepone. Intentó su centésimo pique. Pero no pudo coronar sus ambiciones. El remate careció de fuerza y dirección.

45 minutos: Nuevamente Coerezza. Esta vez para anunciar el "no va más". Uno a uno inamovible. Abrazos. Saludos.

SIN EL "CLASICO" RECORD DE PESOS

El balance total de los pesos obtenidos ayer en cancha de Boca Juniors fue de $ 15.101.800 desglosados de esta forma: 9.567.100 por populares y 5.534.700 por plateas, producto de la venta de 31.000 entradas. Si bien, esta recaudación fue importante no fue récord. Este año la Municipalidad, por razones de seguridad limitó la venta de entradas.

Boca Jrs. 1 River Plate 1

BOCA JUNIORS: Roma; Suñé, Meléndez, Rogel, Marzolini, Rojas, Rattín, Savoy, Coch, Pianetti y Villagra. A.S.: Sánchez. Suplentes de campo: (13) Ovide; (14) Cabrera y (15) Novello. D.T.: Di Stéfano.

RIVER PLATE: Carballo; Paira, Viéitez, Ferreiro, Recio, Guzmán, Minitti, Rodríguez, Daniel Onega, Solari y Mas. A.S.: Gironacci. Suplentes campo: (13) Gutiérrez, (14) E. Fernández y (15) Montivero. D.T.: A. Labruna.

Arbitro: Angel N. Coerezza. **Cancha:** Boca Juniors.

Gol en el primer tiempo: A los 3 minutos Recio (RP).

Gol en el segundo tiempo: A los 38 minutos Cabrera (BJ).

Cambios: En el 2º tiempo Cabrera por A. C. Rojas en Boca Juniors y Montivero por Minitti en River Plate.

MURIO DON MARTIN PUPILLI, UN PEDAZO GRANDE DE BOCA

Una hinchada vibraba de emoción. Boca acababa de lograr un empate que parecía imposible. El grito de gol sonaba en todos los rincones del país estirando una pasión popular. Y en ese preciso momento llegó al palco de periodistas la noticia de la muerte de Martín Pupilli. Justo en ese momento... como si una vez más el destino nos hubiera querido dar una clase magistral

Y allí, ante una tribuna enfervorizada, el recuerdo de todos cuantos lo conocieron en la humildad de su hacer cotidiano, que no tuvo pausa en más de medio siglo.

Martín Pupilli era mucho más que el utilero de Boca. Su cargo específico era ése, y lo desempeñó con aplicación y eficiencia durante más de 50 años, pero era mucho más. Fue amigo, consejero, guía. Muchas generaciones de jugadores de fútbol supieron de su estímulo, de su palabra de aliento.

Pupilli tomó contacto con Boca cuando apenas tenía 11 años. Una de las primeras glorias de los "xeneizes", Máximo Pieralini, lo llevó a la canchita de Wilde. De allí nació la pasión de Pupilli por los colores del equipo de la ribera. Vistió su camiseta jugando en divisiones menores.

Después se incorporó a la institución, a la que ya estaba ligado afectivamente, en carácter de utilero. Fue el 8 de febrero de 1929. Desde entonces hasta ayer su puesto no tuvo reemplazante posible en Boca Juniors. Era una plaza cubierta por vida. Vitaliciamente, como lo fue.

Don Martín supo de todas las alegrías y las tristezas de Boca en el profesionalismo. El, a la vera del campo o en los vestuarios, se constituyó en el testimonio vivo de la historia íntima de algo que es pasión argentina.

Este año, al comenzar el Metropolitano, don Martín no estaba en los vestuarios. Era la primera ausencia en una vida dedicada al club. Al terminar el partido con Atlanta, Antonio Ubaldo Rattin lo visitó en el hospital Argerich para decirle que si él no podía estar con Boca, Boca se acercaba a él. Ayer ya no pudo ser. Cuando las sudorosas camisetas de Boca llegaban de vuelta a los vestuarios, don Martín se había ido definitivamente. En silencio, como vivió.

Los restos mortales de Martín Pupilli son velados en el Salón Azul del Club Atlético Boca Juniors, y recibirán sepultura hoy a las 17.30 en el cementerio de la Chacarita.

DI: "PENSE HACERLES DOS GOLES EN EL PRIMERO"

La consabida espera en los pasillos por la tozudez de un imperturbable portero a quien la credencial con el "libre acceso" no lo hizo salir de su postura y, luego sí, el paso a los vestuarios tras mucho discutir. El de Boca transmitía pasmosa tranquilidad y hasta algo de tristeza. La razón, el calor y la muerte de Martín Pupilli, utilero que dio toda su vida a Boca y que ayer, por primera vez en muchos años, no pudo ver el gran clásico.

Apenas ingresaron al recinto, los jugadores se tiraron sobre los bancos. El aire era descanso. La posibilidad de una gaseosa era mucho más tentadora que las declaraciones. Pero una vez calmadas todas las ansias, **Rogel** anunciaba que su parecer era **"que ese gol de Recio, cuando casi no había comenzado el partido, fue como un balde de agua fría. Nosotros tardamos en recuperarnos, y luego de la entrada de Cabrera, el juego se hizo más fácil. No es que Boca haya fallado atrás. River venía con mucha gente y teníamos que sacar...**

Alberto J. Armando descansaba de esos nervios que lo habían tenido en vilo durante todo el partido. Cuando le preguntamos si ya estaba más tranquilo, sin embargo, dijo: **"¿Nervios? ¡Nunca me sentí mejor! No sé quién lanzó esos rumores de que había tenido un ataque... ¿Qué me pareció el partido? Bueno... yo, como hincha de Boca, nunca estoy conforme si se empata con River ni aun si se gana por pocos goles. Me falló el sueño: había soñado que ganábamos por cinco a cero. De todos modos me alegra tener un técnico con fuerza de carácter: porque teniendo dos jugadores lesionados, Di Stéfano sacó al hombre que más quiere la hinchada...".**

Dos hombres que no habían jugado bien, reconocieron, sin embargo, sus fallas. En principio, **Raúl Armando Savoy** afirmaba que **"hoy jugé mal, pero entiendo que fueron dos las razones: una, la falta de fútbol en primera y, la otra, el tremendo calor que tuvimos que soportar todos. No me encontré, pero creo que tengo que rendir mucho más. ¿El partido? Y bueno... no es lo mismo que un equipo chico te haga un gol a los 3 minutos que te lo haga River. Lo sentimos mucho..."** Luego, **Jorge Coch** nos decía que **"fue una barbaridad ese gol que nos hicieron de entrada. Luego nos costó reponernos y por suerte Cabrera logró el empate. No, no estoy conforme con lo mío ... Yo sé que tengo que jugar mucho más... Lástima haber jugado así frente a River..."**

Ya el silencio iba colmando las instalaciones. El maremágnum del principio (amigos, dirigentes, camarógrafos, cronistas radiales y periodistas), había desaparecido. Apareció, entonces, la figura de **Alfredo Di Stefano** anunciando a los jugadores que debían concurrir mañana (por hoy) a las 15 al estadio para dar el último adiós a Martín Pupili. Ya había hablado mucho y con mucha gente. Sin embargo, también atendió a CRONICA con su proverbial cordialidad:

"¿Qué me pareció el partido? Pues mire usted... Yo pensé hacerle dos goles a River en el primer tiempo porque había dispuesto un ataque con cuatro hombres de los que Angel y Pianetti debían bajar a recibir. Pero ese gol... Después en el intervalo les pregunté a Meléndez y Rattín, que estaban lesionados, si podían continuar. Me contestaron que si yo creía conveniente que ellos siguieran, bueno, que los utilizara. Y para mí era fundamental el ingreso de Cabrera... Sí, yo sabía que el medio campo de River era fuerte, por eso con Cabrera equilibramos..."

Un hombre de Boca no se quejaba, pero sufría. Era **Rattin**, que sentado en un banco, se tomaba la rodilla: **"fue un golpe al chocar con Recio y duele bastante. ¡Qué barbaridad! Qué golazo hizo Recio y cómo nos costó reponernos. En el primer tiempo el medio campo fue de ellos, para luego equilibrarnos. [illegible] ya pude jugar más suelto y las cosas fueron mejor[illegible] En un momento pensé en pedir el cambio porque el d[illegible] me mataba, pero comprendí que a Di Stéfano le era imprescindible otro cambio..."** Ya casi no quedaba nadie... Los jugadores iban saliendo uno a uno. El público se había agolpado en la puerta y los aclamaba. El que más aplausos recibió fue el peruano Meléndez que tuvo una comitiva de aficionados que lo acompañó hasta la puerta. Ya no había nada más. El eco del partido se perdía en el murmullo de los hinchas apostados en las esquinas...

SIN NINGUNA CLARIDAD

EL CLASICO TOMADO EN TRES ANGULOS: EXOTICO, DRAMATICO (HERIDOS) Y POLICIAL



Carballo se vio obligado a despejar con los puños ese centro enviado contra su valla. Además, la presencia peligrosa de Villagra hizo necesaria su intervención.



Voltereta en el aire y despeje angustioso de Carballo. Savoy, en el suelo, no alcanzó a intervenir, mientras Paira regresa presuroso para la consabida ayuda.

A las 10 ya se palpitaba el clásico. Cuando estacionar resulta un lío. El pibe que creyó en el adelanto del encuentro. El inusitado despliegue policial y las corridas de siempre. Insultos y amenazas. El sueño del presidente de Boca no pudo cumplirse. El cuerpo médico comenzó a trabajar desde muy temprano. El salto mortal de un hincha que quiso ver mejor y terminó en el Argerich. Al salir, un hecho puso el aspecto triste. Una discusión entre hinchas rivales y luego la carga policial y 5 contusos.

Aquí, en este resumen, está el otro Boca-River. El que se juega en la calle, en los alrededores del estadio, en los pasillos, en cada uno de los lugares donde la expectativa popular, el pasionismo y el deseo de triunfo tuvieron cabida. También el más grande partido del fútbol argentino, movió —como siempre— a un despliegue espectacular de fuerzas del orden, controles y medidas de seguridad para asegurar una fiesta en todo su exacto sentido. Antes, durante y después se produjeron hechos con diferente connotación. Lo bueno, lo malo y lo feo aportaron sus atributos extrafutbolísticos para esta cronología que pretende reflejar todo lo que parece superfluo, pero que hace sin lugar a dudas, al revestimiento de un espectáculo

Cuando ocurre el Boca-River, todo lo demás parece no tener importancia. Entonces un estadio, un barrio, disponen por 5 horas de todo un ir y venir nervioso, agitado, pleno de circunstancias que, en definitiva, son establecidas por la extraversión humana. Esta vez fue en Boca, y desde muy temprano el gran clásico fue noticia. Esto fue lo que CRONICA pudo captar moviéndose al mismo tiempo que todos los implicados en el fenómeno de atracción.

Cuando nuestros lápices y papeles quedaban prácticamente agotados, caía la tarde y una inmensa mole de cemento, fría ya, callada de los gritos estentóreos, parecía una burl a nuestro buceo periodístico. Pero la máquina de escribir nos revivió y así fue contabilizando:

• *Las Precauciones*

A las 10 de la mañana, el Sol pegando en el asfalto hacía presumir que la jornada no tendría el favor de la temperatura. Veintisiete grados indicaban un rigor climático que sería difícil soportar. No obstante, ya las adyacencias de Brandsen y del Valle Iberlucea mostraban que Boca-River no saben de estaciones.

Ya las calles tenían el multicolor despliegue del hincha. A esa hora comenzaron a abrirse lentamente todas las puertas del estadio, dejando únicamente clausuradas las puertas 2 y 6, que siempre lo están. A partir de ese momento, comenzaron a venderse el resto de las entradas habilitadas. En 3 horas y media se colocaron las 26.000 entradas autorizadas por la AFA, siguiendo expresas disposiciones de la Municipalidad. Pero posteriormente fueron permitidas las ventas de 5 tandas más de 1.000 boletos, llegándose así a 31.000 localidades. Después, cuando llegó el momento de conseguir nuestra ubicación, comprobaríamos que tal cifra era una mera pretensión teórica, puesto que, salvo un claro en el lugar destinado a River, producido por manejos pirotécnicos, prácticamente no hubo espacios libres para el hincha.

Alguien nos susurró al pasar que en muchos casos las mismas entradas se habían comercializado hasta tres veces.

A las 14, un pibe nos resumía todo lo que puede brindar la inocente pasión. Ocurrió que el chico escuchó un relato radial de un gol de River producido en fecha pasada. Entonces se quedó paralizado y nos preguntó: ¿Ya empezó?... Al conocer, con alivio, nuestra respuesta siguió corriendo, tal vez con más prisa su itinerario hacia su sueño expectante. Media hora más tarde, en un radio de 15 cuadras era imposible el estacionamiento. Los automovilistas llegaron a ofrecer 500 pesos por accesos a garajes de la zona. Nada. Quedó el recurso de dejar el auto a más de 20 cuadras y luego caminar. De esta manera, la caravana cubrió las habituales calles de acceso. A partir de ahí, estar frente al estadio constituye un martirio. Nadie quería conformarse con la restricción de entradas y número de boleterías. Entonces comenzó a actuar la policía.

• *Corridas y Denuestos*

Para las previsiones de incidentes y la seguridad general, se movilizaron 300 agentes a cargo del subcomisario Sobrecasas, jefe de servicio.

Junto a ellos cubrían el recinto y sus adyacencias 30 asignados a la división montada, 20 de la guardia de infantería, con 1 oficial a cargo en cada grupo, y 10 bomberos con un suboficial. La mayor tarea la tuvo, como suele ocurrir, la montada. La pretensión era despojar el lugar anexo a las boleterías. Entonces se entabló un verdadero partido aparte. Denuestos de los hinchas, cascos resonante muy cerca de los respectivos pies, sonar de pitos y agitar de rebenques. En determinados momentos pareció una carrera cuadrera, con los apostadores en la pista. De todo ese nervioso avatar surgió un detenido por insultar a la madre de un uniformado. Un agente lo escuchó y de una sonora trompada lo introdujo en un auto patrullero. Posteriormente lo perdonó y recordó su faz humana alejada de su función. Todo era seguido con ojos de asombro por el subteniente de la policía peruana José León, de vacaciones en Buenos Aires, quien nos manifestó: **"Esto es increíble, en mi tierra tenía versiones de la pasión popular que significaba Boca-River, pero verlo es algo superlativo. Nunca presencié nada igual".**

A todo esto, Jorge Alberto Reborido se constituía en el segundo detenido de la tarde. Ya se hacían sentir los 31º y pico, los nervios estaban de punta y el chico quería entrar por la puerta en que siempre lo hace. No pudo y se alteró. Tardó en reflexionar.

Más tarde, Antonio Escudero, de 33 años, domiciliado en la calle 15 de Noviembre, de Capital, intentó un salto mortal para obtener mejor ubicación, y sufrió la fisura del calcañar izquierdo (pierna izquierda) y debió ser conducido al hospital Argerich.

Comenzaba así el trabajo del Cuerpo Médico a cargo del doctor Cichero Ragosa y del doctor José Mora, asistidos por Santos Romero y Mari Merlan, enfermeros. Llegaron a las 13.45 y ya no descansaron porque, además del citado saltador suicida, fueron curados de desmayos, contusiones menores e insolaciones, 10 personas más, que se retiraron a sus domicilios.

• *Un Sueño*

Alberto J. Armando llegó al estadio a las 14.30. "Una depresión casi me deja al margen de presenciar este espectáculo máximo. Justo hoy que soñé que ganábamos 5 a 0".

Luego de esta esperanza opinión cotinuamos recorriendo pasillos y galerías. Ciento ochenta controles de puertas, 21 inspectores, 40 acomodadores, 32 boleteros, seguían transpirando copiosamente, mientras Simón Abid, jefe de personal, atendía mil requerimientos. Los deseos de entrar a la cancha superaban todos los cálculos. De tal suerte, hasta los lugares habitualmente reservados para la gente de radio fueron vendidos y los periodistas de esa rama, amablemente ubicados en sitios diversos para paliar el inconveniente.

A las 17.04 todo pasó a segundo plano. Luego de estruendos de todo tipo y el arrojar de objetos de las más diversas constituciones, uno de los cuales hizo blanco en la cabeza de Ferreiro al ingresar al campo, el silencio ganó el ambiente.

• *Lo Feo*

Tres minutos después, solo una parte volvió al ruido. Recio se había encargado de tal circunstancia. Los gritos de la platea patentizaron desazones. Se hablaba del calor como el elemento dispersante de emociones reprimidas. Muchos minutos después la falla de Carballo, volvió a la vida a los números 12. Nuevamente el agitar de manos y en réplica cabezas gachas. Por último conformismo, todo parecía terminar en paz, pero no.

Por el amplio portón de acceso, contiguo a la pileta de natación, mucha gente se retiraba con tranquilidad. De pronto un incidente entre hinchas, determinó la carga de la policía montada. Consecuencia, carreras, confusión, heridos. Nuevamente trabajo para los médicos de Boca. Afortunadamente de poca preocupación. Cinco fueron en total los contusos. Duilio Nervo, 39 años, golpe en la rodilla derecha. Alberto Tolosa, 20, luxación brazo derecho. Carolina de Miranda, 49, traumatismo rodilla. Ingracia Conte, 55, hematoma craneano; Alicia Berustein, 18, crisis nerviosa. Fue la tristeza en el anochecer de un día agitado.

LABRUNA: "SE CUMPLIO EL PLAN Y FALTO SUERTE"

Un denominador común: debimos ganar y por buena diferencia. La conformidad de Labruna: el empate es buen negocio. Para "Pinino" Mas, la pelota que dio en el travesaño después entró. "Es inútil hablar de cosas del fútbol". River debió haber ganado, Paira fue terminante. Norberto "Pacha" Yácono cree que fue un partido "de antes". Todos los "millonarios" opinaron y se quejaron. Ninguno se explica el porqué del empate.

Agitación, "mufa", algo de indignación, se apoderaron de un vestuario cuyos protagonistas acaso como nunca esperaban llenar con el síntoma del júbilo por un halago que nuevamente dejaron escapar como el agua entre los dedos.

Torsos sudorosos se perdieron en el relax de las duchas, y la reconfortante sensación del agua mineral.

Buscando un poco de aire, en la puerta de acceso, **Angel Labruna** se mostraba tranquilo: "Se cumplió estrictamente el plan que habíamos traído a la cancha. Esto es, esperar atrás, dominar el medio campo y salir en la sorpresa del contraataque. Todo salió a la perfección y tranquilamente pudimos haber definido el partido con un poco de fortuna. Esto es incuestionable. Y Boca llegó al empate en una jugada en que mucho tuvo que ver el accidente. Es decir, el estado del campo de juego es verdaderamente muy bueno y tengo que felicitar a la gente de Boca por tenerlo en tan perfectas condiciones, pero fíjese que en el único lugar donde había una pequeña elevación, tira Cabrera la pelota, da ahí y descoloca a Carballo. Esto es suerte, sin duda.

Pero de todas maneras para River el empate es negocio y le voy a explicar por qué. El año pasado jugamos también consecutivamente con Argentinos Juniors y Boca. Perdimos los cuatro puntos. Este año ganamos tres y como visitantes. Así que por no estar todavía en la forma que yo aspiro para el equipo y que seguramente va a adquirir, el saldo es por demás favorable".

Ya en plena oscuridad, por la quemazón de los fusibles, el presi-Boca, acompañado de su colega de River, concurrió a saludar a los jugadores. Prácticamente nadie lo escuchó, porque el pensamiento estaba en otra cosa. Precisamente en el recuerdo de lo vivido apenas quince minutos antes.

Recio, uno de los más importantes jugadores del partido, resumió su impresión. **"Fue obra de la casualidad. Nosotros ganamos en todo menos en el resultado. Mejor juego, más situaciones de gol, un tiro en el palo, dos rebotes afortunados en Roma, y para qué hacerse problemas, otra vez hay que decir «son cosas del fútbol»... por favor, el año pasado pagamos con dos goles de diferencia el error de salir a la ofensiva. Este año vinimos a hacer lo único que se puede realizar en esta cancha, es decir, esperar, jugar la pelota, no arriesgar... Y bueno, si hicimos todo y nos quedamos nada más que con un punto, qué quieren que les diga...".**

Para Payra no hubo términos medios: **"Debimos ganar por dos goles de diferencia. Tuvimos las mejores ocasiones de poner la pelota en la red. Ellos no llegaron con claridad nunca y encima lograron el gol de "chiripa". Es como para pegarse la cabeza contra la pared. Después, ese tiro en el palo. Por favor...".** El del tiro en el palo, Mas, todavía estaba empapado por el agua de las duchas, estuvo en el grupo de los que no se inmutó mayormente: **"Yo creo que la pelota dio en el travesaño, antes de pegar en el poste derecho se metió por aire. Incluso pareció que el árbitro lo otorgaba. Pero, en fin, lo único que me consuela es que se palpó que River fue superior incuestionablemente. Y debimos haber goleado. Tuvimos todo a favor por hacerlo".**

Dejamos el clima sofocante para ganar el pasillo hacia la salida. Ahí encontramos a Norberto "Pacha" Yacono. No pudimos sustraernos al deseo que él, un notorio protagonista de los River-Boca de antes, nos diera su opinión: **"Fue un partido nervioso y de emociones dosificadas. Tal cual ocurría cuando yo jugaba. Los jugadores de Boca y de River, siempre salen a la cancha con mucha responsabilidad. El ganar el partido frente al máximo rival suele anular muchas veces los deseos de hacer las cosas bien. Hoy River debió ganar, eso sí...".**



El vuelo de Andrada resultará inútil para evitar el contraste de su valla. De la Mata, al recibir de Bernao, lo vence con un disparo seco, violento, que se incrusta en la red por el centro del arco, rozando el travesaño.

PAVONI, UNA INSTITUCION DENTRO DE OTRA (LA ROJA)

Pavoni se está convirtiendo en una institución dentro de otra (Independiente, por supuesto). Y lo hace en circunstanciae desgraciadas para su equipo, pero mucho por propia gravitación. Porque ayer, luego de jugar esa "heroica" a que se ha habituado el público de los "rojos", se destacó también con el equipo en ganancia, y hallándose muchos jugadores tratando bien la pelota y muy tranquilizados.

Pavoni siguió siendo entonces el mejor con sus "mandádas" bien racionadas, con sus disparos sorpresivos, con la firmeza que otorgó al sector de la defensa en donde lo acompañaba Luis Garisto, bastante fuera de estado, pero bien ubicado y expeditivo.

Con ellos brillaron Bernao y Sosa en el segundo tiempo. Aquél reiterando su hábil desmarque y su nueva y provechosa tendencia a desprenderse más rápido de la pelota, y éste, dándole mayor fluidez al medio juego, tocando bien en tres cuartos de cancha.

Indepen'te 2 R. Central 0

INDEPENDIENTE: Santoro; Monges, Pavoni, Mircoli, Raimondo, Garisto, Bernao, De la Mata, Yazalde, Pastoriza y Tarabini; A.S.: Trucchia; D.T.: N. Viega. Suplentes de campo: Sosa, Figueroa y Martín.

ROSARIO CENTRAL: Andrada; González, Pascuttini, Messiano, Sessana, Bustos, Griguol, Mateos, Bedogni, Castronovo y Gramajo. A.S.: Biasutto; D.T.: M. Ignomiriello. Suplentes de campo: Fanessi, S. Pacheco y Pellegrini.

Arbitro: Ithurralde. **Cancha:** Independiente.
Gol en el primer tiempo: 44' De la Mata (I).
Gol en el segundo tiempo: 44' Bernao (I).

EL MERITO DEL "DIABLO"

Hizo Gol, Luego Justificó y Amplió • Central se Quedó en Forma Curiosa

Puede ser que sea un resultado nada más. Pero para Independiente adquiere el carácter de un resuello, de un voto de confianza. Es un partido-puente hacia una recuperación ansiada por su hinchada (aunque no sea esta victoria la que permita vislumbrarla). En cuanto a Rosario Central, la cosa puede ser un tanto frustrante. Porque, si bien perder ante Independiente como local no es demérito —aún andando Independiente a los tumbos—, en Central debe entenderse que este partido se perdió luego de tenerlo en las manos durante casi todo un período, y en parte por dos factores, imputables al propio visitante: falta de llegada y mala administración de energías.

Central mandó en el medio campo desde el vamos. Griguol maniataba totalmente a Pastoriza, reiterado en su función de receptor y distribuidor del medio juego. Es que Pastoriza, tan embarullado como de costumbre, tal mal tocador como siempre (no obstante su fuerza), era presa fácil del trabajo prolijo del veterano volante rosarino, que o se lo entregaba mansito a la defensa o le quitaba directamente para Mateos, organizador del ataque. Mateos trasladaba casi siempre cerca de un jugador alto y estático que lo miraba pasar (después se supo que era De la Mata), y abría inteligentemente para González, que usaba sorpresivamente su lateral en raudas entradas

Raimondo se veía frente a Bustos en una situación de doble perdedor, que no abandonaría hasta el segundo tiempo, porque cuando se hacía de la pelota, Bustos le desbarataba todos los intentos, y cuando era Bustos el que arrancaba, la marca de Raimondo era superada por el volante rosarino. Con todo, el armado de Central era tarea casi excluyente de Matteos, que se prodigaba intensamente en ello (tanto que abusaba del traslado de la pelota, de la que pudo, en muchas ocasiones, desprenderse con pases largos. Esto le costó el bajón del segundo tiempo, lógicamente, dada la alta temperatura reinante). Pero el problema de la visita era la llegada. Los centros altos eran conectados por... Monges, que allí ganaba siempre.

Y las pelotas jugadas de bajo no eran conectadas por nadie, porque el área "roja" era un lugar en el que la ausencia de camisetas rayadas terminó por ser llamativa. El desmarque de Castronovo finalizó en la esterilidad, dado que si bien arrastrar las marcas es una función importante, también lo es el hacerse de la pelota y disparar hacia el arco contrario. Y como Bedogni también jugaba casi siempre sin la pelota, y como Gramajo desarrollaba su acción bien en la punta, propiciando con sus centros las entradas conectadas por nadie, el resto es fácil imaginarlo. El resto fue que una defensa desubicada, en la que solamente las atinadas salidas de Santoro y los cruces de Pavoni eran garantía, terminó por esperar con tranquilidad en el fondo y, salvo Mircoli, que jamás paraba a Gramajo, todos aumentaron su rendimiento. Inclusive, en varios pasajes del segundo tiempo, los saques violentos de Garisto y los anticipos de Monges llamaron la atención por su serenidad.

Pero lo que más llamó la atención fue que en el segundo tiempo, con la entrada de "Chiche" Sosa, esos tres delanteros que debieron, en muchos pasajes del primer tiempo, bajar a buscar juego hasta las líneas de su defensa, que jugaban sin agruparse nunca, comenzaran a rotar y a meterse en profundidad en cada contraataque. Todo con una celeridad que, por momentos, desesperaba a la zaga centralista, que se encontraba con Yazalde por la izquierda, Bernao por el centro y Tarabini acompañando por la derecha. Todo orquestado por Sosa, rápido para desprenderse de la pelota, justo en el pase de media distancia y con resto para llegar acompañando.

Especialmente las llegadas profundas del generoso Yazalde y el acompañamiento de Bernao, en posición expectante (como en el gol que logró al final), fueron una cuota de claridad y de definición que Independiente necesitaba. Y que le permitieron, sobre la hora, el desahogo y la satisfacción del segundo gol, con el que selló la suerte de su rival y rubricó la levantada que, sin ser espectacular, hizo estallar de alegría a una hinchada que viene postergando esas ansiadas expansiones desde hace mucho tiempo.

HURACAN UTILIZO CIRCUNSTANCIAS EN PARTIDO CON RITMO DE MINUE

Un partido jugado con ritmo de minué. Aburrido. Con desaciertos en la mayoría de los 22 jugadores. Y en donde el ganador. Huracán, lo fue mucho más por producto de las circunstancias, antes que por merecimientos propios. Esto no quiere decir que Huracán no haya merecido la victoria, ya que durante los 90 minutos fue el único equipo que intentó jugar (aunque sin conseguirlo nunca) pero no podemos dejar de olvidar que el ganador lo fue por dos errores de la defensa de Unión (el primero un gol en contra y el segundo un penal) antes que por virtudes futbolísticas del "Globo".

Claro dominio del equipo local desde el comienzo del partido. Sin problemas en su extrema defensa; sus mediocampistas Tito Gómez, Viberti y Mejía se preocuparon tan solo en alimentar a su línea delantera, la que, salvo Giribert, no lograba escapar a la férrea marcación unionista. Pero la marca de Fernández sobre Tito Gómez y la de Lapalma sobre Viberti le fue restando poco a poco coherencia al medio campo de Huracán, en el que solo Mejía desmarcándose de continuo para escaparle a la custodia de Dusso y con evidentes muestras de movilidad, era la única salida clara y rápida para todo el equipo.

La misión de Unión se limitaba tan solo a obstruir el medio campo y marcar "a muerte" a los delanteros de Huracán, dejando liberados a sus propios esfuerzos a Vitale, Scotta y Mendoza.

Tan solo Vitale, escapando de continuo a la marca de Chazarreta al tiempo que complicando la acción de Cantú, era el único delantero que demostraba algunas ideas, pero al no tener compañeros que avanzaran junto a él, sus esfuerzos generalmente se diluían en las manos de Navarro o en los fuertes rechazos de Vilanoba.

Y Huracán, pese a dominar en cierta forma el trámite del juego, no encontraba la fórmula para llegar con posibilidades ciertas de gol al arco de Garzón. Araquem de Melo, prácticamente desconocido, no lograba superar la marca de Figueroa, mientras que Tedesco y Giribert se cerraban en demasía en cada uno de sus intento, facilitando de tal manera el despeje de la defensa de Unión.

Y ante esta alternativa, Huracán pareció conformarse con su destino, al verse impotente para llegar a Garzón con posibilidades de gol.

Sin movilidad Tito Gómez y desacertado Viberti, poco era lo que podía intentar el equipo local, mientras que Unión, como si ya intuyera el empate, prácticamente nada arriesgaba por la victoria.

Y el segundo tiempo, como era de suponer, trajo consigo un cambio en Huracán. Entró Abdenur y Tito Gómez se quedó en los vestuarios. Con este cambio Huracán ganó en ritmo, no así en fútbol, ya que los errores del primer tiempo se siguieron repitiendo.

Y cuando nada lo hacía prever, una desafortunada jugada de Figueroa hizo que Huracán lograra su primer gol. A partir de ese instante se desesperó Unión, mientras que Huracán se puso en tren de ganador, utilizando tan solo el contragolpe como arma ofensiva. Giribert, el delantero más ofensivo del local y el que expuso mayor cantidad de ideas en el campo, era una verdadera pesadilla para la defensa rival, y justamente a él, Figueroa le cometió el penal con el que Huracán prácticamente se aseguró la victoria.

En ese instante bien pudo haber terminado el partido, ya que el resultado quedó prácticamente determinado, no tanto porque la defensa de Huracán fuera inexpugnable, sino porque ofensivamente Unión era por demás ineficaz. Y así terminó el partido. Con una victoria para Huracán que nada dijo en cuanto a posibilidades futuras y en el que tan solo los puntos quedaron como saldo favorable.

Huracán 2 Unión 0

HURACAN: Navarro; Vilanoba, Chazarreta, Diez, Viberti, Cantú, Tedesco, T. Gómez, Araquem de Melo, Meija y Giribert. A.S.: Hernandorena. D.T.: Vidal, Suplentes de campo: Abdenur, Brindissi y Dopacio.

UNION: Garzón; Figueroa, Casal, Ascencio, Dusso, Morales, La Palma, Fernández, Scotta, Vitale y Mendoza. A.S.: Cordero. D.T.: Abbas. Suplentes de campo: Sanabria, Pulsini y Benítez.

Arbitro: J. Alvarez. **Cancha:** Huracán.
Cambios: En el 2º tiempo Abdenur reemplazó a Tito Gómez en Huracán.
Goles en el primer tiempo: No hubo.
Goles en el segundo tiempo: A los 7 minutos Figueroa (U) en contra y a los 32 minutos Araquem de Melo (H) de penal.

CAMARIN DEL "GLOBITO" AL MENOS, CONFIANZA

Un vestuario sin euforia pero con alegría. Esa era la imagen que mostraba la gente de Huracán. Nadie podía estar conforme porque no se había jugado bien, pero al menos se había ganado. Prácticamente éstas fueron las palabras con las que nos recibió Vidal, el técnico de Huracán, para luego agregar: "Sí, debo reconocer que hoy el equipo no llegó a jugar lo que es capaz, pero esta victoria sirve para templar los ánimos y darle a los jugadores un pequeño aliciente para superarse. Estoy convencido que a medida que las fechas transcurran, el rendimiento colectivo e individual irá en alza, ya que en el equipo hay jugadores de verdadera valía, y entonces sí, creo que nuestras posibilidades serán muchas". Por su parte Giribet, el delantero más ofensivo, expresó: "Creo que la victoria fue justa, y si bien no jugamos todo lo bien que somos capaces, creo que los dos puntos han de tonificarnos y darnos mayor empuje para las fechas venideras". Por su parte, el brasileño Araquem de Melo estaba muy disconforme con su actuación, pero contento por la victoria, ya que Unión, para él, si bien no era un equipo técnico, al menos era muy difícil de superar. Poco a poco se fueron retirando los jugadores del vestuario, con la alegría de los dos puntos, pero insatisfechos por no haber rendido según sus posibilidades.

Nada difícil resulta imaginar cuál era el clima en el vestuario de Unión, en el que Figueroa prácticamente se sentía el mayor responsable por la derrota, "Qué mala suerte la mía. Mire que ir a poner esa pelota junto a un poste, en el preciso momento que Garzón salía del arco. Y si no era así, ellos no llegaban al gol. Pero ya no se puede hacer nada. Tan solo lamentarse. Hoy fue una tarde negra para mí y espero que pronto quede en el olvido". Por su parte Garzón, uno de los mejores jugadores del campo, y el mejor de su equipo, no podía ocultar su tristeza ya que si bien su desempeño había sido satisfactorio, su equipo había perdido. "Lo que más lamento es que hayamos perdido por dos errores nuestros y no porque el rival nos superara. Incluso pudimos hacer un par de goles, pero Navarro atajó muy bien. En fin, son cosas que ocurren y esta vez nos tocó a nosotros". Y cuando ya se iban camino al micro, la tristeza en sus rostros era por demás evidente. El haber sido derrotados era el porqué.

Ninguno de ellos lograba conformarse. Considerabán que un empate hubiese premiado sus afanes y la jugada desafortunada que relató momentos antes Figueroa fue, para ellos, decisiva para sus posibilidades. Mala suerte.

Gimnasia Tuvo Desaciertos Defensivos, Pero Apuró al Final y Casi...

VELEZ CON COMPLICACIONES

La complicación de Vélez en la instancia final puso en peligro el triunfo. Un triunfo que debió haber sido mucho más amplio. Un poco porque el equipo de Liniers trabajó la pelota con mayor pulcritud, sencillez y armonía de conjunto, y otro tanto porque los desaciertos defensivos de Gimnasia facilitaron en gran medida las opciones para que así ocurriera.

Vélez jugó sin continuidad. En la misma medida que el "cordobés" Willington supo poner su ritmo cadencioso pero seguro, y tan sutil como valedero. Aunque Vélez ya era ganador en una defensa que con solo anticipar se hacía fácil receptor de la pelota y de un medio campo, donde tanto Solórzano como Ríos (sin marcas aparentes), ubicados en posiciones disímiles, rescataban todas las pelotas que provenían de los despejes sin destino que intentaban Magliolo y Masnik, acuñados dentro del área.

La cosa se hizo fácil. Willington recostado sobre el sector izquierdo transitaba con comodidad (luego de haber dejado en los tres primeros minutos a un par de hombres por el piso). Un par de toques bastaban para acercarse con rapidez y contundencia hacia el arco de Gatti, pero Vélez no funcionaba en labor ofensiva. La insistencia de las pelotas por elevación encontraban a Luna en un camino de diagonal que no encontraba. L. Wehbe deambulando por las zonas de las definiciones, buscando rebotes o cualquier pelota que pasara por ese sector sin encontrarlas.

De cualquier manera la pelota estaba siempre... pero siempre en los pies de los jugadores de Vélez. Aún en la pasividad de un juego dubitativo, del mucho "freno" impuesto a la pelota, a la falta de sorpresa y a los toques anunciados. Y el porqué de todo ello tenía una sola explicación: Gimnasia. El equipo platense dio muchas ventajas, dejó muchos lugares sin cubrir, tuvo muchos errores de marcación y le faltó precisión en las entregas. En defensa porque como ya dijimos Magliolo y Masnik, tropezando reiteradamente con Comesaña en plena labor defensiva, solo atinaban al despeje. Porque Bordón y Fernández en cuanto se les apareara un jugador con cierta habilidad, quedaba fuera de marca. Porque Palma, muy distante de Diéguez pocas veces encontraba la posibilidad del diálogo con éste (que se tenía que jugar en individualidades). Y porque en ofensiva el contraataque se hacía demasiado centralizado, en un tramo muy difícil de jugar.

V. Sársfield ❷ Gimnasia ❶

VELEZ SARSFIELD: Marín, Nievas, Atela, Sinatra, Solórzano, Zóttola, Luna, Ríos, Wehbe, Willington y Nogara. A.S.: Jerez. D.T.: "Jim" Lópes.

GIMNASIA Y ESGRIMA: Gatti; Magliolo, Fernández, Bordón, Comesaña, Masnik, Onnis, Palma, Diz, Diéguez y Castiglia. A.S.: Minoián D.T.: J. Varacka.

Arbitro: O. Veiro. **Cancha:** Vélez Sarsfield.

Goles en el primer tiempo: A los 31 minutos Wehbe (VS).

Goles en el segundo tiempo: A los 12 minutos Solórzano (VS); a los 38 minutos Diz (GE).

Incidencias: Al comenzar el segundo tiempo Loiácono ingresó por Castiglia en Gimnasia y a los 40 minutos fue expulsado Ríos (VS) por protestar fallos.

En el transcurrir de los minutos Vélez corrigió algunas deficiencias posicionales. Si bien brindó más campo para que se moviera con mayor facilidad su adversario, encontró mayor espacio para realizar sus propios movimientos. La llegada se hizo más homogénea, con mayor pulcritud y con sentido de perfección. El toque se hizo con fluidez y Luna, Wehbe, Nogara, Solórzano y hasta a veces Atela, encontraron la "manija" de una mecánica tan sencilla como productiva. Vélez tuvo posibilidad clara como para convertir dos o tres goles más.

La utilización de las puntas (ahora Willington sobre derecha) era como un cheque en blanco para la llegada. Bordón y Fernández eran superados con facilidad tal que parecía que el partido iba a terminar con un resultado "catástrofe". Gatti saliendo a campo abierto, oficiaba más de defensor que de arquero. Y cada corner (que fueron muchos) finalizaba con un puñetazo del "beatle", dejando la pelota a pocos metros, que bien podía finalizar con un puntazo del delantero que entrara.

Gimnasia no tenía tiempo, ni ideas, ni fuerza homogénea para crear con posibilidades. Sólo Diéguez, con transportes interminables y sujetos pura y exclusivamente a su manejo individual podía acercarse para inquietar a Marín. Pero Vélez se fue quedando... Sumiéndose en un estatismo absurdo (ya que no había ninguna explicación para ello) y Gimnasia se adelantó posicionalmente. Con los mismos defectos de siempre. Pero con mayor empuje por apretujamiento de hombres en ofensiva. La expulsión de Ríos más tarde, complicó aún más las cosas. Una falla de Zóttola y otra de Nievas pudieron favorecer el empate... Un empate que hubiese sido una tremenda injusticia

DON JIM: DEBIMOS GANAR POR MAS...

En medio de un clima sofocante, los cuerpos de los jugadores de Vélez, completamente transpirados, mostraban a las claras las secuelas del cansancio. No había risas ni alegrías desbordantes, solo la placidez de haber obtenido un resultado favorable, que ya de por sí era muy importante. Y mientras recurrían a las bebidas refrescantes fuimos conversando con cada uno de ellos.

Jim Lop se encontraba conversando, en una aparte, con un grupo de allegados al club. El rostro era más bien reflexivo, cuando lo sustrajimos a nuestra requisitoria: **"Creo que el partido debió terminar con más goles de diferencia. Nosotros trabajamos bien la pelota, pero luego de la expulsión de Ríos debimos retrasarnos y llegó el desconcierto. Antes de eso por lo menos pudimos convertir 3 goles más. Por eso estoy tranquilo. Se ganó bien".**

El "cordobés" Willington salía despaciosamente de las duchas: **"¿Qué quieren que les diga? Me parece que no quedan dudas... Fuimos superiores y debimos ganar mucho más cómodamente. Pero así es el fútbol. Yo jugué suelto, pero no se podía correr mucho. El calor era muy intenso**



Vélez incursionaba con insistencia por el arco de Gatti. Zóttola le "peleó" una pelota a Bordón y consiguió su propósito. Se fue sobre la izquierda y envió centro. La pelota, luego de un intento fallido de Magliolo, fue a los pies de Nogara, que tocó corto para Wehbe. El delantero metió el puntazo y envió a la red. Fue el primero de Vélez, que tuvo en Gimnasia a un bravo y batallador adversario, al que logró batir por la mínima diferencia.

LOS ANDES Y ARGENTINOS EN IGUALDAD QUE ES FIEL REFLEJO DE CUANTO PASO

Buen primer tiempo de Argentinos Juniors, manejando el ritmo del partido con criterio y preocupándose constantemente por jugar ofensivamente (logró un gol y generó varias ocasiones). En el segundo, un gol de Los Andes, prematuro, y una lesión de Plá (jugó mareado) le hicieron perder serenidad y, como consecuencia, homogeneidad. Así Los Andes consiguió tomarse un respiro e incluso lograr una recuperación en su nivel técnico. Salida clara, rápida, sin dilaciones. Plá como conductor y Caputo trabajando a su lado con la justeza de un toque que aseguraba la recepción en cada una de sus entregas. Adelante, Ibáñez como ariete arrastrando marcas y dos punteros pegados a las rayas buscando el desborde o la sorpresa a espaldas de los zagueros. Argentinos en cinco minutos era el dueño del partido.

Los Andes, por su parte, contemplaba impotente. Atrás se cometían yerros de marca; en el medio Storti y Manfredi no la "veían". Quedaba esperar cómo Argentinos concretaría en el tanteador ese montón de desmarques, piques y contrapiques que inventaban Larrosa, Ibáñez o Caputo.

Y a los ocho minutos De Luca largándose desde su posición de volante retrasado conecta un corner ejecutado por Larrosa y nos da la respuesta. Argentinos está para el gol. Además da la impresión que la cifra puede aumentar dado que durante diez minutos se generan tres claras opciones de gol que no se dan por apresuramiento en algunas o demasiada tibieza en otras.

Los Andes pierde en ambas puntas, y también en el medio pero más aún pierde en el candado doble a que es sometido Dagracca por la implacable y acertadísima marca de De Luca (puesto a libero delante de su línea de cuatro). Fundamentalmente porque Dagracca es la cuota de imaginación y de habilidad que le puede permitir a Los Andes la llegada a la red adversaria. Y además Vera, Medina y Menéndez (este último muy irresoluto), con quienes Dagracca podía intentar algún contacto, se autotapaban tras sus marcas.

No obstante y a medida que transcurrieron los minutos y aún a pesar de que Argentinos seguía dominando el juego las opciones de gol se hicieron más espaciadas. Incluso en la firmeza de Ginarte Los Andes adquirió algo de solidez atrás (no mucho pero suficiente para aventar el peligro). Además Dacunto (como volante) reemplazó a Menéndez (puntero). Ello, que al principio pareció desacertado, luego en la segunda etapa dio más resultado.

Y decimos que dio más resultado porque tras un primer tiempo favorable a Argentinos (1-0), en los 45 minutos restantes Los Andes logró la paridad y hasta llegó en algunos pasajes a dominar la brega. En efecto, ese cambio posicional le aseguró al local un volante más, que significó un desnivel en esa zona contra los de Argentinos (solo dos) y le permitió a Storti despreocuparse de marca y trabajar más en la proyección. Así vimos que Vera y Medina se movieron más en el campo y hasta entraron con más potencia al área rival. Dagracca siempre con De Luca o Casal a sus espaldas, fue a jugar de ariete, aunque su trabajo no pasó de opaco.

Con todo y a pesar que Pla (estaba algo mareado al chocar con Manfredi) y Caputo no llegaban a controlar en modo conveniente la salida rival, Argentinos, cuando tomaba contacto con la pelota, buscaba jugarla hacia adelante sin reticencias. No obstante todo quedó ahí en un gol por bando, que a la postre encierra justicia, dado lo hecho por uno y otro a través de los noventa minutos.

Pero que de ninguna manera puede satisfacer las aspiraciones de uno y otro. Porque, la verdad sea dicha, el camino a recorrer no es tan largo y la clasificación puede quedar para mejor oportunidad, echando por tierra todos los proyectos para el Nacional. ¿Verdad?...

Los Andes ❶ A. Jrs. ❶

LOS ANDES: Menutti; Ginarte, Bulgheroni, Vignale, Storti, Cardacci, Menéndez, Manfredi, Vera, Da Gracca y L. Medina. A.S.: Barboza. D.T.: Resquín. Suplentes de campo: Dacunto y Mattos.

ARGENTINOS JUNIORS: Durich; Casal, Urcevich, González Pereira, Plá, Pérez, Chazarreta, De Lucca, Ibáñez, Caputo y Larrosa. A.S.: López. D.T.: Cavagnaro. Suplentes de campo: Iglesias, Guzmán y Durancet.

Arbitro: L. Pestarino. **Cancha:** Los Andes.

Gol en el primer tiempo: a los 8 minutos, De Lucca (AJ).

Gol en el segundo tiempo: a los 3 minutos, L. Medina (LA).

Cambios: En el 2do. tiempo Dacunto reemplazó a Menéndez en Los Andes.

CAVAGNARO: ESA CHANCE PERDIDA

"Jugamos un buen primer tiempo, buscando siempre la más fácil y sin complicarnos la llegada que se intentó constantemente, porque Argentinos jugó siempre para adelante con mentalidad ofensiva. Atrás también se jugó tratando de no cometer errores en la marca y los muchachos cumplieron a la perfección. En el segundo tiempo aflojamos algo porque Pla jugó algo mareado (choque con Manfredi) y ello resintió la homogeneidad que había presentado el equipo. No obstante, creo que si Chazarreta no pierde esa oportunidad sobre la hora, el triunfo era nuestro y justo". Así nos habló el técnico, joven sí, pero muy aplomado, de los "bichos" de La Paternal, ayer muy contento porque don Victorio Spinetto (su descubridor) debutó con Lanús ganando y por goleada.

. Resquín, el tecnico de Los Andes, nos manifestó que "el equipo rindió más en el segundo tiempo; ello posibilitó el empate e incluso nos puso más cerca de la victoria".

SI, ES MEJOR

DE LA CANCHA A *crónica*

GUZMAN CREE QUE PUDIERON GANAR FACIL

Juan Carlos Guzmán, uno de los verdaderos puntales defensivos de este nuevo River, apenas a unas horas de finalizado el encuentro, vino a la redacción de CRONICA. Aún con el estómago vacío, ya que desde el día anterior apenas había ingerido un poco de fruta y un pedacito de queso y dulce. De cualquier manera hubo tiempo para hablar del partido... de extraer algunas conclusiones interesantes y las apreciaciones de alguien que desde la última línea de la defensa palpitó palmo a palmo el clásico de siempre.

—¿Cómo viste el partido?

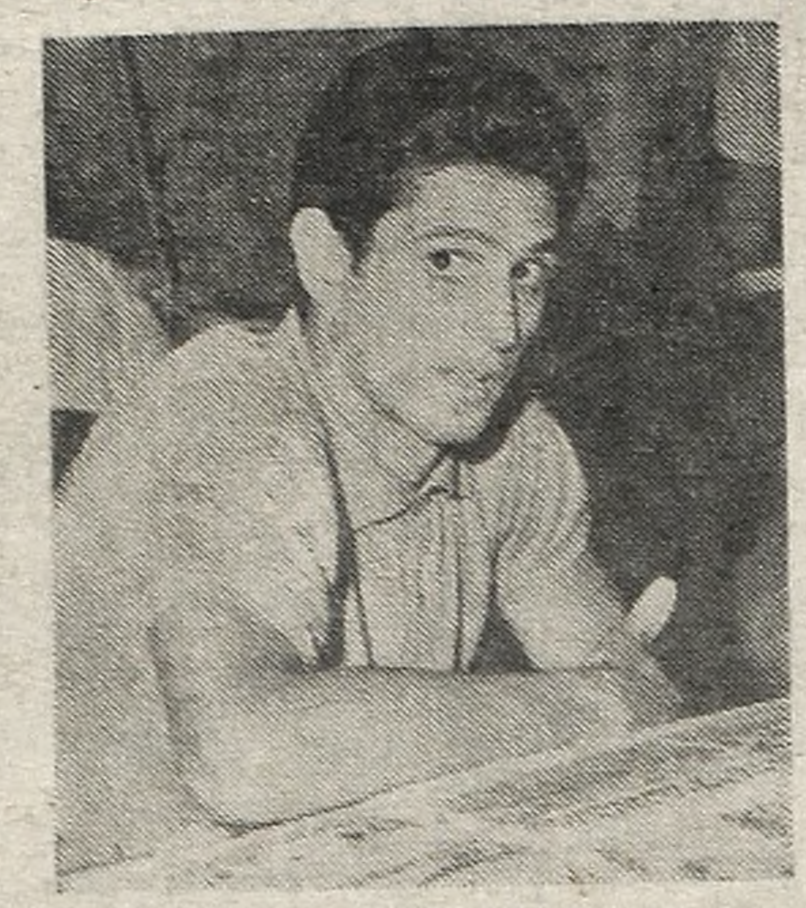
—Mirá, sin temor a equivocarme puedo decirte que el partido se presentó para ganarlo fácil. Nosotros jugamos bien y se buscó el arco con claridad; si los goles no se concretaron fueron por factores ajenos al fútbol... La suerte también suele jugar malas pasadas... Sin ir muy lejos el remate de Recio y el cabezazo de Mas pudieron definir el encuentro, pero qué le vas a hacer...

—¿Cómo viste a Boca?

—Lo vi muy distinto a otros compromisos. Menos peligroso que otras veces, aunque hay que recalcar que la defensa nuestra marcó muy bien. No le dimos ventajas y ningún tipo de concesiones. Ahora no se puede sacar una conclusión definitiva por un partido. Boca tiene valores como para jugar mejor... y tal vez en esta oportunidad le haya tocado jugar en esos días que podríamos llamarlos flojos.

—¿Quiénes te parecieron los mejores?

—En River creo que no te podría señalar ninguno en forma especial. En general todos jugaron bien. Sin nombres. Ahora en Boca me gustaron Marzolini y Cabrera, en distintas funciones se desempeñaron por encima de los demás... Por lo menos, ése es mi parecer.



Guzmán vino a CRONICA para decirnos cómo vio él el partido.

—¿Notás alguna diferencia en este River y el de antes?

—Sin dejar de reconocer que los hombres dejados por River son excelentes jugadores y de un conocimiento y manejo extraordinario de pelota, se me hace que no va a haber ninguna diferencia. ¿Sabés por qué? Simplemente porque los que lo reemplazan imprimen otro tipo de juego, que en el ordenamiento de conjunto de cualquier manera forman un conjunto. Y mirá, en la medida que transcurra el campeonato vamos a andar mucho mejor. Es sabido que en la iniciación siempre se siente mucho el período de descanso.

—¿Qué creés que representa este empate para River?

—Bueno, si bien por un lado se me hace que nos perjudicó ya que el triunfo, te reitero, se nos escapó de las manos y con ello primero en la tabla de posiciones. Es decir, sin compañía de nadie. De cualquier manera, representa para nosotros un aliciente. Se jugó bien, y eso hace que se pueda mirar el porvenir con optimismo. Por lo tanto, estimo que el partido dejó, de cualquier manera, un saldo positivo.

—¿A qué estimás se debió el empuje de River?

—Fundamentalmente a que tuvimos la gente mejor parada en el campo. Se jugó bien, con gente agrupada para salir jugando. Apretando la pelota y tratando de asegurarla siempre. Y siempre buscando trabajarla con sentido de gol.

—¿Cuál es la mayor virtud que le ves a River?

—La movilidad constante. Un trabajo muy bien diagramado y una humildad que pocas veces le fue característica. Si tuviera que sintetizar le diría que con esa frase muy conocida de "todos para uno y uno para todos". Creo que eso es lo mejor que puede mostrar.

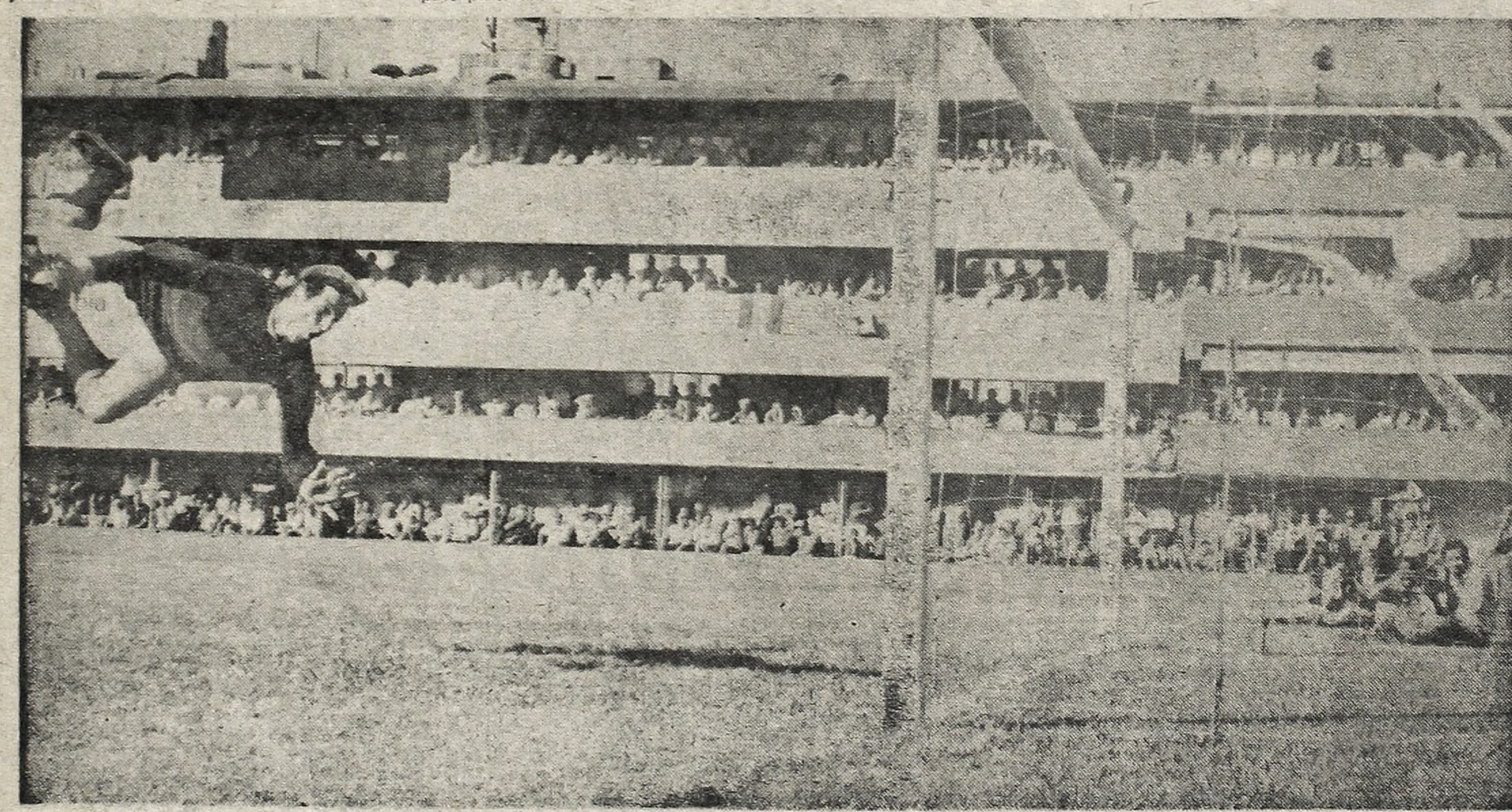
—¿Te inhibe jugar en la "bombonera"?

—Esa es una cosa curiosa... Jamás me impresionó jugar en Boca. Al contrario, si es por mí siempre me gustó ser de la partida. No sé si será por costumbre, porque allí jugué desde que integraba las inferiores de San Lorenzo, y luego ya en la primera con Chacarita e Independiente. Así que te aseguro que no tengo ningún tipo de problemas.

Las ganas de comer se fueron haciendo cada vez más intensas. El diálogo llegó a su fin. El tiempo caluroso llamaba a tomar fresco y la hora a un reparador descanso y por tanto apresuramos la despedida hasta una próxima oportunidad.



La foto lo dice todo. Las expresiones de Mas y de R... quierdo lanzó un violento remate y pudo ser gol. Ro...



La gran verdad del fútbol: el gol. Y más, cuando se consigue en el clásico Boca-River. Aquí, Roma vuela, pero en forma inútil. El violento disparo de Recio, desde unos 35 metros, penetró limpiamente junto al poste izquierdo. Fue un poema del de River.



El héroe, feliz, es abraza... por Rogel, quien corre a su...

LAS PERSONALIDADES DAN

La tarde canicular, de la víspera, no impidió que gran parte de la ciudadanía futbolística se volcara a la "bombonera boquense" a presenciar una nueva edición del clásico de los clásicos, "Boca-River". CRONICA, sobre la misma pitada final, estuvo en todos los sectores de la cancha, tratando de lograr la opinión de las distintas personalidades del quehacer nacional allí presentes. Estas son las de algunos de ellos:

DOCTOR GUILLERMO A. BORDA: (MINISTRO DEL INTERIOR) "El match no configuró muy buena expresión técnica, pues el juego no alcanzó el brillo esperado. Creo que el resultado es justo, pues a River Plate le correspondió el dominio en el primer tiempo y a Boca en el segundo".

ESCRIBANO JULIAN W. KENT: (PRESIDENTE DE RIVER) "Estoy contento con el resultado del partido en la "bombonera", que nos reconforta para el futuro. Falta ajustar algunos resortes y mejorar la preparación física. Valores hay muchos, voluntad y capacidad no les falta, por lo que dicho futuro es venturoso".

ALBERTO J. ARMANDO (titular boquense): "Como hombre de Boca nunca estoy conforme, cuando se empata con River. Pero dado que el empate llegó cuando las esperanzas eran pocas, sea bien recibido".

RAUL COLOMBO (ex presidente AFA): "Partido vibrante y agobiador por el tiempo. El resultado es justo. La entrada de Cabrera en Boca modificó toda la estructura de su equipo, dándole una fuerza avasallante. Con este cambio Boca Juniors niveló los merecimientos hechos por River en el primer tiempo".

LUIS ALVAREZ (jefe general de espectáculos de la Municipalidad). Partido parejo con resultado muy justo. Ambos equipos demostraron que la iniciación de la temporada los sorprendió sin haber logrado el afiatamiento ideal".

JULIO FERR... "River apareció... como un equipo... gol más. Pero B... rra en el segund... Cabrera, y creo q...

CONCEPCION... ca"): "Opino... fueron superiores a...

PREFECTO... cárcel de Devoto... to, sin ser un parti...

R OLVIDARLO



y de Roma son sensacionales, como para escribir una historia... El puntero iz-
gol. Roma, con esfuerzo, puso las dos manos y amortiguó la potencia del remate.



abrazado por sus compañeros. Cabrera, luego de conseguir el empate, es felicitado
rre su encuentro. Daniel Onega, de espaldas, quiere escapar a la verdad: el empate.

N SU OPINION

ERREIRA (Jefe de zona de Espectáculos): reció luego del gol prematuro de Recio, quipo mejor plantado, mereciendo algún ro Boca sacó a relucir su tradicional ga- egundo, especialmente con la entrada de creo que está bien el empate".

CION DE MEDERO (la "Abuela de Bo- no debió ganar Boca. Sus muchachos riores a los de River, que jugaron fuerte".

TO ROBERTO AMALRIC (Director de la evista): "Entiendo que el resultado fue jus- un partido brillante. Por ser un clásico de esta naturaleza, se jugó correctamente, que es lo que vale en el deporte".

RAFAEL ARAGON (vice millonario): "Un gran primer tiempo y buena parte del segundo de River. Luego Boca se jugó como le correspondía, logrando un empate que no merecía. El balance final favorece a River, que estuvo mejor plantado en la cancha con las mejores opciones de gol".

VIRGILIO CAPACCIONI (asesor AFA): "Solamente la forma en que se prodigaron esta tarde los muchachos de Boca y de River merece el mejor de los elogios. Se jugó a todo ritmo en una tarde matadora. El resultado final se ajusta a lo sucedido en la cancha".

VILLAGRA GRITA AL CIELO



Con la boca bien abierta, Villagra grita el gol conseguido por Cabrera cuando todo el mundo creía en el triunfo de River. Pero fue empate y con sabor.

- **PENSARON EN DON AMADEO**
- **JUSTITO POR "MITADES"**

TRESIDOS



DE LA PERRERA AL TABLON

Para que la "bombonera" fuera ayer justo el infierno, el lorca apretó como un pibe a la naranja, y nos achicharró en la tribuna, donde el "doce" y el otro, cuando empezaron a cinchar por la azul y oro o la blanca y roja, ya en lugar de "bombonera" era una linda olla de puchero al fuego vivo.

El partido fue por mitades. El saque para alzarse con la victoria se jugó con la misma guita de los dos lados. El gasta pitos largó el chiflido y fue indudablemente River el que reventó más cohetes para quemarle la cola al rope. Solari —vuelta con aplausos—, Rodríguez y Recio, pusieron alambrado de siete hilos al medio campo, y Boca, para pasar, tenía que pedir permiso. Los cosos de la banda, cuando les venía bien, abrían la tranquera y se mandaban unas incursiones como para que los boquenses quedaran despeinados hasta en los pelos de las gambas.

Para colmo de males, la defensa de la gente de Di Stefano perdía los pantalones. Hasta Meléndez le erraba a las cuerdas de la guitarra cuando el malambo era más bravo. Por el lado de Marzolini nadie sabe todavía cómo Minitti se le rajó tres o cuatro veces sin pedirle permiso.

Vino lo que tenía que venir. Y fue cuando las papas todavía estaban frías. A los 3 minutos pena contra Rattin, saca Rodríguez, chapa Solari, le da a Recio, tres trancazos y desde un kilo de metros se manda un plato volador que deja a Roma creyendo que los piolines pueden ser tallarines. El gol, tempranero como lechero, se justificaba por lo que vino después.

Pero toda carta tiene contra y toda contra se da. Vino la segunda vuelta y River cambió a Minitti por Montivero y Boca a Rojas por Cabrera. Los de la ribera salieron ganando en el cambio. En el primer tiempo Boca, que parecía una piba desarreglada y sin pinta, con Cabrera se puso a tono con el maquillaje y copó el baile.

Ya el medio campo de River venía mal barajado. Cabrera se afirmaba y mordía como hambriento a un bife. Todo Boca se enderezó atrás del "Chacho" y los millonarios quedaron fallos a la guita, pese a que de entrada casi le hacen otro estropicio a Boca cuando Mas encajó semejante pelotazo en el palo. En seguida fue Boca el que armó la trifulca cuando Carballo manoteó una pelota que se le piantó como un pescado y Savoy llegó con atraso a la estación del empate.

(Hablando de Savoy digamos que ayer pudo haber jugado en otra cancha, ya que prácticamente no se le vio). Pero la verdad es que podía palpitar que en cualquier momento había desparramo en el arco de los de Núñez. Carballo pifia como tipo que quiere jugar al billar con un alambre, y cuando el balazo de Cabrera le da en el pecho y se cuela hasta las piolas y el empate queda decretado, la hinchada de River se arrodilló en las tribunas pidiéndole perdón a Amadeo, el grande.

Empate justo, con un partido que tuvo malo y bueno. Lo malo especialmente estuvo en las estroladas a la sordina o en los gritos que los chochamus se dieron en el segundo tiempo, donde el calor y los nervios hicieron más insoportable una tarde donde el verano nos palanqueó sin asco, junto a las brasas.

CUANDO HASTA LAS DUCHAS SONRIEN

El vestuario de Lanús (de par en par abierto), ofrecía el panorama limpio y claro del ganador neto, absoluto... de aquel que no deja dudas.

Allí, los muchachos ahora dirigidos por Spinetto, respondían con amabilidad a nuestras preguntas. Sabella nos comentaba: "No, realmente no creí que pudiéramos ganar tan fácil. Y la hinchada, menos. Después de perder 5 a 2, ¿quién iba a pensar en esto?"

Por su parte, Cabrero, especialmente contento por su gol, nos dijo: "¿Vio qué golazo? A mí me gustaría hacer varios de esos por año, pero claro, son difíciles. Creo que lo mejor es no apuntar ahí... que salgan solitos".

Pero quizá la más exacta haya sido la explicación de don Victorio Spinetto.

—Don Victorio, ¿qué le pareció esta victoria?

—¡Y qué me va a parecer!, ganamos. Yo agarré el equipo hoy y los pibes ganaron 7 a 1... ¡qué me va a parecer!

PARENTI YA ENCONTRO "SU" EQUIPO

Es probable que Parenti haya encontrado "su" equipo. Si bien ahora es mediocampista, va adelante con fuerza, con decisión, explotando un shot potente que antes no usaba con demasiada frecuencia. Ayer, Lanús produjo un scórer inusitado, y uno de los "culpables" principales de tal éxito fue justamente Parenti. Hizo tres goles, uno de ellos de penal, y en varias oportunidades el arquero de Chacarita o un shot apenas desviado lo privaron de registrar un acontecimiento casi histórico. Pudo haber logrado cinco o seis goles. Pero eso no lo fue todo: además, jugó y bien. Aquellos que lo sindicaron siempre como hombre sin aire, jugador de un solo tiempo, parecen haberse equivocado. Frente a los "funebreros" corrió los 90 minutos en un partido que había terminado a la media hora de juego. Acompañó con acierto la habilidad de Silva-Acosta, destruyó el medio campo adversario y tuvo resto suficiente como para cansarse de tirar al arco. Sí, quizá haya encontrado "su" equipo.

¡QUE BARBARIDAD, LANUS!

• Los "Siete de Oro"

Aunque parezca sencillo, no lo es. Explicar un 7 a 1 (en este caso el de Lanús a Chacarita) puede resultar tan complicado como querer aclarar por qué un equipo perdió 1 a 0 mereciendo ganar 3 a 0. Porque nunca queda perfectamente aclarado si el ganador aplastó a su rival, porque fue totalmente superior, o si el vencido dio piedra libre para que este resultado se dé. Algo de estas dos cosas hubo en la cancha de los "granates". No se trata de poner objeciones a un triunfo tan rotundo, pero a riesgo de pecar por maliciosos, debemos dejar sentado de entrada que **Lanús cumplió una excelente labor ofensiva frente a un conjunto de hombres que quisieron ser equipo, sin lograrlo nunca.**

Ambos salieron a cuidarse del otro y entonces pareció que iría a generarse un partido atrayente... confuso pero interesante. Hasta que, a los 12 minutos, una pared entre Acosta y Peralta permitió a Parenti shotear de zurda para que la pelota, tras dar en Recúpero, penetrara en el arco. Si bien Chacarita no llegó a desarmarse, se advirtió un bajón en su, hasta ese momento, correcta producción. Esta desapareció totalmente cuando Cabrero clavó la pelota en un ángulo desde 25 metros. Ahí, Lanús se adueñó del partido. Su medio campo, formado por Carnevale, Cabrero y Acosta, comenzó un lento pero fructífero trabajo, anulando a García Cambón, Orife y Puntorero, quienes (especialmente el último) no acertaban con lo mejor para detener a un ataque codicioso y penetrante.

Tres minutos después, Acosta elevó a tres goles la ventaja y puede decirse que el partido terminó ahí. Chacarita era nada más que un conglomerado de gente deseosa de levantar el nivel de su juego, pero totalmente equivocado en los medios para conseguir tal fin. Siempre la individualidad tuvo supremacía sobre el juego de conjunto... ese que le sobró a los "lanuseros". Sobre el final, el cuarto gol logrado por Silva y un primer tiempo que sorprendió a los mismos simpatizantes locales.

En la etapa complementaria pareció que Chacarita quería darnos una sorpresa porque, a pesar de que Parenti aumentó de penal, Frassoldati logró el único tanto de Chacarita y, a continuación, un penal de Capurro a Marcos, dio la oportunidad a la visita para acercarse un poco en el tanteador. Pero Marcos tiró y Ballesteros (figura de su equipo) logró despejar.

Lanús 7 — Chacarita 1

LANUS: Ballesteros; Sabella, Peralta, Capurro, Carnevale, O. Piazza, Parenti, Cabrero, Silva, B. Acosta y Quevedo. A.S.: H. Piazza. D.T.: Spinetto. Suplentes de campo: Suárez y Flores.

CHACARITA JUNIORS: Petrocelli; Gómez, Ortiz, Bargas, Frasoldatti, Puntorero, Poncio, Marcos, Recúpero, García Cambón y Orife. A.S.: Palacios. D.T.: Pizarro. Suplentes de campo: Caccialanza y Amarilla.

Arbitro: D. Goicoechea — **Cancha:** Lanús.

Goles en el primer tiempo: A los 12' Parenti (L), 25' Cabrero (L), 28' Acosta (L), y a los 42' Silva (L).

Goles en el segundo tiempo: A los 3' Parenti (L) de penal, 8' Frasoldatti (Ch.), 20' Parenti (L) y a los 36' Acosta (L).

Incidencias: A los 12 minutos Ballesteros (L) detuvo un tiro penal ejecutado por Marco (Ch) y a los 24 minutos fue expulsado Recúpero (Ch).

Cambios: En el 2º tiempo Amarilla reemplazó a García Cambón en Chacarita.

• Chacarita: 1 a 7

Entonces continuó la serie hasta llegar a 7 la cantidad de goles.

No nos cabe ninguna duda de que pudieron ser muchos más. La catástrofe pudo ser mucho mayor.

Las dudas que planteamos al comienzo de estas líneas se ven justificadas: ¿Fue tan superior Lanús? Sí, fue mucho más que su rival, pero difícilmente los "granates" encuentren otro rival que les ofrezca tantas facilidades, tantos puntos flojos, tantos yerros para explotar. La defensa de Chacarita fue un flan que tuvo como único sostén a Ortiz, que golpeando consiguió evitar un resultado para la historia. Una vez más se repite aquello que se ha convertido casi en un axioma: **"Técnico debutante, triunfo seguro"**. Spinetto tampoco sabe por qué su nuevo equipo ganó de esa manera. El mismo nos dijo que **"ganaron los muchachos... yo reciém llego"**.

Es probable que Chacarita no vuelva a jugar tan mal como lo hizo ayer (y si esto no es una afirmación, al menos es un deseo, porque si no...). Cabe esperar que Lanús intente, por lo menos, repetir su labor. Y con esto decimos: atacar, tirar al arco y poner la pierna fuerte sin claudicar en ningún sector de la cancha. Si sucede así, los jóvenes valores con que cuenta (Capurro, Peralta, Quevedo) pueden darle muchas satisfacciones.

ATLANTA HIZO TODO, Y PESE A ESO, CERO...

Atlanta 0 — Banfield 0

ATLANTA: Carnevali; Defilippo, Gómez, Poncini, Ainza, Vicente, Collado, Mastrángelo, Mura, Raffo y J. Domínguez. A.S.: Laino; D.T.: Conde. Suplentes de campo: Rico, De la Iglesia, Valencia y A. Domínguez.

BANFIELD: Righi; Bertulessi, Carrascosa, Haak, Acevedo, Jara, Lavezzi, Cáceres, Pardo, A. González y Méltez. A.S.: Piul; D.T.: B. Acosta. Suplentes de campo: Gonzalo, García Pardo y Converti

Arbitro: C. Brusca. **Cancha:** Atlanta.

Cambios: En el 2º tiempo García Pardo de Banfield reemplazó a A. González.

Incidencias: En el 2º tiempo a los 13 minutos Domínguez (A) erró un tiro penal y a los 42 minutos fue expulsado Lavezzi (B) por demorar el juego.

El cero a cero registrado en Villa Crespo estuvo signado por una clara injusticia. El equipo local dominó todo el partido, puso en la cancha imaginación, fuerza, trabajo. Sus hombres transpiraron y tuvieron momentos de buen fútbol. Resultado: 0. Bánfield se limitó a defenderse en su última línea y a contragolpear muy de tarde en tarde, prefiriendo esperar y destruir. Resultado: 0.

Quizá faltó en el equipo "bohemio" definición, pero es evidente la buena dosis de mala suerte que los acompañó. Un penal errado y dos tiros en los palos son solo expresiones de su constante asedio.

Bánfield se mostró endeble en el medio campo, dejando adelante solo a tres desconectados delanteros que al final terminaron siendo dos y luego, de la justa expulsión de Lavezzi, solo uno.

Atlanta salió arrollando, copando todos los sectores de la cancha, obligando a Banfield a guarecerse bajo su propio arco, donde la figura del veterano Righi fue creciendo con el correr de los minutos. El desnivel fue patente en el medio campo. Allí Osvaldo Mura se adueñó de la zona desde el comienzo, dejando entrever que su ex compañero de equipo, Acevedo, no estaba en condiciones de marcarlo, ya que lo superaba en movilidad y se destapaba buscando muy bien el claro.

Ya en los cinco primeros minutos Atlanta creó dos opciones claras. Después Vicente con un disparo desde 35 metros obligó a Righi, quien volvió a lucirse ante un disparo de Raffo de media vuelta. Poco más tarde perdió un gol Raffo al desviarse la pelota con un raro efecto. Y mientras tanto en el otro arco reinaba la paz más absoluta. .

Eso fue el primer tiempo: un asedio constante de Atlanta en busca del gol. Pero un asedio bien organizado, bien planeado. En la segunda etapa ya no hubo el mismo orden. Bajó netamente Vicente y también aflojó Mura sobre el final. Sin embargo, siempre fue mucho más Atlanta, que también dominó en esta etapa, pero con menos claridad. El penal marrado por Domínguez y las frustraciones creadas por los palos, por Righi y por García Pardo —salvó un gol sobre la línea— arruinaron la tarde para Atlanta. De todas maneras su mejor fútbol dejó satisfacción entre su parcialidad.

PLATENSE AMBICIOSO Y EFICAZ EN EL SEGUNDO

Platense 3 — Quilmes 1

PLATENSE: Topini; Conde Méndez, Piriz, Rivero y Chavez, Russo y Gatti; Miranda, Bulla, Subiat y Valdez. A.S.: Hurt. D.T.: Dellacha.

QUILMES: Cavallero; Andrade, Bertolotti, Reguera y Laginestra; Martínez y Santiago; Leeb, Cottón, Tauriño y Benito. A.S.: Casco. D.T.: F. Doval.

Arbitro: Aldo Oviedo — **Cancha:** Platense

Goles en el segundo tiempo: A los 4', Piriz (P); 29', Bertolotti (Q); 34', Miranda (P), y 43', Bulla (P).

Incidencias: En la segunda etapa, Cruz (P) reemplazó a Valdez y Maguna (Q) a Reguera.

Algo más incisivo que su visita comenzó Platense su partido con Quilmes. Ello no significa, sin embargo, que crease mejores situaciones, porque en tal sentido ambos carecieron en la primera parte del ensamble necesario

En los locales, Bulla trató en todo momento de orientar eficazmente a su línea, pero Subiat muy vigilado y Valdez bien anticipado por Andrade, no conseguían secundario

En medio campo el juego se fue tornando impreciso por ambas partes y así fue dable observar numerosas cesiones entre adversarios.

Quilmes trató de organizar el contragolpe, pero la escasa producción de algunos de sus hombres hizo que ello se trocara en esporádicas cargas muy individuales que tranquilamente aventaba la retaguardia de la casa.

Los últimos minutos de la etapa encontraron a Platense en pleno dominio y dos excelentes ocasiones de abrir el score se le negaron al arrojarse Cavallero a los pies de Subiat y devolver el poste un cabezazo de Bulla.

La reanudación mostró a Platense atacando con todo y cuando solo se llevaban 4', Piriz, adelantado, con buen cabezazo inauguró el marcador.

Hubo numerosos ataques "calamares", pero Bertolotti y Cavallero se lucieron logrando aventar situaciones de extremo peligro.

Y cuando nada lo hacía prever un tiro libre cerca del área local fue tomado con furibundo shot por Bertolotti y quedó decretado el empate parcial. No se amilanó Platense y su juego corto en profundas entradas de Bulla, Cruz y Miranda, contando así mismo con el criterioso adelantamiento de Russo, terminó por desconcertar a los defensores de la visita.

Así sobre los 34', Miranda corrido al medio empalmó un centro de Subiat y desniveló merecidamente las cifras.

No decayó en su ataque el local y Cavallero debió arrojarse a los pies de de Cruz y Bulla en ocasiones de extremo riesgo para su valla. Pero otro gol seguía madurando en el intenso atacar calamar y el desconcierto evidente de los defensores quilmeños; llegó casi al espirar el partido —a los 43'— en inteligente maniobra de Bulla, quien al tomar un centro de Miranda, descolocó a Maguna y desde ángulo cerrado tiró con habilidad, haciendo penetrar la pelota lejos de Cavallero.

Conde: "Hace Falta Algo Más de Definición"

"Vea, cuando la suerte no está con uno no se puede hacer nada. El equipo funcionó bien, creo que se necesita más definición. Una vez que logremos eso estaremos completos en cuanto a la línea de juego que yo ansío"... Tales las declaraciones de Norberto "Beto" Conde, director técnico de Atlanta, en un vestuario que no irradiaba tristeza.

Mientras tanto, el recinto banfileño parecía una enfermería. González —vestido con ropas de calle— nos habló de su lesión: **"Sufrí una distensión muscular en la pierna izquierda a los diez minutos de empezar el partido, y aguanté todo el primer tiempo, luego fue imposible seguir. Espero que no sea nada grave"**. Requerimos luego la opinión de Benicio Acosta, técnico de Banfield: **"Más no se pudo hacer. De entrada se lesionaron Gonzalito y Acevedo —le aplicaron novocaína en el primer tiempo—, así que tuvimos que apelar al contragolpe. Con todo eso nos perdimos dos goles en el complemento. A Atlanta lo vi bien, pero le faltó resolución para definir, y los míos esperaron bien en el fondo"**.

Camarín Calamar con Plácemes y Alegría

La primera victoria del torneo, y a través de una convincente demostración en la segunda etapa, puso mesurada alegría en el vestuario de Platense.

Mientras su presidente señor Arrigó Razeni felicitaba a los jugadores, don Pedro Dellacha nos manifestó: "En la segunda etapa los muchachos se encontraron mejor y ello tal vez desorientó a Quilmes".

Subiat se quejaba que en una tarde futbolísticamente agresiva de los calamares: "A mí se me fueron arriba dos o tres cabezazos que había calculado bien".

Russo, de muy buena faena, se expresó así: "Vamos a mejorar mucho, especialmente en el medio campo, donde juego yo, nos falta entendernos algo más y ya lo lograremos, hoy algo salió".

En Quilmes —su camarín— reinaba el desconsuelo, el empate transitorio los había ilusionado; hidalgamente la mayoría reconocía justicia y limpieza en el triunfo de los locales y algunas fallas propias que propiciaron los dos tantos finales del vencedor.

Empezó Bien José, Reaccionaron los Locales y al Fin Aburrieron los Dos

NEWELL'S Y RACING, IGUALES EN AMBICIONES Y RESULTADO

ROSARIO, 2 (De nuestro corresponsal). — Las ansias de recuperación que por igual alentaban Newell's Old Boys —perdidoso en su debut frente al Deportivo Morón— y Racing —magro empate con Los Andes en su match presentación del Metropolitano—, quedaron, luego del encuentro disputado esta tarde en el Parque Independencia, en eso: ansias solamente que únicamente se vieron algo cumplidas por parte del dueño de casa que —mal que mal— obtuvo un buen empate frente a un Racing que solamente jugó bien en la primera parte del cotejo, ya que en la complementaria el juego decayó notoriamente, transformando el espectáculo en cuarenta y cinco minutos de tedioso deambular. Justo, aunque muy deslucido empate. Ni Newell's ni Racing habían hecho merecimientos para más. Muy por el contrario, ambos se sumieron en el período complementario en un accionar intrascendente, como si lo realizado en la primera parte hubiese resultado suficiente y, de ahí, que el silbato final de Guillermo Nimo —buena actuación— trajera el alivio no solo para los jugadores, sino también para los aficionados que, desde mucho antes, habían comenzado a abandonar el estadio. La temperatura y el pobre juego desplegado los ahuyentaban...

● *Mejor Racing*

Mejor la visita en los primeros minutos, que comenzó a todo vapor. Como si quisiera arrollar a su adversario con un gran despliegue ofensivo, fruto de un sorpresivo 4-2-4 que dejaba en el medio campo a Aguirre y Lamelza, sumándose Rulli a la persistente ofensiva, frecuentemente acompañado también por el propio Aguirre. Ese superior accionar hacía prever numerosos contratiempos para el dueño de casa, que no podía salir de su sorpresa, ya que era evidente que esperaba de su oponente el clásico 4-3-3 en lugar de lo que estaba sucediendo en esos instantes. Y ya, a los cinco minutos, un largo remate ejecutado con violencia por parte de Aguirre, obligó a Traverso a esforzarse para sacar al corner una pelota con destino de red. Gran sofocón para los rosarinos, mientras Racing seguía en las suyas buscando vulnerar la defensa local.

Tras la sorpresa, se rehizo el "rojinegro". Su mediocampo comenzó a funcionar con mayor asiduidad y ello provocó que los vanguardistas se dedicasen al peligroso contragolpe que comenzó a inquietar, a su vez, a la extrema defensa racinguista. Perfumo, Cardozo y el "Panadero" Díaz entraron a transpirar tupido, mientras Newell's iba tomándole la mano al partido. Aquella superioridad visitante de los primeros minutos había dejado paso a un accionar pujante y peligroso del dueño de casa. Y ese contragolpe, cuya peligrosidad pusieron en evidencia tres o cuatro remates de Avallay, Ferlich y Fernández que conjuró la extrema defensa visitante, dio sus frutos sobre los 24 minutos, como consecuencia de un corner que punteó Ferlich. Se adelantó Cejas rechazando con los puños, yendo el balón fuera del área a poder de **Avallay**, quien remató de emboquillada. La pelota no pudo se interceptada por Perfumo ni Cejas, y en momentos que había traspuesto la línea de sentencia, fue rechazada por Cardozo. Nimo, asesorado por el juez de línea, decretó el gol sin que se registrasen protestas de ninguna naturaleza.

● *Desesperación*

Racing, tocado en lo más profundo, se lanzó con desesperación a la ofensiva, y a los 27' un remate por tiro libre de Cardozo rebotó en uno de los palos cuando la chance de Traverso era nula. Y esa desesperación por lograr el empate cristalizó por una indecisión defensiva local, ya que a los 34' se había hecho del balón Aguirre corriéndose hasta el borde del área sin que nadie atinase a marcarlo. Desde allí centró corto para Rulli, cuyo remate pegó en Traverso, yendo la pelota a poder de **Adorno**, que shoteó logrando el empate. La parte complementaria se desarrolló en forma interesante durante el primer cuarto de hora, pero a partir de ahí, las acciones bajaron súbitamente hasta concluir en un insoportable tedio del que logró arrancarlo Guillermo Nimo al dar por concluido el encuentro.



Pudo ser. Un ataque profundo del equipo de Racing pudo terminar en gol, pero la pelota, aunque no parezca, se elevará por sobre el travesaño. Adorno, mira; Basile, lejos, y Rabbito se desespera. (Foto de nuestro enviado especial Ricardo López).

EL GOL QUE NO FUE

Veinte minutos del segundo tiempo: escapó Adorno para centrear, cabeceó Lamelza mandando la pelota a la red, pero Nimo invalidó por offside de su autor. Vestuario visitante, después del partido y un aparte con Lamelza. Le pedimos se sincerara con respecto a su posición en la acción que relatamos más arriba y nos respondió muy seguro: **"Créame que cuando Adorno proyectó el centro comencé a correr, porque veía que podía llegar, como lo hice. Delante mío creo que se encontraba Romero, que habilitaba mi entrada. Por eso le digo que no fue offside y el señor Nimo nos privó de un triunfo merecido".**

N. O. Boys 1 Racing 1

N. OLD BOYS: Traverso; Romero, Zanotti, Ramírez, Mori, Musante, Bezerra, Montes, Avallay, Fernández y Ferlich A.S.: Toriani. D.T.: Zoff. Suplentes de campo: De Rienzo, T. González y J. C. Ibáñez

RACING: Cejas; Perfumo, Díaz, Cardozo, Basile, Chabay, Lamelza, Aguirre, Adorno, Rulli y Rabbito. A.S.: Guibaudo. D.T.: Pizzuti. Suplentes de campo: Cominelli, Wolf y Jorge.

Arbitro: G. Nimo. **Cancha:** N. O. Boys.

Goles en el primer tiempo: a los 24 minutos, Aballay (NOB), y a los 34 minutos, Adorno (R).

MERITORIO LO DE MORON EN LA PLATA

Un meritorio empate logró Morón en La Plata ante un Estudiantes que no supo hallar el camino del gol, frente a la abigarrada defensa del "Gallito". Hubo algunas ausencias en los estudiantiles que se sintieron enormemente y aparte titulares que no funcionaron bien. Todo ello coadyuvó a una serie de imperfecciones que capitalizó a la perfección el vistante. En cuanto al partido no pasó de mediocre y si a ello le adosamos un mal arbitraje, creamos un panorama bastante desalentador para aquellos que, soportando el intenso calor, vieron desapasionadamente el espectáculo.

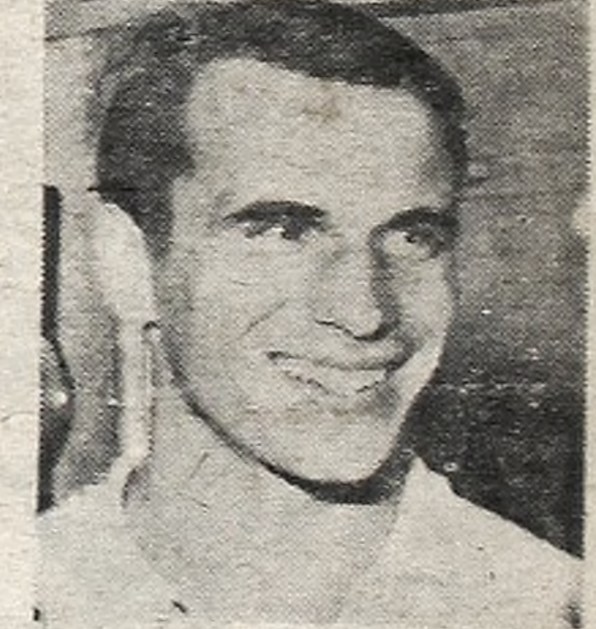
El local tuvo desde el inicio frente a sí a alguien que entorpeció su labor, escalonándole obstáculos desde tres cuartos de cancha hacia atrás. Solamente los 25' iniciales en los cuales Conigliaro, con su enorme energía para el pique, su habilidad para trabajar indistintamente por las dos puntas, le complicó la vida a los defensores rivales, durante el resto del cotejo desnudó su impotencia para llegar al gol. Y ya es muy conocido que Estudiantes puesto a dominador merma su rendimiento en forma considerable.

Lo suyo tuvo visos de laboratorio, en muy pocas oportunidades se manejó con la jugada bien concebida. Es que amén de la obstrucción rival le faltaron hombres que supieran hallar el claro y definir situaciones propicias. Por ejemplo, no encontró nunca a alguien para recibir el rebote. Las mejores chances provinieron de los tiros libres ejecutados por Madero para la cabeza de Aguilar, uno dio en el poste derecho en el segundo tiempo, o de cualquiera que intentara poner la cabeza en "el racimo" de defensores de Morón.

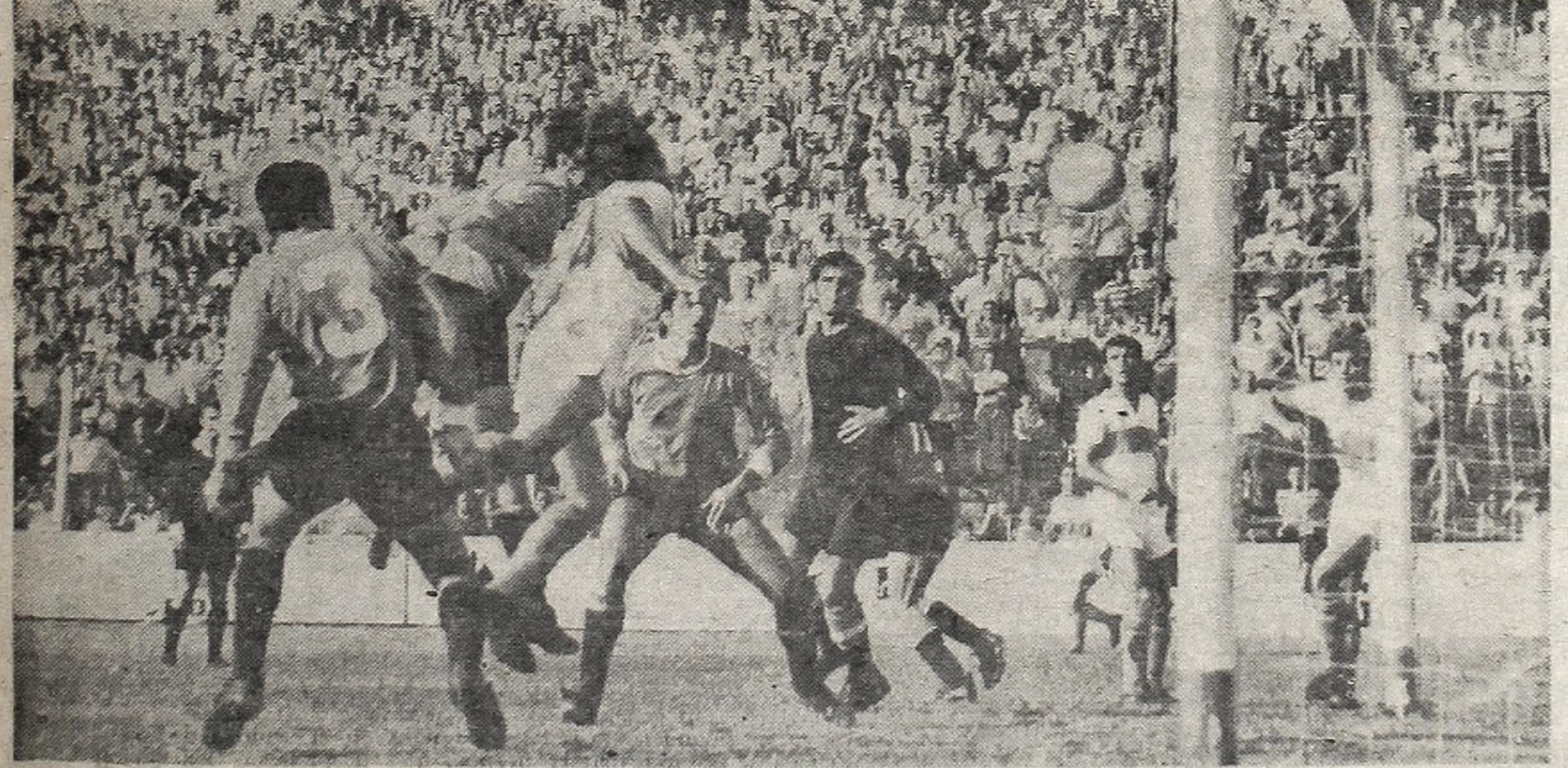
Todo ese aparente predominio inicial de Estudiantes paulatinamente fue perdiendo consistencia debido a la buena tarea de marca en medio campo a cargo de Ghigliani, Pagano y Biaggio. Principalmente este último, con buena ubicación para encontrar el rival con pelota y con celeridad para iniciar el contragolpe. La última línea se fue afirmando cada vez más con un Ricci excelente, tanto en el quite como en la creación. Así las coass, y Morón en su primera mandada a fondo que obliga a una esforzada intervención de Poletti al corner, logra el empate a través del mismo al desviar Medina

El cambio de Alvarez por Taverna y el adelantamientno de Madero, yendo a la "cueva" Togneri, pareció insuflarle mayores impulsos al dar "pincha". Pero los errores se fueron repitiendo ante una defensa que prácticamente no ofrecía claros, que no se aturullaba y que cuando podía intentaba realizar el arranque para el contragolpe sorpresivo. Y hasta se dio el lujo el visitante de alguna retención aquietando el ritmo y aliviando piernas.

En Estudiantes hizo falta otro libreto, el original no servía para Morón...



JUAN ECHECOPAR



Con la clásica jugada de laboratorio, Estudiantes convierte su único tanto. Corner desde la izquierda por Conigliaro, peinada hacia atrás de Aguilar, que desvía y desconcierta a Bargas, con frentazo de Echecopar al gol.

Estudiantes 1 D. Morón 1

ESTUDIANTES: Poletti; Manera, Aguirre Suárez, Madero, Medina, Bilardo, Togneri, Taverna (Alvarez), Conigliaro, Echecopar y Aguilar. A.S.: Errea. D.T.: Zubeldía. Suplente de campo: Alvarez.

DEPORTIVO MORON: Bargas; R. Pérez, Solana, Siemianovicz, Ricci, Pagano, Biaggio, Pietroni, Canevari, Gigliani y O. T. López A.S.: Ucha. D.T.: Arauz.

Arbitro: Roberto Cruces **Cancha:** Estudiantes.

Goles en el primer tiempo: A los 19 minutos, Echecopar (E); a los 39 minutos, Medina (E), en contra.

DOS GALLOS CON MUY BUENA VOZ

El binomio de Morón. Fue revelación la labor de Ricci en el "gallito". Lo sabíamos defensor tenaz de fuerte obstrucción, pero ayer su producción superó dichos límites. Adicionó un manejo del balón eficaz, con mucho criterio para proyectarse, pedir la devolución y ejecutar el pase sin dubitaciones. Y en escala descendente de valores es necesario ubicar a Biaggio. Su veteranía en estas lides difíciles fue fundamental para el mejor rendimiento del visitante. En ellos se cimentó en gran medida el empate conseguido por el "gallito".

Un empate en el que muy pocos creían, pero que la fe y voluntad de muchachos como Ricci y Biaggio hizo posible nada menos que en un campo tan difícil como lo es el de La Plata. De ahí que este punto obtenido por Morón haya sido tan largamente festejado por sus parciales cuando el silbato del árbitro puso punto final al encuentro.

SINTESIS DE LA JORNADA

LOS RESULTADOS

ZONA "A"

LANUS 1 CHACARITA JUNIORS 1
INDEPENDIENTE 2 ROSARIO CENTRAL 0
COLON 1 S. L. DE ALMAGRO 2
(jugado el 28-2)
VELEZ SARSFIELD 2 GIMNASIA Y ESGRIMA 1
ATLANTA 0 BANFIELD 0

ZONA "B"

PLATENSE 3 QUILMES 1
HURACAN 2 UNION 0
ESTUDIANTES 1 DEPORTIVO MORON 1
LOS ANDES 1 ARGENTINOS JUNIORS 1
N. O. BOYS 1 RACING 1

INTERZONAL

BOCA JUNIORS 1 RIVER PLATE 1

LAS POSICIONES

ZONA "A"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
SAN LORENZO	2	2	—	—	7	3	4
VELEZ SARSFIELD	2	2	—	—	5	2	4
BANFIELD	2	1	1	—	3	1	3
BOCA JUNIORS	2	1	1	—	3	1	3
LANUS	2	1	—	1	9	6	2
GIMNASIA Y ESGRIMA	2	1	—	1	4	2	2
INDEPENDIENTE	2	1	—	1	3	3	2
CHACARITA JUNIORS	2	1	—	1	3	8	2
ATLANTA	2	—	1	1	0	2	1
COLON	2	—	—	2	1	5	0
ROSARIO CENTRAL	2	—	—	2	1	5	0

ZONA "B"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
ESTUDIANTES DE LA PLATA	2	1	1	—	3	2	3
RIVER PLATE	2	1	1	—	3	2	3
DEPORTIVO MORON	2	1	1	—	2	1	3
PLATENSE	2	1	—	1	4	3	2
HURACAN	2	1	—	1	2	1	2
QUILMES	2	1	—	1	2	3	2
LOS ANDES	2	—	2	—	1	1	2
RACING	2	—	2	—	1	1	2
ARGENTINOS JUNIORS	2	—	1	1	2	3	1
N. O. BOYS	2	—	1	1	1	2	1
UNION	2	—	—	2	1	4	—

LAS RECAUDACIONES

BOCA JUNIORS - RIVER PLATE	$	9.577.100
COLON - SAN LORENZO	„	3.481.460
VELEZ SARSFIELD - G. Y ESGRIMA	„	2.930.839
NEWELL'S OL DBOYS - RACING	„	2.128.200
INDEPENDIENTE - ROSARIO CENTRAL	„	1.123.080
ESTUDIANTES - DEP. MORON	„	1.069.140
ATLANTA - BANFIELD	„	803.000
HURACAN - UNION	„	717.040
PLATENSE - QUILMES	„	673.300
LANUS - CHACARITA JUNORS	„	630.820
LOS ANDES - ARG. JUNIORS	„	388.700
TOTAL	„	23.522.679

LA PROXIMA FECHA

ZONA A

Chacarita Juniors vs. Colón
San Lorenzo vs. Vélez Sársfield
Gimnasia y Esgrima vs. Independiente
Rosario Central vs. Atlanta
Banfield vs. Boca Juniors

ZONA B

Unión vs. Platense
Deportivo Morón vs. Huracán
Racing vs. Estudiantes
Argentinos Juniors vs. Newell's Old Boys
River Plate vs. Los Andes

INTERZONAL

Quilmes vs. Lanús

GIMNASIA, CHACARITA Y RIVER SON LOS PUNTEROS DE RESERVA

Con un solo puntero quedó la zona "B" de las reservas, merced al triunfo logrado en la "Bombonera" por River frente a su tradicional adversario, Boca Juniors, a quien batió por dos a uno. Newell's, Unión y Estudiantes, que vencieron cómodamente en sus compromisos, escoltan a los "millonarios" a un solo punto de diferencia. En cuanto a la zona "A", cuenta con dos punteros: Gimnasia y Chacarita Juniors, seguidos por Independiente, Banfield y San Lorenzo, equipo este último que resignó un punto el viernes último en Santa Fe frente a Colón. La jornada de hoy fue pródiga en goles y triunfos de equipos visitantes.

ZONA "A"

V. SARSFIELD 2 — GIMNASIA 6

VELEZ SARSFIELD: San Román; Troncoso, Avanzi, Sgarella, Mastro, Mauro, Bochosian, Maturo, Gómez, J. Pérez, Lobianco y Carone. A.S.: Onzari.

GIMNASIA Y ESGRIMA: Minoian; Reizzar, Romero, Mocoroa, Pedrazza, Sánchez, Frezzart, Maldonado, Spedaletti, Cavalleri y Ceccato. A.S.: Guruciaga.

Arbitro: A. García.

Goles en el primer tiempo: 6' y 31' Cavalleri (G.), 7' y 23' Pérez (V.), 43 Ceccato (G.).

Goles en el segundo tiempo: 22' Frezzart (G.), 28 Spedaletti (G), 44' Cavalleri (G).

Incidencia: Berón por Jorge Pérez (V.).

LANUS 1 — CHACARITA 3

LANUS: Piazza; Regina, Santamaría, Dechiano, Pintos Nicolini, Vicente, Nicolas, P. Acosta, Albacetti y Lencinas. A.S.: Slasko.

CHACARITA: Palacios; Cuello, Pérez, Codina, Buzzo, Mecina, Zurita, Ricardi, Gómez, Loyola y Newmann. A.S.: Pistone.

Arbitro: J. Miculka.

Gol en el primer tiempo: 37' Gómez (Ch.).

Goles en el segundo tiempo: 2' y 9' Gómez (Ch.), 12' Acosta (L.).

INDEPENDIENTE 3 — R. CENTRAL 1

INDEPENDIENTE: Burtovoy; Fortunato, Mansilla, Commiso, Bustillo, Quintana, Leres, Villalba, Giachello, Adorno y Cirrincione. A.S.: Medina.

ROSARIO CENTRAL: Biasutto; Serrano, Pierucci, Dalla, Fontana, Palletti, Díaz, Landucci, Felto, Bóveda, Pellegrino y Sidorczu. A.S.: Quiroga.

Arbitro: O. Leiró.

Gol en el primer tiempo: 10' Bóveda (R.).

Goles en el segundo tiempo: 15' Leres (I.), 30' Giachello (I.), 37' Leres (I.).

ATLANTA 1 — BANFIELD 2

ATLANTA: Laino; Fernández, Pecoraro, Rico, Gutiérrez, Dominguez Donoso, De la Iglesia, A. Dominguez, Sabino, Valencia y Ocampo. A.S.: Caffaro.

BANFIELD: Romera; Tagliani, López, Tipartrilli, Salvatierra, Masalis, Melo, Zelayeta, Teruzzi, Landecheverry y Monárdez. A.S.: Pollero.

Arbitro: Boszo.

Goles en el primer tiempo: 10' Teruzzi (B.), 30' Melo (B.).

Gol en el segundo tiempo: 23' De la Iglesia (A.).

Incidencias: 43' del 1er. T.: López (B.) erró un tiro penal 2º T.: Montes (A.) por Domínguez, Donoso J. Barril (B.) por Landecheverry.

COLON 2 — SAN LORENZO 2

(jugado el 28/2/69)

ZONA "B"

N. OLD BOYS 4 — RACING 1

NEWELL'S: Benoy; Berón, Serlo, Federicci, Mercuri, Thersagui, Rosales, Alvarez, Barroso, Vieyra y Montironi. A.S.: Vilano.

RACING: Piccinini; Paulino, Murillo, Cammarelli, Zarich, Siciliano, Palavicino, Carniglia, Benitez, Cocherari y Moreno. A.S.: Montilla.

Arbitro: Angiolini.

Goles en el primer tiempo: 10' Alvarez (N.O.B.), 33' Palavicino (R.).

Goles en el segundo tiempo: A los 5 minutos, Mercuri (NOB), de penal; a los 29' y 44', Barroso (NOB).

Incidencias: ST, Yebra reemplazó a Berón (NOB) y Pichic a Cammarelli (R).

HURACAN 1 — UNION 4

HURACAN: Hernandorena; Buglione, Lavorato, Fresneda, Dotta, Lacrampé, Rannez, Varela, Cabaleiro, Babington y Conca. A.S.: Roganti.

UNION: Dedé; Miño, Algosino, Artuccio, Rossi, Delbianco, Fredes, Ocampo, Zubiría, Amzarda y Escalante. A.S.: Widder.

Arbitro: Spinelli.

Goles en el primer tiempo: 1' Zubiría (U.), 23' Babington (H.).

Goles en el segundo tiempo: 3' Escalante (U.), 20' Rossi (U) y 44' Fredes (U).

Incidencias: 25' del 2º T.: expulsado Conca (H.).

ESTUDIANTES 2 — DEP. MORON 0

ESTUDIANTES: Flores; Pernia, Ronco, H. Rodríguez, M. Rodríguez, Pagnanini, Trullet, Dómine, Rudzky, Romeo y Alemanny. A.S.: Baley.

D. MORON: Tocalli; Machado, Juan, Vizoso, Chagas, Di Lello, Vega, Berruto, Bilbao, Pinasco y Rossi. A.S.: Torres.

Arbitro: S. García.

Gol en el primer tiempo: 28' Romero (E.).

Goles en el segundo tiempo: 2' Dómine (E).

Incidencias: 2º tiempo: Castro Garay en lugar de Rudzki (E). y Costa en lugar de Berruto (DM).

• Otros Resultados

Por esta misma zona, Platense logró un cómodo triunfo frente a Quilmes, por 4 tantos contra 2, mientras que Los Andes, en su cancha, fue derrotado por 2 a 1 por Argentinos Juniors.

INTERZONAL

BOCA JRS. 1 — RIVER PLATE 2

BOCA JUNIORS: Sánchez; Juárez, Colomer, Raspo, Cardone, Blanco, Ponce, Madurga, Peña, Palacios y Mariani. A.S.: Cabaleiro.

RIVER PLATE: Pérez; Saá, López, Morcillo, Dreyer, Larraigné, Cibeyra, Noguera, Martínez, Trebucq y Carrizo. A.S.: Caruso.

Arbitro: Mateo.

Gol en el primer tiempo: 26' Trebucq (R).

Goles en el segundo tiempo: 14' Noguera (R.P., 30' Madurga (B.J.).

LAS POSICIONES

ZONA "A"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
GIMNASIA Y ESGRIMA	2	2	—	—	11	4	4
CHACARITA JUNIORS	2	2	—	—	6	1	4
INDEPENDIENTE	2	1	1	—	4	2	3
BANFIELD	2	1	1	—	3	2	3
SAN LORENZO	2	1	1	—	3	2	3
VELEZ SARSFIELD	2	1	—	1	5	7	2
COLON	2	—	1	1	4	7	1
ATLANTA	2	—	1	1	3	4	1
BOCA JUNIORS	2	—	1	1	3	4	1
ROSARIO CENTRAL	2	—	—	2	2	6	—
LANUS	2	—	—	2	1	4	—

ZONA "B"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
RIVER PLATE	2	2	—	—	6	2	4
N. O. BOYS	2	1	1	—	6	3	3
UNION DE SANTA FE	2	1	1	—	6	3	3
ESTUDIANTES	2	1	1	—	4	2	3
QUILMES	2	1	—	1	6	6	2
PLATENSE	2	1	—	1	4	5	2
RACING	2	1	—	1	4	6	2
A. JUNIORS	2	1	—	1	3	5	2
DEPORTIVO MORON	2	—	1	1	2	4	1
LOS ANDES	2	—	—	2	3	5	—
HURACAN	2	—	—	2	3	8	—

Trescientos Heridos al Derrumbarse una Tribuna en San Pablo

QUITO: SUSPENSION Y SANGRE

QUITO, 2 (EFE). — Graves incidentes se produjeron instantes antes de finalizar el partido entre Peñarol y el Deportivo Quito, correspondiente al certamen de la copa Libertadores, que se jugó hoy. La policía resultó insuficiente para detener a los fanáticos exaltados que invadieron el campo de juego a los 43 minutos del segundo tiempo, cuando el árbitro colombiano Omar Delgado pasó por alto una sanción que debía ser castigada con tiro penal contra el equipo uruguayo, cuando ante un tiro ejecutado dentro del área penal un zaguero uruguayo desvió con la mano la pelota hacia el corner. Muchos exaltados penetraron al campo de juego con el ánimo de tomarse justicia, pretendiendo linchar al juez del encuentro, el cual salió del estadio disfrazado de policía.

La lucha entre fanáticos y policías dejó como resultado más de 20 heridos, siendo la mayor parte de ellos agentes del orden. Los más exaltados incendiaron dos coches patrulleros y tres motocicletas policiales, sin que los policías pudieran hacer nada para impedirlo. Se necesitó más de una hora y media para desalojar el campo de juego mediante el empleo de la caballería y bombas lacrimógenas.

• *El Partido*

El encuentro entre Deportivo Quito, de Ecuador, y Peñarol, de Montevideo, fue suspendido a causa de los incidentes reseñados, cuando faltaban 45 segundos para cumplirse el tiempo reglamentario y el resultado era de empate en un gol. Abrió el marcador el equipo local a los 41 minutos del primer tiempo, al aprovechar Barreto una gruesa falla de Mazurkiewicz, igualando Rocha a los 30 de la segunda parte.

• *Trescientos Heridos*

SAN PABLO, 2 (Reuter) — Al finalizar el partido de fútbol entre los equipos de Corinthians y San Pablo, por el certamen paulista, imprevisiblemente se desmoronaron algunas tribunas del estadio de Morumbi. Más de 300 personas resultaron heridas, siendo el estado de muchas de ellas muy grave. Todos los heridos fueron conducidos al Hospital de Clínicas, donde se encuentran internados.

• *Sporting, Líder*

LIMA, 2 (Reuter). — El campeón peruano Sporting Cristal pasó a encabezar hoy las posiciones en el grupo 2 de la copa Libertadores de América después de los resultados obtenidos anoche en Lima, donde Universidad Católica derrotó a Juan Aurich, por 4 a 2, mientras que el Sporting se impuso al Wanderers por 2 a 1. Mañana lunes, el campeón chileno Wanderers jugará contra Juan Aurich y el puntero del grupo, Sporting Cristal, lo hará con Universidad Católica.

ITALIA: OCHO ENCUENTROS, SEIS EMPATES Y TAN SOLO DIEZ GOLES

LAS POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
CAGLIARI	19	12	6	1	30	10	30
FIORENTINA	19	11	7	1	19	11	29
MILAN	19	11	7	1	20	7	29
JUVENTUS	19	9	5	5	24	18	23
INTERNAZIONALE	19	8	6	5	33	19	22
TORINO	19	7	7	5	21	16	21
ROMA	19	7	7	5	20	24	21
VERONA	19	8	4	7	14	14	20
PALERMO	19	6	7	6	17	19	19
NAPOLI	19	5	9	5	13	16	19
BOLOGNA	19	6	5	8	17	20	17
VARESE	19	4	8	7	17	31	16
ATALANTA	19	4	7	9	20	26	15
LANEROSSI	19	5	4	10	15	22	14
PISA	19	5	3	11	14	23	13
SAMPDORIA	19	3	6	11	13	20	12

ROMA, 2 (ANSA). — Muchos empates y pocos goles fue la norma de la 19ª fecha del campeonato italiano de fútbol, disputada hoy. Y como consecuencia de ello, en la tabla de posiciones no se registraron variantes de interés, manteniendo el Cagliari la ventaja de 1 punto sobre el Fiorentina y el Milan, dado que los tres finalizaron igualados sus compromisos de hoy.

Cagliari, como visitante, empató en un gol con el Lanerossi; Milan, en el San Siro, logró idéntico resultado ante su gran rival local, el Internazionale, y, por último, Fiorentina igualó en Bologna sin goles. Total, que sigue la lucha entre los tres candidatos al título, en la que parece no intervendrán más equipos, pues Juventus, que es el que más se les aproxima, está a 7 puntos del líder y a 6 de los segundos.

Los dos únicos equipos que hoy salieron airosos de sus compromisos fueron Juventus y Verona, que derrotaron, respectivamente, a Varese y Palermo por idéntico resultado: 2 a 0. Con esta derrota Varese entra en la zona peligrosa, donde también se encuentra Atalanta, Lanerossi, Pisa y Sampdoria.

Los resultados generales fueron éstos: Lanerossi 1, Cagliari 1; Bologna 0, Fiorentina 0; Inter 1, Milan 1; Juventus 2, Varese 0; Verona 2, Palermo 0 Atalanta 1, Pisa 1; Nápoli 0, Torino 0, y Sampdoria 0, Roma 0.

Grave Tragedia en un Autódromo: 11 Muertos

COVINGTON, Georgia, 2 (France Presse). — Por lo menos once personas murieron y un centenar resultaron heridas cuando un vehículo se desintegró y cayó entre la muchedumbre, durante una carrera automovilística, según las primeras informaciones.

La carrera se disputaba en la pista de Yellow River en Covington, Georgia, cuando un "Camaro" 1969, conducido por Huston Platt —corredor de Atlanta— dio una voltereta y se partió en dos antes de caer entre la muchedumbre calculada en varios millares de espectadores.

El vehículo, con carrocería de fibra de cristal, se desintegró a consecuencia del choque inicial, llevándose todo lo que halló a su paso. Uno de los espectadores fue decapitado. El motor del automóvil llegó hasta las rodillas del chófer que, aunque herido, pudo salir de entre las hierros. Hubo escenas de pánico e histeria colectiva.

Ambulancias, camiones y automóviles particulares fueron movilizados para conducir a los muertos y heridos hacia los hospitales más cercanos

Se calcula que algunos heridos, al ir llenándose los hospitales y salas de emergencia cercanas al autódromo, se encuentran hospitalizados a más de 50 kilómetros de donde ocurrió la tragedia. Esto hace muy difícil conocer el número exacto de muertos, ya que muchas de las personas sacadas con vida del Yellow River se encontraban en estado de suma gravedad.

La cifra oficial de muertos —once en total— dada a conocer oficialmente, se limita a quienes perdieron la vida en el autódromo, donde hoy se iba a realizar un programa de pruebas de aceleración que debió ser suspendido antes de finalizar la primera de ellas, debido al trágico accidente, uno de los más graves que se registra en el historial del deporte automovilístico de Estados Unidos y cuya magnitud, por las razones señaladas anteriormente, es aún imposible de calcular.

Las causas del accidente aún no han sido dadas a conocer, pero llamó poderosamente la atención el hecho de que el auto se partiese en dos cuando iba por el aire. Uno de los testigos manifestó que se había "roto como un avión".

UN CERO EN EL CLASICO MADRILEÑO

MADRID, 2 (EFE). — Disputadas 23 fechas del campeonato español de fútbol, el Real Madrid se mantiene como líder invicto. Hoy, en el gran clásico de la capital española, empató sin goles con el Atlético de Madrid. El Barcelona igualó la segunda colocación con Las Palmas al vencer en Málaga por 3 a 0, mientras los canarios perdían en Bilbao, víctimas de la notable recuperación de "los cachorros de San Mamés".

LAS POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
REAL MADRID	23	15	8	0	38	17	38
LAS PALMAS	23	12	6	5	37	28	30
BARCELONA	23	12	6	5	33	12	30
ATLETICO BILBAO	23	9	6	8	37	36	24
VALENCIA	23	8	8	7	28	28	24
SABADELL	23	9	6	8	28	30	24
ATLETICO MADRID	23	7	9	7	31	28	23
ELCHE	23	5	12	6	21	20	22
REAL SOCIEDAD	23	7	8	8	27	27	22
CORUÑA	23	8	6	9	30	34	22
MALAGA	23	7	6	10	31	32	20
ESPAÑOL	23	8	4	11	28	29	20
ZARAGOZA	23	6	7	10	28	30	19
PONTEVEDRA	23	5	9	9	14	17	19
GRANADA	23	8	3	12	22	37	19
CORDOBA	23	3	6	14	21	49	12

En lo que al título se refiere, el campeonato hace mucho que está decidido.

Puede decirse que lo está desde su mismísimo comienzo, cuando los "merengues" comenzaron a distanciarse en forma alarmante, exhibiendo una superioridad total sobre todos los rivales, merced a una sorprendente regularidad. Todo esto trae como consecunecia que el interés del torneo se limite a los equipos que luchan por evitar el descenso, que suman nueve sin contar al Córdoba, prácticamente condenado a jugar el año próximo en la segunda división.

Los resultados de la jornada fueron los siguientes: Real Madrid 0, Atlético de Madrid 0; Córdoba 0, Sabadell 1; Málaga 0, Barcelona 3; Deportivo Español 1, Real Sociedad 0; Elche 0, Pontevedra 0; Deportivo de La Coruña 1, Valencia 2; Atlético de Bilbao 2, Las Palmas 1, y Zaragoza 6, Granada 0.

En segunda división se registraron estos resultados: Real Gijón 6, Alavés 0; Betis 3, Real Oviedo 0; Ferrol 0, Rayo Vallecano 0; Mestalla 2, Onteniente 0; Indauchu 3, Murcia 1; Alcoyano 4, Ilicitano 1; Calvo Sotelo 2, Burgos 1; Jerez 0, Celta 2, y Mallorca 2, Sevilla 1. Pese a su derrota de hoy, el Sevilla encabeza la tabla de posiciones con 36 puntos, seguido por el Ferrol y el Celta de Vigo, con 33.

UN JUEZ PIRATA DERROTA A CUBA

LONDRES, 2 (EFE). — El equipo argentino de rugby del Club Universitario de Buenos Aires, ha sido derrotado esta tarde por 14 a 12, en su tercer partido en Gran Bretaña, ante el conjunto inglés Streatham Croydon.

Sin embargo, la derrota mínima ha sido inmerecida para el equipo argentino, que se ha visto constantemente perjudicado por la parcialidad del árbitro, que cometió errores de bulto en la aplicación de las faltas, como una a pocos minutos del final, que convirtió a favor del equipo inglés entre las protestas de los propios espectadores ingleses.

El juego tuvo fases de brillantez, con un período inicial de dominio inglés, a base de rápidos ataques que le hicieron tomar ventaja en el marcador. Pero pronto comenzó a funcionar bien el CUBA, gracias a la magnífica labor de Agustín Helguera y José Freias, que fueron los más destacados junto a Marcos Dumas.

El segundo tiempo se caracterizó por una fuerte reacción argentina,

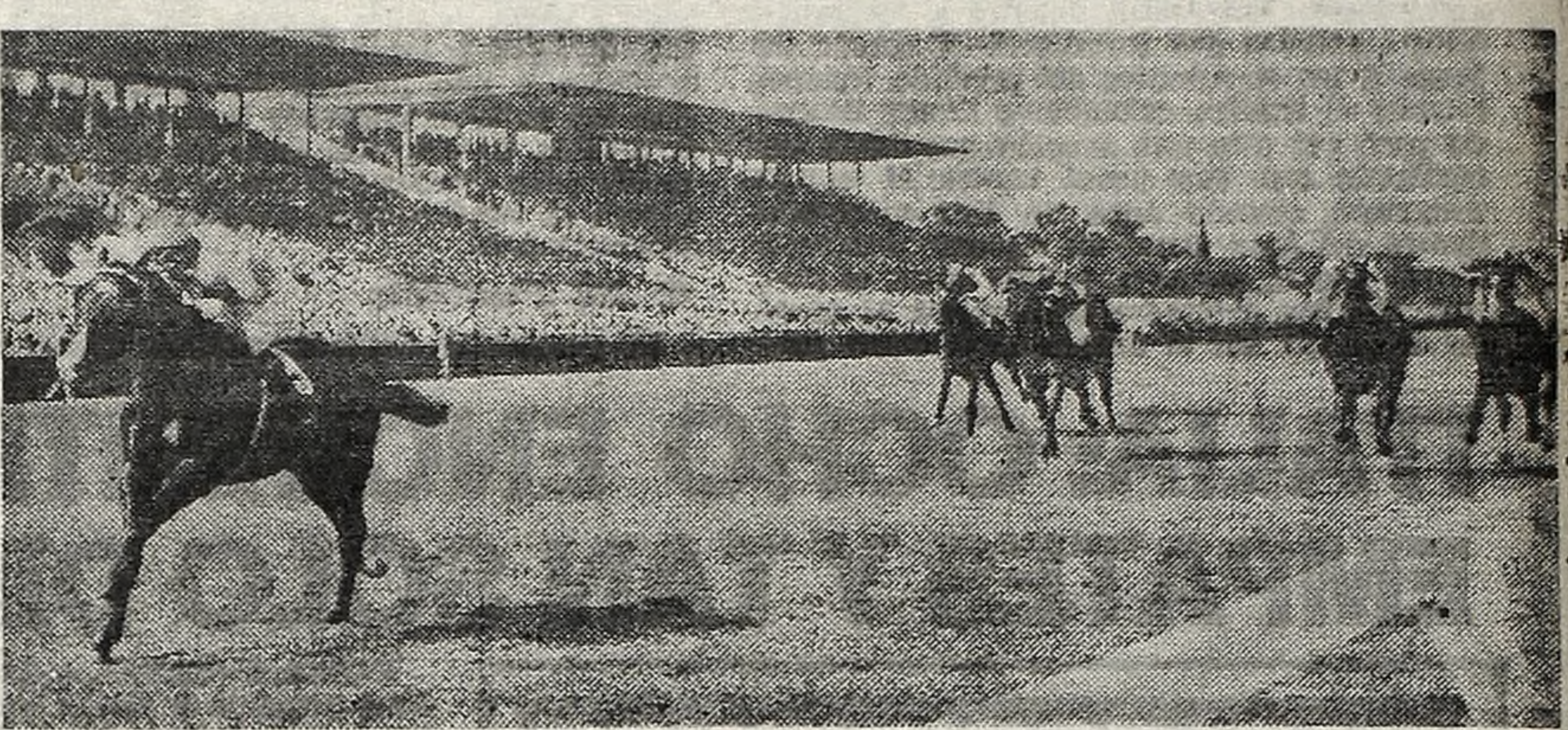




NUESTRO CANDIDATO NO TUVO ADVERSARIOS DE PELIGRO

Martinet Ganó de Galope Largo el Clásico "Guillermo Kemmis"

Una victoria muy significativa con respecto a su porvenir conquistó nuestro candidato Martinet en el premio clásico Guillermo Kemmis, que como carrera principal se disputó ayer en la reunión de San Isidro. El hijo de El Centauro y Marimay representó al stud Riqui con todo éxito, ya que asumiendo la vanguardia desde el pique, se trajo a la rastra a sus rivales hasta el disco, que traspuso con varios cuerpos a su favor sobre Old Leverd, que luchó por el segundo lugar con Matisse que se clasificó tercero a medio pescuezo.



Martinet, demostrando neta superioridad sobre los rivales que le salieron al paso en el clásico Guillermo Kemmis, se impuso sin mayor esfuerzo y en el momento de cruzar el dsco lo hizo con 6 cuerpos a su favor respecto a Ol Leverd. Empleó 57" 2/5.



Luego de que Matisse fuera tranquilizado por su piloto para entrarlo a la gatera, el starter dio salida al lote, que lo hizo en una línea y bien pisado. En los primeros tramos, Ancient Wine trató de arrebatarle la punta a Martinet, pero no lo consiguió, en tanto los restantes iban buscando colocaciones.

Recorridos los primeros 200 metros de la carrera, el favorito ya controlaba la situación con 2 cuerpos a su favor sobre Ancient Wine, mientras tercero corría Ol Leverd con poca ventaja sobre Matisse. Más atrás se escalonaban Adiós Vit, Escribano, Falip, Conrado, Goyete y el debutante Rubirosky.

Sin variantes, los competidores llegaron a la mitad del recorrido, donde el pupilo de Lapistoy se afirmó en la vanguardia dando la sensación de una victoria holgada. A todo esto, Ol Leverd y Matisse luchaban por el segundo puesto delante de Adiós Vit y Ancient Wine.

Los últimos 300 metros mostraron al favorito con grandes ventajas sobre sus rivales, galopando seguramente en busca de la victoria, sin dejar acercar a sus adversarios que seguían como podían su accionar de ganador. Así llegaron al disco. Martinet lo cruzó con varios cuerpos a su favor sobre Ol Leverd que por medio pescuezo contuvo a Matisse. En los lugares siguientes del marcador se ubicaron Adiós Vit, Ancient Wine y Escribano Falip.

PARCIALES MUY PAREJOS EN LA CARRERA CENTRAL

Una notable regularidad mostró Martinet en su recorrido por el triunfo del clásico Kemmis. Así como salió, llegó según los guarismos de nuestros cronometristas:

Primeros 200 en	12" 1/5	Ultimos 800 en	45" 1/5
" 400 "	23" 1/5	" 600 "	34" 1/5
" 600 "	34" 1/5	" 400 "	23" 1/5
" 800 "	45" 1/5	" 200 "	12" 1/5

Tiempo total: 57" 2/5

Continúa Mejorando el Jockey Cayetano Sauro

Mañana es día clave para la afición turfística, pues será emitido a las 17, el boletín Nº 10 respecto al estado del jockey Cayetano Sauro. Desde el anterior del martes pasado, CRONICA informó diariamente de la evolución del querido piloto y en los últimos días las novedades fueron más alentadoras, pues dieron cuenta de la superación del problema pulmonar y la lenta pero efectiva mejoría del proceso neurológico, desde que se reanudó la aplicación del tratamiento despertador. El enfermo sigue teniendo noches tranquilas y se mantiene su alimentación por sonda gástrica y por boca.

El doctor Matera probablemente regrese en la fecha de Mar del Plata para observar mañana, juntamente con los doctores Deall e Ink, al paciente, para confeccionar posteriormente el boletín, tan esperado por los que siguen de cerca la situación porque atraviesa Cayetano Sauro.

RESULTADOS GENERALES

1a. CARRERA

Bien dirigido por Hugo López, el caballo Calmo se adjudicó la primera carrera de la tarde. En la largada Avro Lincoln asumió la vanguardia y a los 200 metros ya llevaba tres cuerpos a Lupinero, tras el cual se colocaron Cerro Copete, Atomist y Calmo. Así llegaron al palo de los 1400 metros, donde Etchart llevó al segundo puesto a Cerro Copete, que dejó tercero a Lupinero, mientras el favorito apareaba en el cuarto lugar a Atomist. Sin variantes de importancia los competidores comenzaron a girar los codos y casi al final del último Cerro Copete daba la impresión de que pasaría de largo al puntero, en tanto los demás se iban acercando peligrosamente. En plena recta y ante el renuncio del puntero Cerro Copete dominó fugazmente la situacin, ya que faltando 300 metros Lupinero lo pasó en tanto el favorito cargaba violentamente. Cuando llegaron a los 150 finales Calmo quebró a Lupinero, llegando al disco con uno y medio cuerpo a su favor. Tercero fue Cerro Copete.

1ª CARRERA — Premio TIERNO (1962) — 2000 Metros

PISTA NORMAL

OABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 CALMO 55,	H. R. López ..	(12)	631400	—	4,50	—
2 Lupinero 55,	J. Perfetto .	(7)	307300	—		9.30
3 Cerro Copete 57,	A. Etchart	(6)	429800	—		6.60
4 Atomist 55½,	C. R. R'guez	(8)	163400	—		17.50
5 Avro Lincoln 56,	P. Colman	(11)	482400	—		5.90
TOTALES			2014300	—		

APUESTA COMBINADA 2-5 5-2: $ 10,10.

No corrieron: Puchkin (1), V. Veneto (2), Huitrú (3), Pep (4), Alfajor (5), Melenudo (9) y Simulacre (10).

Ganada por 1½ cp.; el 3º a 4 cps.; el 4º a 6 cps.; el 5º a 12 cps. Tiempo 2'5"3|5. Cuidador: N. Lugrín. Caballeriza: Ramirito. El ganador es hijo de Resuello y Cálidad. Edad: 4 años.

Candidato de CRONICA

2a. CARRERA

De punta a punta La Tilde logró imponerse en el cotejo para potrancas perdedoras. La hija de At Home asumió la vanguardia a pocos metros de la suelta mientras las demás iban buscando colocaciones muy amontonadas. Al llegar a los primeros trescientos metros La Tilde llevaba dos cuerpos a Banika y Tawakona mientras Hawaiana avanzaba por los palos. Sin variantes y con la puntera cómoda en su puesto de peligro las competidoras llegaron a los últimos trescientos metros donde Tawakona y Hawaiana comenzaron a cargar de firme. Pero La Tilde al compás de las hamacadas de "Rabanito" López la contuvo firmemente para llegar al disco con dos y medio cuerpos a su favor sobre la pupila de Fregonese que por el pescuezo dejó tercera a la favorita.

2ª CARRERA — Premio SUPER MAN (1965) — 1000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 LA TILDE 55,	H. R. López	(13)	1044200	51000	6.60	2.—	—
2 Tawakona 55,	E. Jara	(17)	808500	44200		2.—	8.50
3 Hawaiana 55,	J. Torres ..	(4)	1655400	248600		2.—	4.10
4 Barataria 55,	H. C'dini	(2)	400000	23500			17.30
5 La Precisa 55,	O. Tévez ...	(14)	725700	35100			9.50
6 Ano Victory 55,	V. S'inetti	(5)	—	—			con el (4)
7 Banika 55,	A. A. D'uez ...	(1)	22700	3900			304.80
8 La Mattesan 55,	G. Pereyra	(11)	106200	19300			65.10
9 Alma Buena 55,	L. Calvette	(15)	43000	10000			160.90
10 Una Gaita 55,	R. A'mora .	(7)	53600	13000			129.10
U Asiria 55,	J. O. Baldo	(12)	14000	4000			494.30
TOTALES:			4873400	452600			

LLAVE GANADORA 3—6, $ 15.90.

No corrieron: Higuera (4), Famalén (6), Abadía (8), B. Vit (9), Ema (10) y Yenevi (16).

Ganada por: 2 1|2 cpos., la 3ª el pzo., la 4ª 5 cpos., la 5ª 1 1|2 cpos., y la 6ª 2 1|2 cpos. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 59"1|5. Cuidador: N. Lugrin. Caballeriza: Ramirito. La ganadora es hija de At Home y Tamananca. Edad: 2 años.

3a. CARRERA

Muy agrupadas largaron las competidoras de la tercera y a los cien metros Malestrella sacó ventajas a Papirola y Sordita que corrían delante de Ypona, Dyna y Acuatic Star. Así llegaron a la mitad del último codo, donde la puntera llevaba dos cuerpos a la de Etchart que ahora corría apareada a Dyna, mientras Acuatic Star, Spy Cry y Trafilada las seguían de cerca. En plena recta Galeppi hizo correr en serio a la puntera que comenzó a amontonar cuerpos a su favor, mientras su compañera Dyna trataba de conservar el segundo lugar luchando con Spy Cry, Acuatic Star y Papirola. En los últimos tramos Malestrella se aseguró la victoria y cruzó la raya con varios cuerpos a su favor sobre Dyna, que por tres cuerpos relegó a Spy Cry.

3ª CARRERA — Premio TROUSSEAU (1963) — 1400 Metros

(EN ESTA CARRERA COMENZO LA APUESTA TRIPLE)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1(M'ESTRELLA 52,	H. G'ppi	(4)	803400	26200	5 40	2.70	—
2(Dyna 56,	O. Cosenza	(5)	—	—			con el (4)
3 Spy Cry 56,	E. Jara	(23)	245000	41100		6.80	17.90
4 Acuatic Star 52,	M. V'gra	(26)	16900	12100		18.50	260.20
5 Papirola 56,	A. Etchart ...	(21)	240000	38400			18.30
6 Trafilada 56,	H. R. López .	(15)	130600	57200			33.60
7 Lunic 56,	A. Plá	(16)	163000	38400			26.90
8 Lichu 56,	H. Ciafardini ...	(8)	70600	25200			62.30
9 Aletera 56,	R Encinas ...	(22)	112800	29400			38.90
10 Sordita 56,	E. Olguín	(14)	30700	11800			143.20
11 Huntington 56,	L. C'retti	(11)	272800	76000			16.10
12 Chesabel 56,	O. Tévez	(1)	162500	37000			27.—
13 Fatila 56,	O. D'guez	(25)	345800	69200			12.70
14 Hanya 56,	A. A. D'guez ..	(3)	248200	84600			17.70
15 Salvora 56,	J. Torres	(28)	130500	31600			33.70
16 Ypona 53,	A. Quinteros ..	(13)	119200	51300			36.90
U Fugaz 53,	R. B'nuevo	(6)	4600	1200			956.10
TOTALES:			3097600	866500			

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 200.327; Total del pozo: $ 42.669 652; Vales del ganador: 52.566; Cotizac. del vale: $ 811.70.

No corrieron: S. Christian (2), Warrent (7), Male (9), Tricheusse (10), Hoyita (12), Pagana (17), Arabiana (18), Tezeta (19), Acanthis (20), Data (24), Lavande (27), La Selladora (29), Sandrina (30), y Arapana (31).

Ganada por: 5 cpos., la 3ª 3|4 cpos., la 4ª 1|2 cab., la 5ª 1|2 cab., y la 6ª 1 cpo. (Bandera verde para el 3º y 6º puestos). Tiempo: 1'23". Cuidador: J. Calcagno Caballeriza: Candilejas. La ganadora es hija de Malambo y Rafaela. Edad: 3 años.

Candidata de CRONICA

4a. CARRERA

Holgada victoria consiguió el caballo Iberis en la carrera donde continuaba la triple. En la delantera se desempeñó Me Fascina seguido de Anfibio, mientras Sedrupel y Nuclear corrían en el tercer lugar. Así llegaron al palo de la milla, donde el puntero llevaba tres cuerpos a Anfibio con fuerte tren, mientras los restantes conservaban sus colocaciones expectantes. En los codos las situaciones no variaron mucho, pero a poco de finalizar el último las distancias se estrecharon, notándose que Iberis avanzaba por afuera con muchos bríos para situarse en el cuarto lugar muy cerca el favorito. En la recta dominó inmediatamente Anfibio, pero Ciafardini mandó con todo al de Lapistoy que en cuatro saltos pasó a ganar llegando al disco con gran ventaja a su favor sobre el de Tévez que dejó tercero a Treviso.

4ª CARRERA — Premio BONETERO (1964) — 2000 Metros

(EN ESTA CARRERA CONTINUO LA APUESTA TRIPLE)

CABALLO	JOOKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 IBERIS 56,	H. C'dini	(1)	354500	34700	17.60	9.30	—
2 Anfibio 56,	O. Tévez	(13)	240200	35500		9.10	26.—
3 Treviso 56,	J. Torres	(12)	307800	46200		7.50	20.30
4 Sedrupel 56,	E. Jara	(11)	1696000	258900			3.60
5 Nuclear 56,	A. Etchart	(14)	438700	60600			14.20
6 Tres Amigos 52,	J. Oural .	(15)	282700	63200			22.10
7 Sal de Aquí 56,	J. Caro ...	(2)	89400	17300			70.—
8 Me Fascina 56,	R. E'nas .	(7)	110000	42200			56.90
9 Lutier 56,	O. Cosenza	(5)	702000	96900			8.90
10 Tres por Tres 53,	F. Doval	(3)	22200	7300			262.40
11 T. Negro 56,	A. Sánchez ..	(8)	93000	14100			67.30
12 Cuando No 56,	J. C'retti .	(9)	32400	7200			193.20
U Río Bamba 56,	V. S'inetti	(16)	40500	19500			154.60
TOTALES:			4409400	703600			

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 3.693; Cotización del vale: $ 11.554,10.

No corrieron: Alcañiz (4), Mantaro (6) y Stike (10).

Ganada por: 4 cpos., el 3º 1 cpo., el 4º 1 cpo., el 5º 1 1|2 cpos., y el 6º 1 cpo. Tiempo: 2'2"1|5. Cuidador: J. Lapistoy. Caballeriza: Comalal. El ganador es hijo de Tatán y Capucine. Edad: 3 años.

5a. CARRERA

Al toque de campana largaron las competidoras de la quinta carrera y de inmediato Caudette asumió la vanguardia seguida de Shame en tanto más atrás corrían To, Tzingane, Vitene y Misia Alsina. Así llegaron a la mitad del codo donde Shame pasó a comandar el pelotón seguida de Caudette, Sun Pride y Tropezada que corrían muy juntas delante de Vitene y Princequiria. En plena recta se aguantó bien Shame ante los primeros embates de sus enemigas pero ya Amadeo embalaba a Vitene que logró quebrarla para cortarse en ganancia mientras Misia Alsina iba en su busca pero sin resultado ya que se clasificó segunda a un cuerpo.

(Continúa en la página siguiente)

"BUENAESTRELLA" EN LA TRIPLE

Con Malestrella se inició la triple de ayer en San Isidro. La hija de Malambo ganó de punta a punta llevando sus vales a poco más de ochocientos pesos. En el segundo pase comenzó el desastre al ganar Iberis por muerte elevando sus vales al valor de $ 11.554,10. Buenas perspectivas se presentaban para el cierre, y muchos competidores de la final salieron cotizados con gran confianza. Pero los cálculos fallaron y Vitene, con Misia Alsina dejaron tiradas muchas ilusiones. La de Amadeo repartió más de trescientos mil pesos a ganador, mientras que la hija de Alsina dio 189.642,80 pesos para los vales del placé.

3ª CARRERA — PRIMERA DE LA TRIPLE

CABALLOS	Vales	Valor
Chesabel	12.338	3.458,30
Hanya	13.145	3.246,—
M'trella-Dyna	25.566	811,70
Fugaz	226	188.303,60
Lichu	2.832	15.066,90
Huntington	21.680	1.968,10
Ypona	5.536	7.707,40
Sordita	876	48.709,40
Trafilada	9.013	4.734,20
Lunic	13.213	3.229,30
Papirola	18.768	2.273,50
Aletera	4.807	8.876,90
Spy Cry	21.637	1.972,—
Fatila	15.873	2.687,60
Acuatic Star	468	91.174,40
Salvora	7.358	5.799,—
Total vales	200.327	

Total del pozo: $ 42.669.652,

4ª CARRERA — SEGUNDA DE LA TRIPLE

CABALLOS	Vales	Valor
Iberis	3.693	11.554,10
Sal de Aquí	923	46.229,30
Tres por Tres	119	358.568,50
Lutier	10.346	4.124,60
Me Fascina	879	47.569,10
Tulipán Negro	1.067	39.990,30
Cuando No	339	125.869,10
Sedrupel	21.238	2.000,90
Treviso	4.450	9.588,60
Anfibio	3.082	13.844,70
Nuclear	3.649	11.722,40
Tres Amigos	2.598	16.422,40
Río Bamba	191	223.401,30
Total de vales ...	52.565	

NOTA: Sin canjear un vale.

5ª CARRERA — ULTIMA DE LA TRIPLE

CABALLOS	Vales	Ganad.	Placé
Aluniza	193	176869,—	44217,20
Vitene	113	302086,—	75521,50
To	184	185520,10	46380,—
Tzingane ...	187	182543,90	45635,90
Parfumée ...	592	57661,40	14415,40
Misia Alsina	45	754571,40	189642,80
Princequiria	54	632142,80	156035,70
Tachira	63	541836,40	135459,20
Shame	607	56236,70	14059,80
Sun Pride ...	381	89595,—	22398,70
Caudette ...	554	61616,80	15404,20
Tropezada ...	717	47609,60	11902,20
Total vales:	3690		

Nota: Sin canjear, 3 vales.

Apuesta triple: Malestrella y Cía.-Iberis y Vitene: $ 302.086.— Del placé: Malestrella y Cía.-Iberis y M. Alsina: $ 189.642,80.

Elevados Dividendos en las Carreras Finales

CANUTO CAÑETE DIO BUEN SABLAZO: 87.70

Tremendo descalabro sufrió la cátedra en las tres últimas carreras del programa norteño. Luego del cómodo triunfo de Martinet, fue Altamisa la que con sus 18 pesos a ganador asustó algo a los apostadores, que insistieron en la octava con renovado entusiasmo. Pero ni Dama Real ni otras muy jugadas defendieron la parada, logrando Foggia, por muy poco, poner otro número raro en el marcador a más de veinte por barba. Pero el golpe final fue devastador. Canuto Cañete, con el 22 en el mandil, dejó "relocos" a la mayoría. Los 87,70 del hijo de Cullanhal fueron aprovechados por unos pocos.

(Viene de la página anterior)

5ª CARRERA — Premio CORCEL (1967) — 1400 Metros

(EN ESTA CARRERA TERMINO LA APUESTA TRIPLE)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 VITENE 56,	R. Amadeo ..	(4)	278600	37100	48.90 12.30	——
2 M. Alsina 56,	L. C'retti ..	(9)	113900	34700	13.—	119.60
3 Shame 56,	O. Domínguez .	(13)	1636500	161200	4.30	8.30
4 To 56,	O. Cosenza	(6)	458100	62000		29.70
5 Princequiria 56,	O. Tévez .	(11)	149100	30800		91.30
6 Sun Pride 54,	E. Jara	(14)	1126700	104600		12.—
7 Tachira 56,	R. Encinas ...	(12)	194200	45900		70.10
8 Aluniza 56,	H. C'dini	(2)	331400	55200		41.10
9 Caudette 53½,	O. Nardi .	(15)	1376600	137600		9.80
10 Tzingane 56,	E. Riso	(7)	535400	79300		25.40
11 Parfumée 54,	J. Iglesias .	(8)	1332400	133100		10.20
U Tropezada 51,	J. Perfetto .	(16)	2064500	254200		6.50
TOTALES:	....		9594900	1135700		

APUESTA TRIPLE: Vales de la ganadora: 113; Dividendo del vale: $ 302.086.—; Vales del placé: 45; Divid. del placé: $ 189.642,80.

No corrieron: Profuma (1), S. Pearl (3), La Baby (5) y Ramayana (10).

Ganada por: 1 cpo., la 3ª 2 cpos., la 4ª la cab., la 5ª 2 1|2 cpos., y la 6ª 1 1|2 cpos. (Bandera verde para el 3er. puesto). Tiempo: 1'23"1|5. Cuidador: R. Amadeo (h.). Caballeriza: Pichilito. La ganadora es hija de Vitelio y Beduina. Edad: 3 años.

6ª CARRERA — Premio GUILLERMO KEMMIS (Clásico) — 1000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag
1 MARTINET 55½,	A. S'chez	(4)	3776100	177500	3.50 2.80	——
2 Ol Leverd 55,	H. R. López	(5)	262600	35600	6.20	51.20
3 Matisse 55,	O. Domínguez	(6)	1223000	55700	4.60	11.—
4 Adios Vit 55,	O. Cosenza .	(11)	1097600	91200		12.20
5 Ancient Wine 55,	A. E'chart	(3)	924200	61300		14.50
6 E'bano Falip 55,	O. Nardi .	(10)	750800	54300		17.90
7 Conrado 55½,	N. Yalet ...	(1)	705300	94200		19.—
8 Rubirosky 55,	A. Plá	(7)	553500	104400		24.30
U Goyete 55,	H. Guerrero .	(2)	183700	21900		73.20
TOTALES:	....		9477000	696100		

LLAVE GANADORA 4—5, $ 5.30.

No corrieron: Premio (8) y Atormentado (9).

Ganada por: 6 cpos., el 3º 1|2 pzo., el 4º 1|2 pzo., el 5º la cab., y el 6º 1 cpo. (Bandera verde para el 2º y 4º puestos). Tiempo: 57"2|5. Cuidador: J. Lapistoy. Caballeriza: Riqui. El ganador es hijo de El Centauro y Marimay. Edad: 2 años.

Candidato de CRONICA

7a. CARRERA

Varias competidoras salieron a buscar la punta y a los doscientos metros luchaban por ella Zutana, Ochna, Lomera y Teuca que llevaban un cuerpo a Altamisa con Lapland. Muy amontonadas las yeguas giraron los codos y se internaron en el derecho donde varias cargaron sobre las posiciones de la puntera que intentó resistirse. Faltando trescientos metros seguia dominando Zutana pero con poca fuerza ya que fue sobrepasada por Altamisa a la que Cosenza metió por un claro para cortarse en ganancia a tiempo que arremetía con furia Lapland pero para escoltar a la ganadora a tres cuartos de cuerpo.

7ª CARRERA — Premio YATA NAHUEL (1961) — 1400 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 ALTAMISA 56,	O. Cosenza	(11)	1074300	123200	18.— 5.30	——
2 Lapland 56,	O. Nardi	(12)	1660800	114100	5.60	11.60
3 Meiga 56	J. Walsh	(9)	551700	77800	7.30	35.—
4 Candileja 56,	O. Tévez	(1)	551700	31800		35.—
5 Teuca 49,	O C'negui	(15)	1963200	152800		9.80
6 Zutana 56,	J. Camoretti .	(3)	2578300	219400		7.50
7 Ochna 56,	J. Fajardo	(14)	1692600	137400		11.40
8 Babalúa 52,	S. Mamoli ...	(2)	41600	14500		465.—
9 Prontina 53½,	R. B'nuevo	(8)	70100	19700		276.—
10 Alina 54,	A. Hernández ..	(13)	72000	16700		268.70
11 Silva 53,	N. Mezzotero ...	(10)	1425000	169000		13.50
12 Mesona 49,	R. Sosa	(17)	911400	115500		21.20
13 Lomera 55,	J. Rolón	(6)	593800	72200		32.50
U Elocuencia 55,	J. Rolón ..	(5)	439900	53600		43.90
TOTALES:	....		13625400	1317700		

LLAVE GANADORA 5—5, $ 57.10.

No corrieron: Remvisa (4), Anaina (7) y Garalitz (16).

Ganada por: 3|4 cpos., la 3ª 2 cpos., la 4ª 1|2 cab., la 5ª 3|4 cpos., y la 6ª 1 1|2 cpos. (Bandera verde para el 3er. puesto). Tiempo: 1'23"2|5. Cuidador: J. A. Lema. Caballeriza: Tiquani. La ganadora es hija de The Rabbi y Algerie. Edad: 3 años.

8a. CARRERA

De punta a punta intentó venirse la platense Crazy Girl en la octava carrera del programa, pero en los últimos tramos Foggia atropellando de firme le ganó por la cabeza. Como deciamos la hija de Sobresalto asumió la vanguardia desde el pique que a los doscientos metros llevaba dos cuerpos a Fana. Más artás se escalonaban Pura Suerte, Dama Real, Foggia, Hendija y Tafia. Con grandes ventajas Crazy Girl pisó los últimos trescientos donde varias yeguas cargaron sobre sus posiciones y cien metros más adelante parecía seguro su triunfo. Pero Encinas lanzó con todo a Foggia que seguida de Hendija empezó a descontar ventajas en forma impresionante llegando a superar por la cabeza a la puntera frente al disco.

8ª CARRERA — Premio COURT PAGE (1968) — 1000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 FOGGIA 49,	R. Encinas ..	(10)	888700	71600	20.70 6.50	——
2 Crazy Girl 53,	O. Tévez ...	(11)	1197700	119300	4.70	11.50
3 Hendija 49½,	J. Iglesias ..	(7)	943700	70000	6.60	19.50
4 Dama Real 59,	R. C'dini .	(2)	3316900	209700		5.50
5 Tafia 55,	M. M'tero	(6)	——	29200		con el (7)
6 Pura Suerte 57,	O. Nardi .	(3)	1577900	99000		11.70
7 Halcona 50,	N. Pérez	(14)	444600	32600		41.50
8 Radiada 56,	A. Etchart ..	(4)	756800	74800		24.40
9 Casi Na 51,	O C'negui ...	(13)	210500	38800		87.70
10 Royal Arc 55,	H. Galeppi .	(5)	2148700	130300		8.50
11 Fana 49,	J. Walsh	(16)	279000	54400		66.20
U Renca 49,	E. Saavedra ...	(17)	171600	29800		107.10
x Bambolina 51½,	L. C'retti	(15)	672600	96600		27.40
TOTALES:	....		13008700	1056100		

NOTA: (x) Bambolina rodó faltando 650 metros para el disco.

LLAVE GANADORA 1—4, $ 34.90.

No corrieron: Tintilla (1), La Goleta (8), Hechizada (9), Takahuita (12) y S. Pride (18).

Ganada por: la cab., la 3ª al pzo., la 4ª 2 1|2 cpos., la 5ª 1 cpo., y la 6ª 1|2 cab (Bandera verde para el 1º y 5º puestos). Tiempo: 58"4|5. Cuidador: T. Arana. Caballeriza: La Quebrada. La ganadora es hija de M. Tracks y Firenze. Edad: 3 años.

NESTOR LUGRIN Y HUGO LOPEZ

Los mismos colores —los del stud Ramirito— salieron airosos en las pruebas iniciales del programa norteño, por intermedio de Calmo y La Tilde y este doblete de caballeriza tuvo el agregado de preparador y jockeys, pues fueron presentados por Néstor L. Lugrin y dirigidos por Hugo R. López. Alegría al por mayor la de estos profesionales, modestos pero efectivos y en el caso particular de Lugrin, que en su época de jockey rayó a gran altura, la satisfacción del éxito repetido habrá tenido sabor a gloria.

9a. CARRERA

Con otro batacazo de proporciones se cerró la jornada norteña. Fue Canuto Cañete el que, cargando violentamente por el centro de la pista dio cuenta de Silaveo por un cuerpo. Varios pingos se alternaron en la punta cuando se abrieron las puertas comandando el lote hasta la milla Liner muy asediado por Bayarte, que tomó la punta cien metros más adelante. Luego fue Forluck el que tomó la delantera mientras sus rivales se apretaron detrás. En plena recta varios pingos cargaron sobre el puntero que se defendió poco dominando Silaveo mientras cargaban violentamente Silaveo y Canuto Cañete, logrando este último prevalecer por un cuerpo al cruzar la raya. Tercero se clasificó Pachacuti.

9ª CARRERA — Premio LE BRUN (1966) — 2200 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 C. CAÑETE 52,	J. Perfetto	(22)	247700	28600	87.70 15.30	——
2 Silaveo 57,	A. Etchart ...	(17)	3187600	278500	3.30	6.80
3 Pachacutti 54½,	G. P'ra ..	(19)	132900	22600	18.80	163.60
4 Liner 57,	A Sánchez	(9)	2250800	101500		9.60
5 Docker 57,	O. Cosenza ...	(5)	3194100	236700		6.80
6 Mogna 50,	J Banegas	(20)	50500	5400		430.30
7 Coy 52,	V. Sabin	(18)	141700	25600		153.40
8 L. Suárez 54,	N. M'tero ..	(4)	53800	13700		404.20
9 Disidente 57,	R. Alzamora .	(6)	948200	51700		22.90
10 Canejo 53,	C. Verdasco ..	(8)	200700	23300		108.30
11 Tonel 57,	R. Ciafardini ..	(7)	1202200	78500		18.—
12 Adepto 57,	A Plá	(14)	587500	54100		37.—
13 Sucre 50,	J. Oural	(23)	131200	22700		165.70
14 Nybey 52,	P Palmieri ...	(21)	100300	16700		216.80
15 Forluck 53,	H. Galeppi ..	(3)	610700	40600		35.60
16 Bayarte 53,	L. Flores	(16)	1762100	116300		12.30
U Buen Com 57,	L. Almirón	(10)	513500	153800		42.30
TOTALES:	....		15315500	1270300		

LLAVE GANADORA 3—6, $ 13.90.

No corrieron: Metiendo (1), Beligerante (2), Conciente (11), Llegado (12), Honest (13) y Zas (15).

Ganada por: 1 cpo., el 3º 1|2 pzo., el 4º 4 cpos., el 5º 1 1|2 cpos., y el 6º el pzo. (Bandera verde para el 2º y 4º puestos). Tiempo: 2'15"1|5. Cuidador: M. Sola. Caballeriza: D. Felicito. El ganador es hijo de Cullanhall y Daina. Edad: 5 años.



Malestrella resultó muy buena, por cierto, para sus apostadores en el comienzo de la triple. La del Candilejas venció fácilmente a su compañera Dyna, en 1'23".

HIPODROMO DE ROSARIO

RESULTADOS DE LA REUNION DE AYER

1ª CARRERA — 1.300 Mts.
1 Chori 57 — 11,80
2 Tahua 57
3 Sicitalia 55
No corrió Zingana (6).
Ganada por 2 cpos. y 3 cpos. Tiempo: 1'19". Jockey: H. López.
Llave 2-4, $ 12.80.

2ª CARRERA — 1.100 Mts.
1 Torreja 55 — 4.—
2 Tavira 55
3 Mísero 55
No corrieron: Athabasca (1) y Ambata (3).
Ganada por 2½ cpos y ½ cab. Tiempo: 1'8"1|5. Jockey: H. Libre.
Llave 3-4, $ 25.40. Doble, $ 2.503 y $ 710.

3ª CARRERA — 1.600 Mts.
1 Trebolón 57 — 4.80
2 Daborius 57
3 El Pashá 57
No corrieron: Gabriel (2), Iyapú (3), El Pañaflor (6), Pep (9) e I. Querido (12).
Ganada por 4 cpos. y 2½ cpos. Tiempo: 1'39"4|5. Jockey: A. A. Baratucci.
Llave 3-6, $ 17.50.

4ª CARRERA — 1.600 Mts.
1 Argonne 57 — 13.30
2 H. Flores 57
3 Efímera 52
Corrieron todas.
Ganada por ½ cpo. y 3 cpos. Tiempo: 1'38"4|5. Jockey: C. Agüero.
Llave 2-3, $ 42.50.

5ª CARRERA — 1.300 Mts.
1 Mortífero 56 — 49.90
2 Crotito 56
3 Juliancito 56
No corrió Yacaveré (1).
Ganada por 1½ cpo. y ½ pzo. Tiempo: 1'19"4|5. Jockey: C. Agüero.
Llave 2-3, $ 31.60. Triple, $ 98.107 y 16.678.

6ª CARRERA — 1200 mts.
1 Amena 56 — $ 10,30
2 Luchanira 56
3 La Monjita 56
llave ganadora 1-5: $ 10,30
No corrieron: Mulata (3), Orphés (6), Alertada (11) y Solidia (18). Ganada por: 2½ cps., ventaja mínima. Tiempo: 1'13"1|5. Jockey: H. M. López.

7ª CARRERA — 1400 Mts.
1 Nair 55 — $ 12.70
2 Cuaterno 57
3 D. D'Or 53
Llave ganadora 1-6, pesos 27.40.
No corrieron: Floreteo (6), Palicos (9) y Pigmeo (13). Ganada por 1½ cpo., ¾ cpo. Tiempo: 1'26"1|5. Jockey: J. Figueroa.

8ª CARRERA — 1600 Mts.
1 Bulón 53 — $ 6.60
2 Red God 56
3 Dopingo 53
Llave ganad. 3|5, $ 15.30.
No corrieron: Aller (1), Nair (4), Luzbel (6) y Battle Cry (12). Ganada por 1½ cpo.; la cab. Tiempo: 1'38"2|5. Jockey: R. Iglesia.

Sentimental, en el Clásico Argentina

MONTEVIDEO, 2 (Associated Press). — Con la base del clásico Argentina se llevó a cabo la reunión del hipodrómo de Maroñas. Actuaron los tres inscriptos y resultó triunfador Sentimental, pues postergó por cuatro cuerpos a Iturbi, llegando tercero a varios largos en performance totalmente anormal, el favorito Baratero.

LICITACIONES

SECRETARIA DE TRANSPORTE FERROCARRILES ARGENTINOS
Ferrocarril Gral. San Martín
LICITACION PUBLICA Nº 367/69 ECLISAS LAMINADAS - Apertura: 1|4|69 a las 14 horas, valor del pliego: $ 2.700.

Retiro de pliegos, presentación y apertura de las propuestas, Florida 753, Entrada "D", 2º Piso (Of. 235 ó 226), Capital Federal, de lunes a viernes de 14 a 17.30 horas.

SECRETARIA DE TRANSPORTE FERROCARRILES ARGENTINOS
Ferrocarril Gral. San Martín
LICITACION PUBLICA Nº 366/69. REPARACION DE CIGUEÑALES DE TRENES DIESEL - Apertura: 20|3|69, a las 16 horas, valor del pliego: $ 650.
Retiro de pliegos, presentación y apertura de las propuestas: Florida 753 - Entrada "D", 2º Piso (Of. 235 ó 226), Capital Federal, de lunes a viernes de 14 a 17.30 horas.

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTES - FERROCARRILES ARGENTINOS - FERROCARRIL GENERAL MITRE - DEPARTAMENTO ABASTECIMIENTO - LICITACION PUBLICA Nº 683/69, apertura 4|3|69, 13 horas. Rehabilitación coches Eléctricos de Pasajeros, se prorroga para el 7|4|69, a la misma hora.

EL SUREÑO, WALDO Y EL EMPRESARIO, JUGOSA TRIPLE: 1.492.512

Nuestra Candidata Zingarolska Ganó Fácil en el Clásico Platense

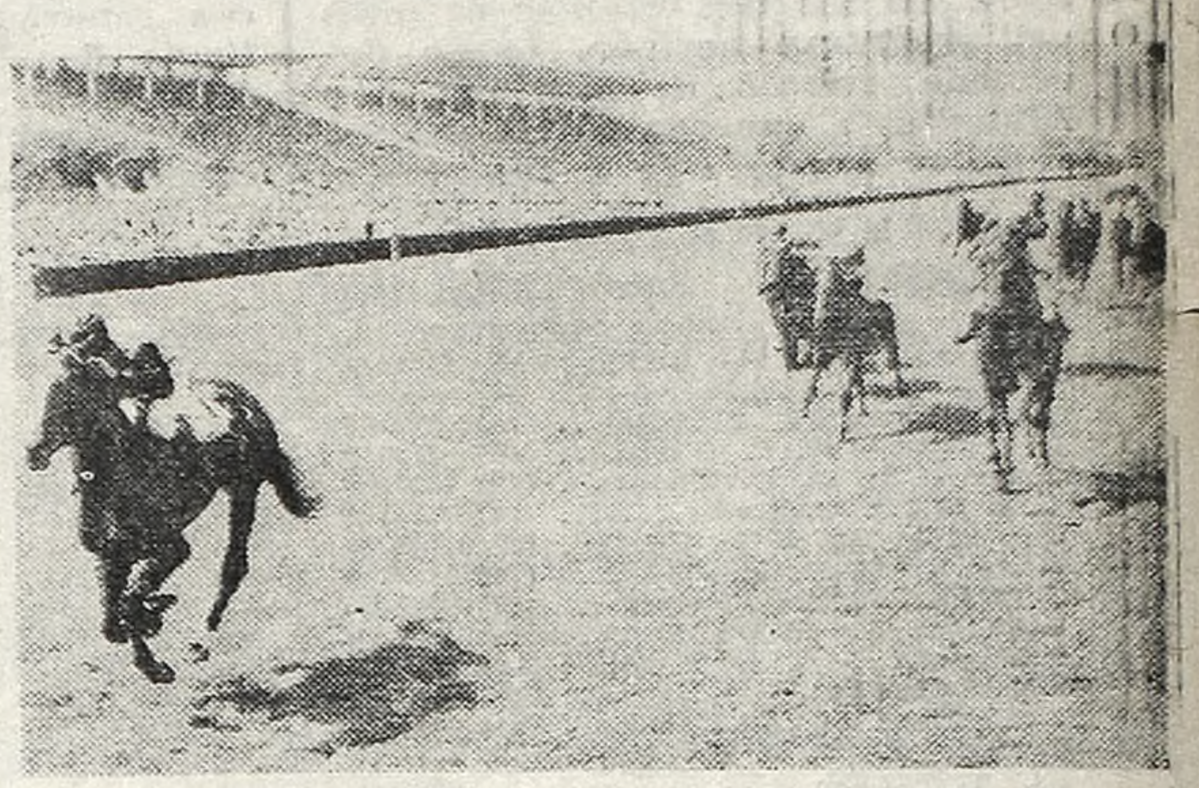
Con entera facilidad y corriendo de firme en todos lados, nuestra candidata Zingarolska se impuso en el premio clásico Jockey Club de San Pablo, que como carrera principal se disputó ayer en el hipódromo de La Plata. La hija de Bolshoi y Zingara defendió nuestro voto ganando de punta a punta en 1' 25" 2/5 dirigida por el siempre eficaz Luis A. Díaz. Esto ocurrió luego de que la triple integrada por El Sureño, Waldo y El Empresario repartiera a ganador casi un millón y medio de pesos para cada uno de sus seis vales, mientras que el placé fue de $ 746.256 para los tres de Sitiador Gran alegría para unos pocos.

• *El Clásico*

Apenas se abrieron las gateras, Zingarolska asomó al frente seguida por Twilight Tears y Ualán, mientras cerca de estas últimas accionaban Mamba Cua y Cocotte de Luxe, que dejaban última lejos a Polentina. Así llegaron al palo de los 1200 metros, donde tres cuerpos separaban a nuestra candidata de sus rivales más cercanas, en tanto las demás seguían como podían el violento tren impuesto por la pupila de Boni. Sin variantes y con cuatro cuerpos a su favor la hija de Bolshoi llegó al codo de Tolosa, comenzando a girarlo con fácil accionar delante de Ualán y Twilight Tears, notándose que Jorge Lago arrimaba paulatinamente a Mamba Cua por el lado exterior. Cuando llegaron a los últimos metros del codo Zingarolska había aumentado sus ventajas sobre Ualán y la de Salvati, que no podían seguirla, renunciando a su persecución cuando entraron en la recta. Allí Zingarolska siguió su camino sin inquietarse, mientras cargaba Mamba Cua para asegurarse el segundo puesto. La del stud Los Chicos llegó al disco con varios cuerpos a su favor sobre la pupila de Lofiego, que por otros tantos dejó tercera a Twilight Tears.

PARA REUNIONES DE PALERMO Y LA PLATA ANOTAN ESTA TARDE

Finalizado el ciclo de verano en San Isidro, en la fecha se procederá a la apertura de cartas para las reuniones que marcan la reanudación de las actividades del hipódromo de Palermo. Se cumplirán el sábado y domingo próximos y la primera de ellas estará centralizada por el clásico General Lavalle, con 1.100 metros de recorrido y en el que se registrará por primera vez la confrontación de potrancas y potrillos de 2 años. En cuanto a la jornada dominical, ofrecerá el clásico América, prueba sobre la milla, para caballos de 3 años y más edad. También habrá anotaciones en La Plata y corresponden al domingo próximo y miércoles 12, siendo esta última fecha de carácter benéfico.



Iberis, mejorando su última actuación, no tuvo rivales serios en la tercera norteña. Segundo, lejos, llegó Anfibio.

RESULTADOS GENERALES

1ª CARRERA — Premio TORRIJA (1963) — 1200 Metros

PISTA NORMAL

En esta carrera comienza la Apuesta Doble

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 MI CREDITO 56,	A. Fer'dez	(13)	187150	37350	9.80	3.90	—
2 Reida 56|52½,	O. Aguirre .	(21)	148950	21300		5.30	12.30
3 Estrellería 56,	P. Sierra ..	(10)	113400	18950		5.80	16.20
4 Chi-Mirtita 56,	E. Rutti ..	(9)	195200	16400			9.40
5 Meta Gloria 56,	A. Real ..	(5)	84100	33300			21.80
6 Inca-Tiva 56|52,	F. Mazzeo .	(23)	14800	1950			124.60
7 Lelqui 56,	J. Martino	(12)	50700	3500			36.30
8 Nirvanita 56,	C. Montenegro	(16)	48250	15000			38.20
9 Mutonera 56,	J. Corso	(19)	25700	2950			71.70
10 La Tracy 56,	J. Gutiérrez .	(11)	171700	48950			10.70
11 Warrant 56,	J. Lococo	(15)	107700	30600			17.10
12 D. Antonia 56,	J. Lago ..	(17)	91400	17800			20.10
13 Sweet Game 56,	R. Tavella .	(3)	72150	14500			25.50
U Primerita 56,	R. P. Ro'guez .	(7)	6550	2800			281.60
TOTALES			1317800	265350			

LLAVE GANADORA 4-6: $ 17.70.

APUESTA DOBLE: Total de vales: 27.785. Total de pozo: 3.889.900 Vales del ganador: 4.941. Cotización del vale: $ 787.20.

No corrieron: Blood Car (1), Corteña (2), Parrillada (4), Palangeta (6), Corbera (8), Casking (14), La Cargosa (18), Nouvelliere (20), Vempi (22), Amica (24) y Miss Amelia (25).

Ganada por 2 cpos., el 3º a ½ cpo., el 4º a 6 cpos., el 5º al pzo. y el 6º a Wcbz. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'14"2|5. Cuidador: S. Degregorio. Caballeriza: M. Angélica. El ganador es hijo de Narrador y Financiada. Edad: 3 años.

2ª CARRERA — Premio MI AMOR (1962) — 2200 Metros

En esta carrera finalizó la Apuesta Doble

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag
1 SIMULACRE 57|54,	R. Nis'co	(3)	126750	11900	13.40	2.—	—
2 Melenudo 57|55,	V. Garay ..	(5)	421900	24550		2.—	4.—
3 Huitrú 57|54,	H. Colman ..	(9)	421150	22400		2.—	4.—
3 Sumarive 57,	C. Montenegro	(1)	88000	9000		2.—	19.40
5 Cuizaso 57,	A. Sosa	(6)	54200	5350			31.50
6 Puchkin 57,	L. R. Martínez	(4)	71750	3700			23.80
7 S. Martinito 57,	N. Pereyra	(2)	19750	2350			86.50
U Salvando 57|53,	A. Gaitán ..	(7)	16800	1650			101.60
TOTALES			1220300	80900			

Nota: El tercer puesto fue empatado entre Sumarive (1) y Huitú (9).

LLAVE GANADORA 2-3: $ 5.90.

APUESTA DOBLE: Vales de ganador: 674. Cotización del vale: $ 5.771.30.

No corrió: Late Prince (8).

Ganada por ¾ cpo.; los 3os. a 10 cpos.; el 5º a 4 cpos. y el 6º 4 cpos. Tiempo: 2'23"2|5. Cuidador: J. A. Castelli. Caballeriza: Emilse. El ganador es hijo de Bell Hop y Oca. Edad: 4 años.

3ª CARRERA — Premio ARGEAS (1964) — 1500 Metros

En esta carrera comienza la Apuesta Triple

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag
1 EL SUREÑO 56|53,	R. He'ra	(1)	135200	21900	12.30	5.50	—
2 El Reñidero 56|53,	J. D|Pina	(7)	72800	10200		9.70	22.90
3 Rohui 56|53,	D. Brunetto .	(17)	61250	17200		6.50	27.20
4 Carambano 56,	L. A. Díaz .	(15)	183300	47300			9.10
5 Palquepueda 56,	C. M'negro	(18)	36400	7200			45.80
6 Almagro 56,	P. Sierra	(11)	45750	9450			36.40
7 Parlotero 56,	R. Tavella .	(9)	305950	57200			5.40
8 Marcello 56,	F. D'Elía	(19)	44500	9050			37.50
9 Pickwick 56,	R. Rutti	(12)	150500	23050			11.—
10 Paparazzo 56|53,	J. C. Srur .	(3)	75400	20450			22.10
11 Faterno 56,	G. Gamarra ..	(2)	4400	2050			379.20
12 Don Gerundio 56,	J. Corso .	(22)	72950	11100			22.80
U Cuco 56,	J. Cano	(5)	13600	2600			122.70
TOTALES			1192000	238750			

LLAVE GANADORA 1-2: $ 66.90.

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 79.956. Total del pozo: $ 11.193.840. Vales de ganador: 9.698. Cotización del vale: $ 1.154.20.

No corrieron: Eterno (4), Exprinter (6), Tío Tati (8), Adesso (10), Barrales (13), Ecotrín (14), Ululante (16), Chinero (20), My Harmony (21), Tres por Tres (23), Turolino (24) y Fatitud (25).

Ganada por 1 pzo., el 3º a 1½ cpo., el 4º a ¾ cpo., el 5º a 4 cpos. y el 6º a 3 cpos. Tiempo: 1'33"3|5. Cuidador: E. L. Clerc. Caballeriza: General Horno. El ganador es hijo de Umpapa y Sor Belén. Edad: 3 años.

4ª CARRERA — Premio AMOK (1965) — 1000 Metros

En esta carrera continúa la Apuesta Triple

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 WALDO 55|53,	C. Buden ..	(12)	23450	7600	102.60	4.80	—
2 (Branco 55|55½,	L. A. Díaz	(3)	363200	38850		2.50	6.60
3 Alemón 55,	P. Tárrago	(9)	455450	28150		2.70	5.20
4 Clay 55,	E. Tadei	(1)	502000	21400			4.70
5 Demonios 55,	A. De Santo .	(13)	114050	12750			21.10
6 Galland 55,	F. D'Elía	(6)	43550	6450			55.20
7 Eduarbe 55,	I. Gorráis	(2)	19350	3400			124.40
8 Coscorrón 55|53,	O. Brandi .	(5)	8700	1150			267.80
9 (Sol Inca 55,	R. Gómez ..	(4)	con	Branco			6.60
10 Cachorro 55|54,	P. Bustos ..	(14)	10250	3450			219.90
11 Vitcontero 55,	R. Rutti ..	(8)	38750	3700			62.10
12 Lacrimógeno 55,	J. Rivero .	(7)	68950	13600			34.90
U Circón 55,	F. Echagüe	(11)	71800	7900			33.50
TOTALES			1720200	153500			

LLAVE GANADORA 2-5: $ 49.50.

APUESTA TRIPLE: Vales de ganador: 69. Cotización del vale: $ 162.229.50.

No corrió: Papá Gaucho (10).

Ganada por ½ cbza., el 3º a ¾ cpo., el 4º ½ cpo., el 5º a ¾ cpo. y el 6º a 1 cpo. (Bandera verde para el 1º y 3º puestos). Tiempo: 1'2"1|5. Cuidador: A. Vicidoni. Caballeriza: Tino. El ganador es hijo de Theseus y Wagneriana. Edad: 2 años.

5ª CARRERA — Premio YANINA (1958) — 1600 Metros

En esta carrera finalizó la Apuesta Triple

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 EL EMP'SARIO 55,	L. Lago	(10)	468750	56550	11.50	3.50	—
2 Sitiador 57,	R. Rutti	(5)	270000	25450		5.30	20.—
3 Azucarillo 54|50,	F. Mazzeo	(13)	877150	64200		3.30	6.10
4 Lagomar 55,	E. Riso	(6)	278850	32650			19.40
5 Billetero 57|53,	I. Calistro	(1)	753350	60750			7.20
6 Paso Macho 57,	L. A. Díaz	(8)	259250	36050			20.90
7 La Biola 52|50,	H. Prieto ..	(7)	119250	23500			45.40
8 Pizarro 54,	P. Sierra	(9)	171250	20800			31.60
9 Guayabero 54,	R. Tavella	(11)	277100	18350			19.50
10 Fuisse 55,	C. Montenegro	(4)	40250	10400			134.70
U Dadivito 54|50,	H. Guías ..	(2)	359200	43500			15.10
TOTALES			3874700	392200			

LLAVE GANADORA 3—5: $ 25,80.

APUESTA TRIPLE. Vales del ganador: 6. A placé: 3. Dividendo: $ 1.492.512. A placé: $ 746.256.

No corrieron: Saqueador (3) y Black Smoke (12). Ganada por 1 cbza.; el 3º a 1|2 cpo.; el 4º a 1|2 cpo.; el 5º a 2 cpos.; el 6º a 2 cpos. (Bandera verde para el 1º puesto.) Tiempo: 1'40". Cuidador: J. R. Lofiego. Caballeriza: B. Aurora. El ganador es hijo e Gran Pá y Yanove. Edad: 5 años.

6ª CARRERA — Premio J. C. DE SAN PABLO (Clásico) — 1400 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 ZINGAROLSKA, 55½,	Díaz	(5)	790000	30700	5,40	3,10	—
2 Mamba-Cuá 59½,	J. Lago	(1)	277100	19400		3,80	15.50
3 T. Tears 55½,	J. Torres ..	(7)	1375300	40000			3.10
4 Ualán 59½,	C. Domínguez	(2)	365550	18250			11.70
5 Polentina 55½,	J. Romero	(3)	119200	8850			36.—
6 C. de Luxe 59½,	R. Tavella	(6)	153100	6250			28.—
TOTALES:			3070200	123450			

Dividendo de la llave ganadora 1-3: $ 14,90.

No corrieron: Sibarita (4) y Harpía (8). Ganada por 5 cuerpos; la 3ª a 7 cuerpos; la 4ª a 12 cuerpos la 5ª a 2 cuerpos y la 6ª a 4 cuerpos. Tiempo: 1'25"2|5. Cuidador: E. C. Boni. Caballeriza: Los Chicos. La ganadora es hija de Bolshoi y Zíngara. Edad: 3 años.

Candidata de CRONICA

7ª CARRERA — Premio NELL GWYNNE (1966) — 1200 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 RIMA 57,	R. Durante ...	(3)	579600	53550	12,30	5.—	—
2 Labra 54,	R. Herrera	(4)	[illegible]	[illegible]		4.—	[illegible]
3 Pacualquiera 53,	F. Mazzeo	(1)	96050	11550		16,10	74.80
4 Nómina 53,	O. Aguirre ...	(12)	345350	51350			20.70
5 Altra-Cuá 57,	R. Tavella .	(9)	568000	39950			12.60
6 Maniola 57,	H. Guerrero .	(10)	99150	29850			72.40
7 Reflexión 53,	I. Calistro .	(16)	47400	10600			151.50
8 Bernabela 57,	V. Sang'etti	(15)	1123700	108750			6.30
9 Gollería 53,	R. Lanzillotta	(5)	18300	5500			392.60
10 Hidaguía 54,	R. Ledesma .	(19)	615800	68350			11.60
11 Esquinita 56,	J. Rolón ...	(8)	19150	3200			375.10
12 Menia 57,	J. Caro	(7)	17500	2600			410.50
13 Mar Serena 51,	S. Mámmoli	(14)	111200	20150			64.60
14 Azuliaga 51,	A. Gaitán ..	(18)	22300	4400			322.10
15 Aguatera 53,	J. Silva	(6)	14150	2250			507.70
16 Heredada 51,	M. Villagra .	(21)	271900	30000			26.40
17 Pink Lilly 53,	H. Guías ..	(11)	276450	30250			25.90
U Lleida 57,	A. Martínez ...	(13)	40400	3400			177.80
TOTALES:			5132200	553500			

Dividendo de la llave ganadora 1-2: $ 27.60.

No corrieron: Mulcube (2), Garalitz (17), Devaine (20) y Florentina (22). Ganada por 2 cuerpos; la 3ª a 5 cuerpos; la 4ª a 2 cuerpos; la 5ª a ¾ cuerpo, y la 6ª a ½ cabeza. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'14". Cuidador: A. T. Vazón. Caballeriza: Fuerza. La ganadora es hija de Rugosa y Ríanse. Edad: 4 años.

8ª CARRERA — Premio ES SUERTE (1967) — 1400 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 ANDEPISE 56,	J. Rivero .	(1)	580900	56650	12,40	4,50	—
2 V. al Galope 56,	R. Rutti .	(15)	365100	37950		5,70	19.80
3 Delicio 56,	E. Olguín	(23)	29000	2500		58,80	249.60
4 El Puntal 54,	J. Martín ..	(24)	488050	56850			14.80
5 Arincho 53,	D. Brunetto ..	(21)	472100	28850			15.30
6 Taurizano 53,	R. Herrera .	(4)	131300	11450			55.10
7 Programón 56,	S. Arriagada	(17)	691050	42900			10.40
8 Nickel 56,	E. Riso	(10)	711750	55600			10.10
9 Inca-Rey 56,	J. Corso	(3)	460650	40300			15.70
10 Falay 56,	G. Gamarra	(12)	135100	23800			53.50
11 Duardo 56,	J. Mantilla ..	(9)	352150	16450			20.50
12 Mellizo 56,	P. Tárrago	(5)	196600	14450			36.80
13 Husoro 56,	R. Tavella	(6)	318650	22050			22.70
14 Yuyo 56,	V. Sanguinetti ..	(13)	179500	19850			40.30
15 Corinthian 52,	I. Calistro .	(8)	8900	2950			813.—
U Suanchi 56,	A. D'Aponte .	(20)	51100	10850			141.60
TOTALES:			5171700	443400			

Dividendo de la llave ganadora 1-4: $ 37.40.

No corrieron: Rey del Barrio (2), Mohicán (7), Ybáñez (11), T. a Coupé (14), Blout (16), Bombard (18), Testlo (19) y Castelar (22). Ganada por la cabeza; el 3º a ½ cabeza; el 4º a la cabeza; el 5º a 1 cuerpo, y el 6º a 4 cuerpos. (Bandera verde para el 1er. puesto). Tiempo: 1'27". Cuidador: D. E. Cúcolo. Caballeriza: El Peludo. El ganador es hijo de Shelinar y Mañana. Edad: 3 años.

MIENTRAS GIRA EL GLOBO

HOY — TOMBOLA — 20 PREMIOS, A LAS 15 HORAS

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
7	5	8
16s.	30s.	15s.

Demorados a los premios

75	25	45	61
21s.	16s.	16s.	16s.

Ultimas 14 grandes a los premios

015	619
092	496
447	320
547	539
890	084
674	107
981	514

FAVORITOS

A la grande: 758

A los premios: 347

Tres cifras atrasadas

Centena: 3

Decena: 4

Unidad: 7

Ambos demorados a la grande: 32 — 67

Combinación factible: 58 — 47

TRIUNFO MARQUESA EN LA CENTRAL DE TROTE

Un programa integrado por ocho carreras de trote se cumplió ayer en el hipódromo de Hurlingham. En el encuentro principal se impuso fácilmente Marquesa a expensas de Francis Bequest. Los resultados generales son los siguientes:

1ª CARRERA — 1722 Mts.
1 F. Actress $ 270.— 150.—
3 Francis Rachel 300.—
3 Aloion Herford
4 Albion Schell Strong

No corrieron. Albion Emmenthal, Arrogante y Omega. Ganada por varios sulkies. Tiempo: 2'42"1|5. Conductor: R. Martínez.

2ª CARRERA — 1722 Mts.
1 A. B. Book $ 140.— 130.—
2 Matrero Ceibo 190.—
3 Flauta
4 Fanática

No corrieron: Pucho, Uvita y Atrevido. Ganada por ½ sulky. Tiempo: 2'38"2|5. Conductor: N. Guariglia.

3ª CARRERA — 1722 Mts
1 Sonada $ 390.— 200.—
2 Tony 110.—
3 Francis Cándida
4 Silent G.

No corrieron: Impotente, Biroca, Rocío y Mary. Ganada por ½ sulky. Tiempo. 2'33". Conductor: E. Scorzo.

4ª CARRERA — 1722 Mts.
1 Guaraní $ 820.— 120.—
2 Ciclón 190.—
3 Mosquito 150.—
4 Francis Irene

No corrió: Laucha. Ganada por 2 sulkies. Tiempo: 2'32". Conductor: S. Rodríguez.

5ª CARRERA — 1722 Mts.
1 F. N'gham $ 210.— 120.—
2 Navidad 150.—
3 Bienvenido 150.—
4 Francis Private

No corrió: Maleva. Ganada por 2 sulkies. Tiempo: 2'31"2|5. Conductor A. Donadío.

6ª CARRERA — 1722 Mts.
1 A. Misisipi $ 550.— 270.—
2 Gina 290.—
3 Chúcaro Imperio
4 Director

No corrieron: Disfraz y No Good. Ganada por medio pescuezo. Tiempo: 2'23". Conductor: F. Fontana.

7ª CARRERA — 1800 Mts.
1 Marquesa $ 230.— 150.—
2 F. Bequest 220.—
3 F. Protest 240—
4 F. Norfolk

No corrieron: Gaitán, Matasiete y Comt Iv. Ganada por 3 sulkies. Tiempo: 2'33". Conductor: A. Salsamendi.

Crónica

Lunes 3 de Marzo de 1969

Novedades de la Reunión de Ayer

Primera Carrera: Anibal Etchar[illegible] declaró que Cerro Copete tuvo inconvenientes.

Segunda Carrera: Barataria corrió asustada, manifestó Roberto Héctor Ciafardini Gómez Pereyra dijo que La Mattessam se asustó y Osvaldo Tévez que La Precisa corrió en zigzag.

Tercera Carrera: Hugo R. López, Héctor Ciafardini y Alberto Plá dijeron que La Trafilada, Lichu y Lunic tuvieron inconvenientes.

Cuarta Carrera: Osvaldo R. Tévez declaró que perdió el látigo dirigiendo a Anfibio, y Eduardo Jara y Justo Torres Benítez manifestaron que Seduprel y Treviso tuvieron inconvenientes.

8ª carrera: Oscar A. Nardi dijo que Pura Suerte corrió asustada, y Ramón Ciafardini, que Dama Real hocicó al largar.

Dama Real Disputó la Octava Prueba

Aunque el sábado se había informado que Dama Real no disputaría la octava carrera de la víspera, la hija de Jerry Honor salió a la cancha y ocupó la cuarta colocación. Pero, previamente, Julio Penna estuvo en el recinto de los periodistas para aclarar el cambio de decisión, expresando que se pensó dejarla en el box debido al alto peso que le había asignado el handicaper y que, a último momento, el propietario de la doradilla, teniendo en cuenta el receso de San Isidro, a cuya pista se adapta muy bien Dama Real, resolvió presentarla.

Data no Pudo Ser de la Partida en la 4ª

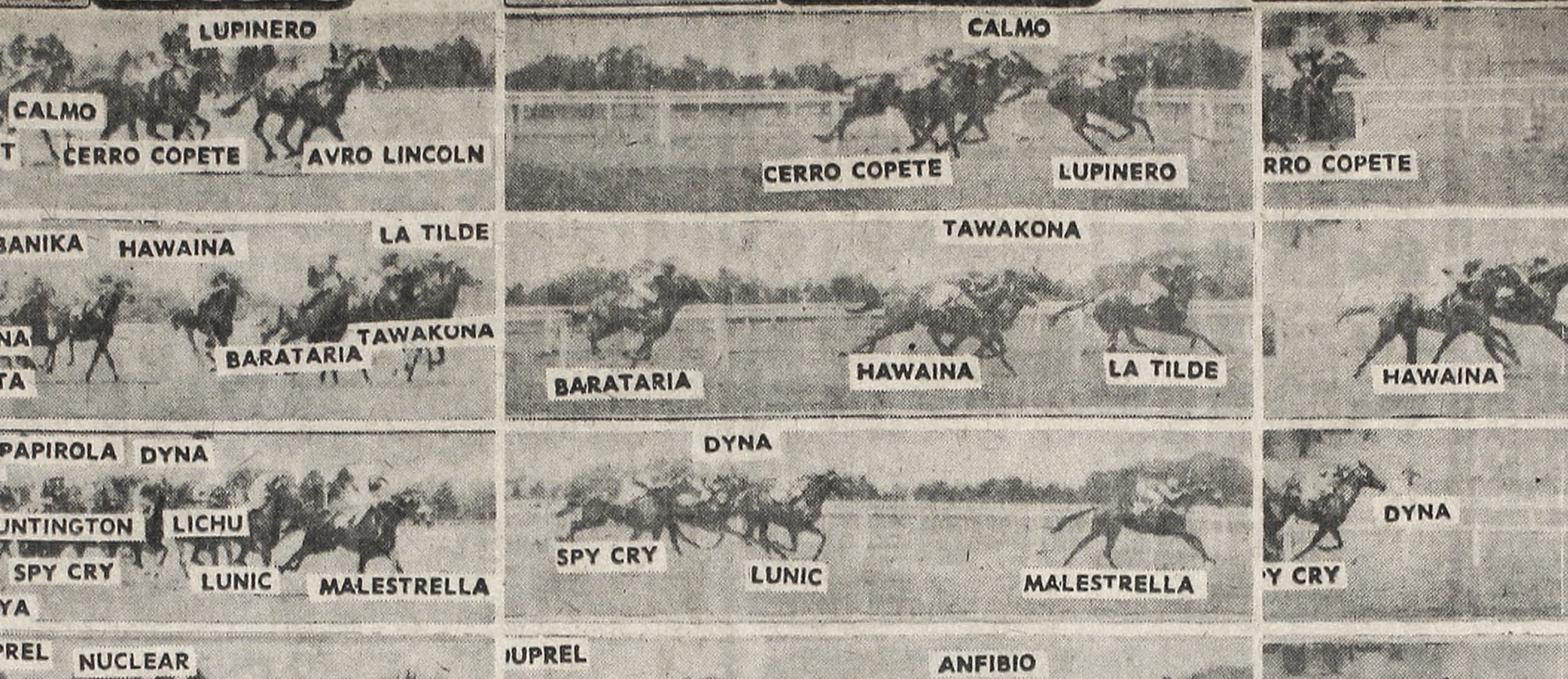
Después de estar inscripta en las pizarras, se anunció que la yegua Data fue eliminada de la cuarta carrera de San Isidro, por haber sufrido un trastorno orgánico.

L. CAMORETTI RODO EN LA 8ª CARRERA

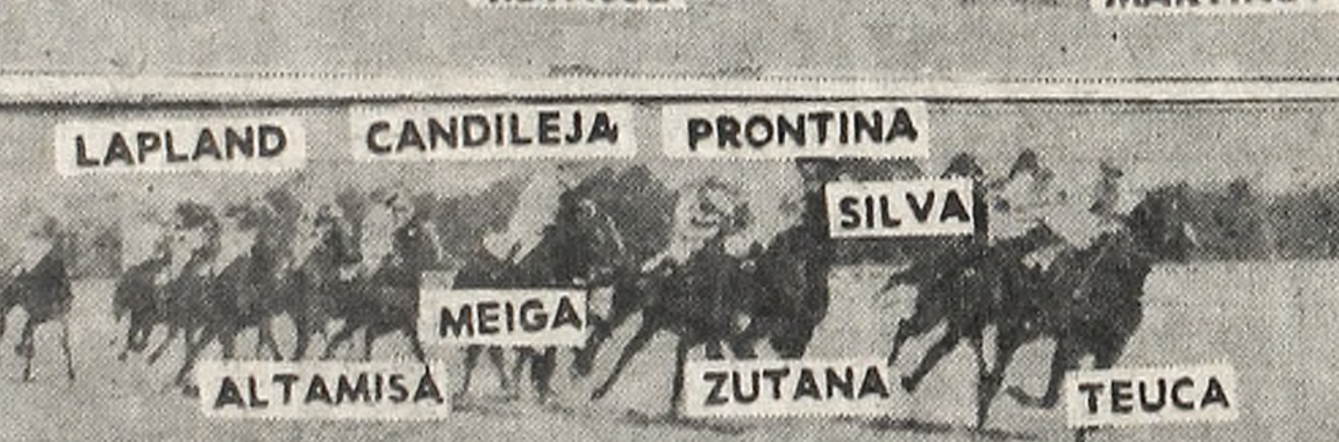
Cuando los rivales de la octava carrera de San Isidro se hallaban poco antes de la señal de los 400 metros, se vio rodar a la yegua Bambolina y juntamente a su piloto Luis Camoretti, quien pudo reincorporarse por sus propios medios. Pronto llegó la ambulancia que lo trasladó al Servicio Médico, donde se comprobó que había resultado ileso, pero se resolvió dejarlo internado en observación.

VOLCANDO EL CODO — FALTANDO 300 METROS — LLEGANDO AL DISCO



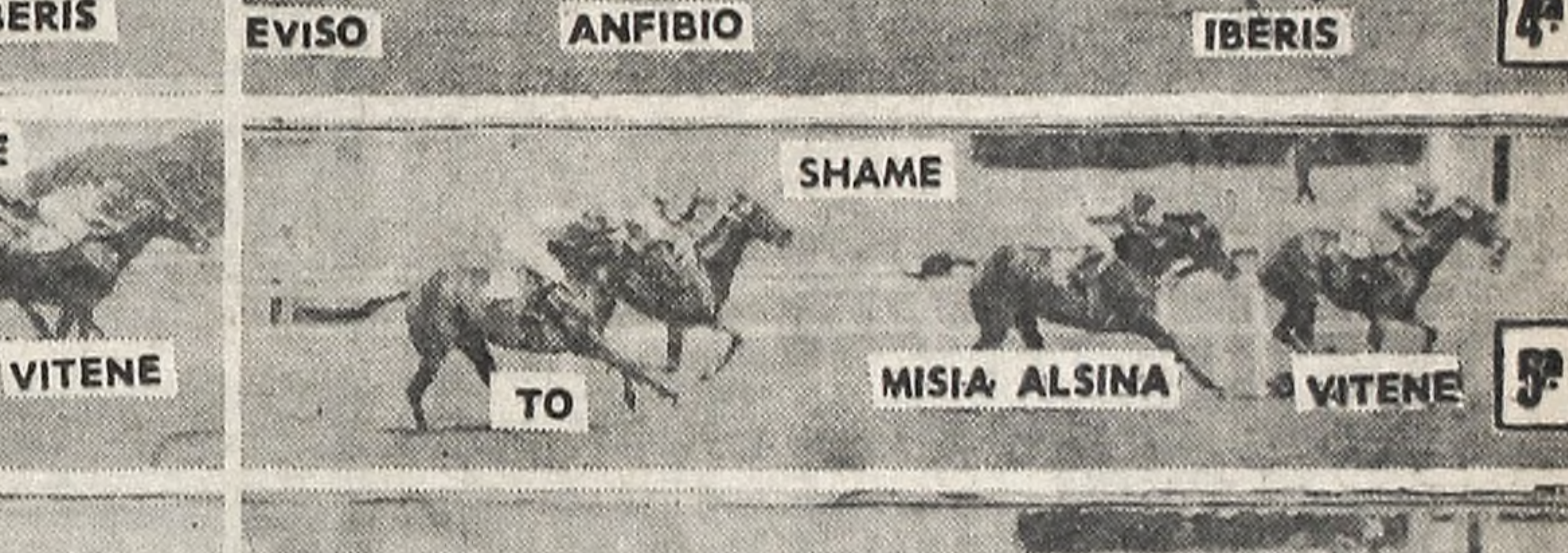


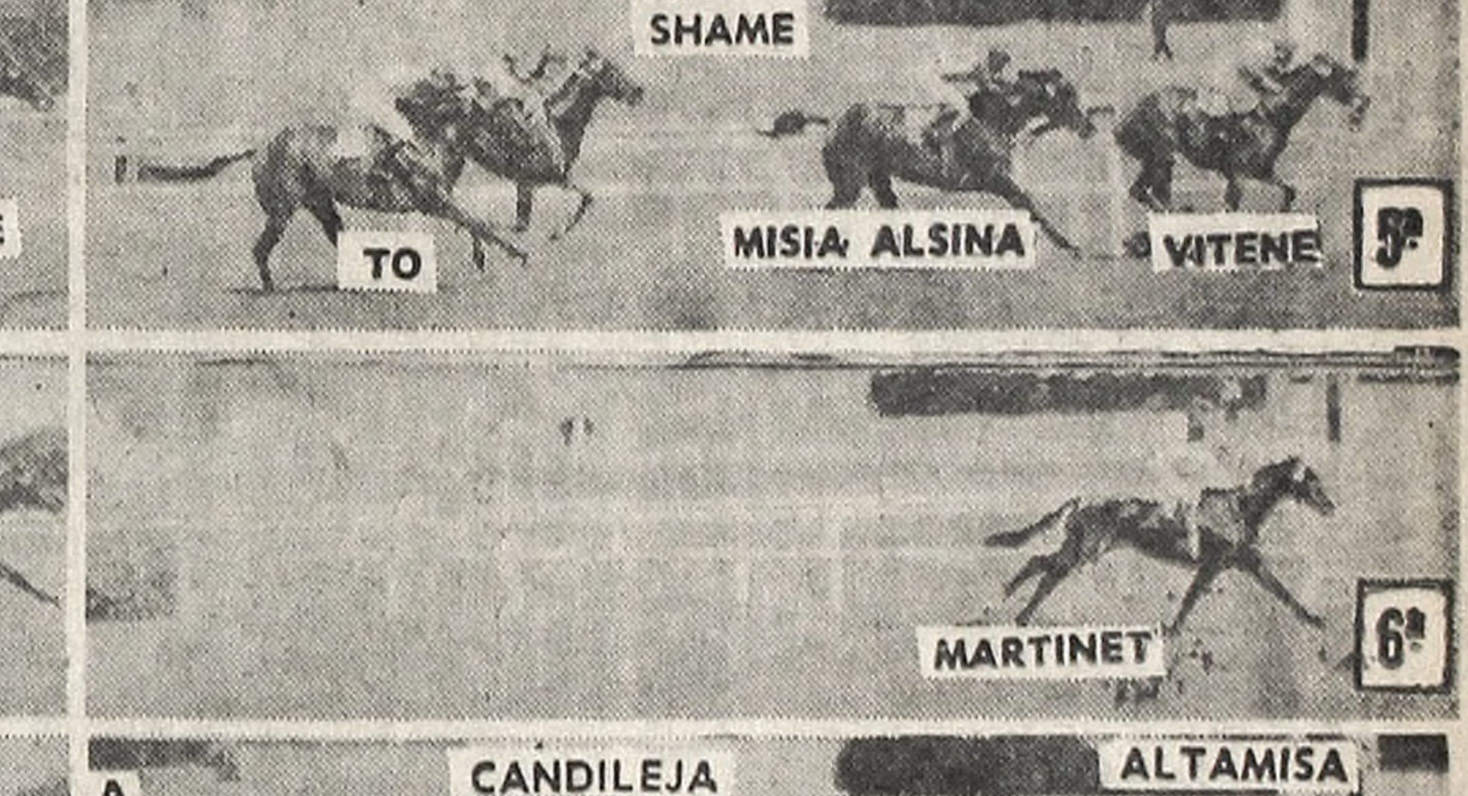


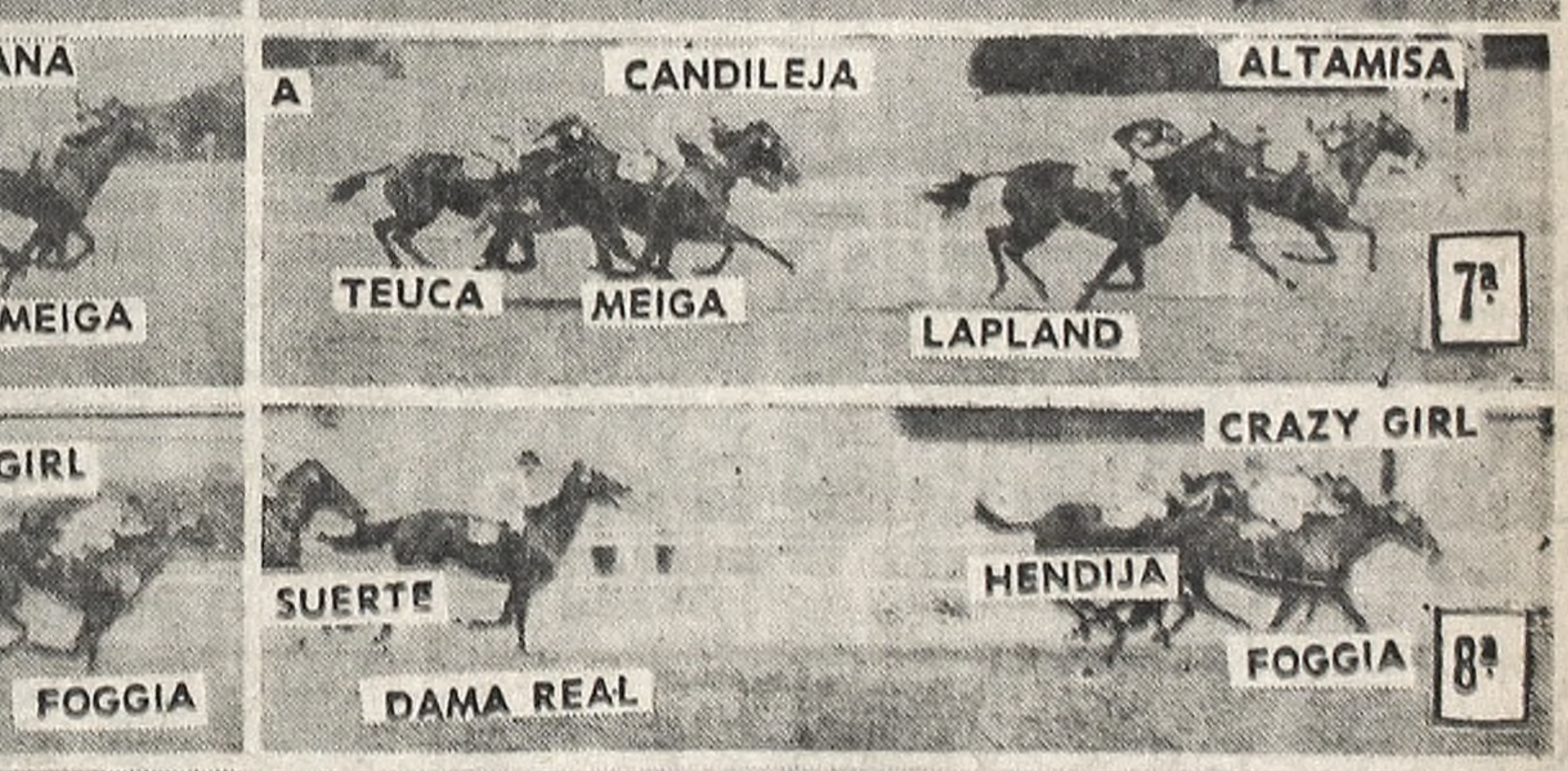














'Beatles': ¿Vuelven?

LONDRES, 1º (Reuter). — Un empresario norteamericano ofreció hoy a los Beatles cuatro millones de dólares para que efectúen su primera actuación en público desde hace tres años.

El promotor neoyorquino Sid Bernstain declaró que espera poder persuadir a los famosos melenudos a presentarse en Nueva York, Los Angeles, Chicago y Miami este verano.



"EL DIABLO SABE POR DIABLO", SEGUN DICE VITTORIO GASSMAN

Vittorio Gassman, Claudine Auger y Mickey Rooney son los protagonistas principales de la película "El diablo sabe por diablo", que se estrena pasado mañana miércoles en el cine Iguazú. La novedad fue dirigida por Ettore Scola, con música compuesta por el conocido director Armando Trovaioli.

El relato trata la visita de un emisario de Lucifer, con la misión de encender las hostilidades entre Roma y Florencia, que se encontraban en tratativas de paz. Pero el príncipe del Infierno parece haber olvidado que antes que diablo fue hombre, y en lugar de enredar la situación, termina enredándose él mismo. Las complicaciones imprevistas surgen a causa de que en la tierra existen mujeres capaces de hacer perder los sentidos hasta al mismísimo diablo.

Se anticipa que sobre esta trama el director Scola ha elaborado una comedia de reideras situaciones, sabrosas escenas y ágiles "gags". Para ello se sirve de la capacidad histriónica de Vittorio Gassman, reunido para esta película con Mickey Rooney. La conjunción de ambos actores se asegura que fue aprovechada al máximo por el director, quien captó la unidad actoral de Rooney y Gassman. Junto a ellos aparece la ascendente actriz francesa Claudine Auger, dando vida a un personaje de singular atractivo.

FESTIVAL: CINEASTAS EXPULSADOS

Florencia, Italia, 2 (France Press). — Dos directores cinematográficos fueron expulsados ayer del territorio italiano por orden directa de las autoridades de Roma.

Se trata de Joris Ivens (Bélgica) y Daniel Brown (Estados Unidos), que asistían aquí al "Festival de los Pueblos", décimo certamen internacional de la película de documentación social inaugurado el lunes pasado en la capital florentina.

El viernes, sus organizadores habían decidido suspender el festival a consecuencia de incidentes causados por miembros del "Movimiento Estudiante" (prochino). El certamen estaba previsto para hoy.

Joris Ivens realizó en especial "El cielo y la tierra", película sobre el Vietnam, y "Lejos del Vietnam".

FILMARAN LA VIDA DE GARDEL, CON SYLVIE VARTAN BAILANDO UN TANGO

PARIS, 2 (EFE). — En los primeros días de la próxima semana darán comienzo las grabaciones musicales que acompañarán al telefilme que sobre la vida de Carlos Gardel producirá la O. R. T. F., (Radio y Televisión Francesa), bajo la dirección de Soger Iglesias y realizado por Aimee Mortimer.

El rodaje del telefilme dará comienzo en los últimos días de abril.

Será protagonista de esta biografía del famoso cantor de tangos, el español Carlos Aragón, llevando como "partenaire" a la también española Francisca. Intervendrán en diversos pasajes de la vida de Gardel, Nana Mouscouri y la pareja Johnny Hallyday-Sylvie Vartan, quienes bailarán un clásico tango.

Este telefilme será seguido de otro que reflejará la vida y obra del célebre compositor español Padilla.

• *Gina Lollobrigida "Aprende a Andar"*

ROMA, 2 (DPA). — Con bastón y aparato ortopédico Gina Lollobrigida dio ayer "ante la prensa", en la habitación que ocupa en una clínica de Roma, los primeros pasos tras el accidente automovilístico que sufrió el 16 de febrero en la Autoestrada del Sol, cerca de Orvieto (Italia). El proceso de curación de la rodilla herida avanza, no obstante, más lentamente de lo esperado.





CINES

CENTRO

★ ALFIL. Co'tes 1755. 40-5680|7575 Relig. 15.25, 18.40, 21.55; Varied. 15.45, 19 y 22.15:
OCTAVA SEMANA
Las Sandalias del Pescador
(S|R.) Anthony Quinn con Sir L. Olivier, O. Werner, D. Janssen, V. de Sica y gran elenco. Metroc. 70 mm. Pantalla gig. y 6 bdas. Magn. de sonido estereof.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700 REFRIG. El gran éxito de la temp. 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10. Lucille Ball, Henry Fonda y Van Johnson:
LOS TUYOS, LOS MIOS LOS NUESTROS
(S|R.) en color de luxe exclusiv. en esta sala ahora a $ 300. A las 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45: Notic.

★ AMERICA. Callao 1057. Refrig. Extraordinario estreno exclusivo. A las 15.15, 17.50, 20.30 y 23.10:
LA CAIDA MORTAL
(P|18|añ.) Suspenso sin límite... con Michael Caine, Giovanna Ralli, Eric Portman y Nanette Newman en cada instante del más audaz y cruel engaño jamás perpetrado. Direc.: Bryan Forbes. En color De Luxe. A las 14.50, 17.25, 20.5 y 22.45: Notic. Arg. Loc. vta. con 3 días antic.

★ ARIZONA. Lav. 727. 392-6967. 13.50, 16.20, 19.50 y 23.20 hs.:
EL CREDO DE UN HOMBRE SOLITARIO
14.30, 18, 21.30: Mi nombre es violencia. Extraord. doble programa Contin. (P|18|añ.) Sábado trasn.

★ ASTOR. Corr'tes 746. 45-5541. Doble programa. Contin. 12 a 24. Assassination y El Samurai, con Alain Delon. (P|14|a.) Próx.: Barbarella, con Jane Fonda

★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726. Cont. Operación salchicha; 20.000 leguas de viaje submarino; El abombado. (S|R.)

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. Refrig. 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23.5. Tech. Steve McQueen, J. Bissel en:
BULLITT
(P|m|14|añ.) con R. Vaughn; 15, 17.30, 20 y 22.40: Notic. Arg. Sábados trasn. Próx. sensacional est. en Eastmancolor, Palito Ortega, Angélica María en: Corazón contento, con A. Manzanero, Olga Zubarry Loc. num. en vta.

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775 20 y 22 hs.: Introducción a la obra de James Joyce ULYSES y comentarios sobre el film por J. L. Borges. Proyección de secuencias del filme. Entrada libre.

★ AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626. Refrig. Cont. de 11 a 24 hs.:
LA MARCA DE LA HORCA
en colores.

★ BIARRITZ. Suipacha 482. — 392-8356. — 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. hs.:
CATALINA LA GRANDE

Panav. (P|m|14). Exc. esta sala. Próx.: Por amor a Ivy. 13.20, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Not.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. Refrigeración. 13, 15.30, 18, 20.30 y 23, super estreno 1969: PLAY TIME (las locuras del Sr. Hulot). (S|R.) con el genial cómico francés Jacques Tati, en 70 mm. y marav. color; 15.10, 17.40, 20.15 y 22.40: Notic. Loc. vta. 3 días antic.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. 15.30, 18, 20.30 y 23: Steve Mc Queen en:
BULLITT
(P|m|14)ñ Tec. 14.50, 17.30, 20 y 22.30: Noticiario.

★ CAPITOL. S. Fe 1848. 44-2379. 14.50, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.40:
SUECIA, INFIERNO O PARAISO
(P|m|18). Tec. 14.40, 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15: Not. y Var.

★ CASINO CINERAMA. Maipú 336. 45-0203. El auténtico cinerama con 3 proyectores, 10 bandas de sonido estereofónico y 57 parlantes en la sala. 14.20, 17 19.45 y 22.35:
Siete Maravillas del Mundo
(Ap|p|t|públ.). Tec. Días hábiles $ 200. Sábado y dom.: $ 250 Refrig. Loc. con 5 días de antic

★ CERVANTES. Belgrano 1820. 38-2698. Cont. 15.30, 19.10 y 23: Henry Fonda, Lucille Ball en:
LOS TUYOS, LOS MIOS, LOS NUESTROS
14, 17.25 y 21.10: Operación Cerveza; B. Hope y G. Lollobrigida.

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. Refrigerac. A las 15.40, 19 y 22.20 hs., Richard Burton y Peter O'Toole en:
BECKET
Con una magistral interpretación que nunca más se alcanzó. Realizada en el esplendor del 70 mm. y 6 bandas de sonido, en fascinante tecnicolor. A las 15.10, 18.30, 21.50: Notic. Argentino.

★ COSMOS 70 Ctes. 2046. 49-0862. 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Varied. y Notic.; 15.20, 17.25, 19.30, 21.35 y 23.20 hs.:
DAME LA PATITA, AMIGO
(S|R.) Menores $ 200.

★ ELECTRIC. Lav. 836. 392-1846. En VistaVisión y colores:
TEMPESTAD
V. Heflin y S. Mangano. Un novio del espacio; J. Lewis.

★ GLORIA. A. Mayo 1225. 38-6966. Ext. Prog. Luna de miel; El último Cuplé, colores. Niñ. $ 100 NO-DO.

★ G. MITRE. Bmé. Mitre 1832. 38-5591. Estrategia matrimonio, S Pinal; Guadalajara en verano, D Reed. (S|R.) Color. NO-DO.

★ G. REX. Ctes. 857. 392-8000. REFRIG. 12.45, 14.35, 16.35, 18.45, 20.55 y 23.15. Frank Sinatra, Raquel Welch, Richard Conte en:
LA DAMA EN CEMENTO
(P|m|14|añ|i|18.) Direc.: G. Douglas, Panav. y color; 14.15, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Varied. y Not. Loc. vta. 3 días antic. Próx. estreno, R. Boone, M. Brando, Rita Moreno en:
LA NOCHE DEL DIA SIGUIENTE
Direc.: Hubert Cornfield, Techn.

★ G. SPLENDID. Sta. Fe 1860. 44-0808. A las 14.45, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.5, Jacques Perrin y Eva Renzi en el sensac. Filme francés:
NOS LLAMAN JOVENES REBELDES
Techn. 14.30, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.40: Varied (P|18|añ.)

★ G. VICTORIA. A. Mayo 882. 34-1493. El dependiente, de L. Favio, con W. Vidarte, G Borges; Martín Fierro, A. Alcón, L. Murúa, color. (P|m|14|añ.)

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. Refrig. 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10, David Bailey, Agatha Flory. Tecni. y Technisc.:
SIETE MUJERES PARA LOS MACGREGOR
(P|m|14|añ.) 14.50, 16.50, 20.50 y 22.50: Notic. Sábado trasnoche.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300.
REFRIGERACION
17ª esmana de extraord. éxito Loc. vta. para hoy y 5 días antic. Bol. de 10 a 23 hs. 15.30, 19 y 22.25. Sábados trasnoche. Toda la magia del supercinerama en:
2001: Odisea del Espacio
2001: Odisea del Espacio
(S|R.) con Keir Dullea y Gary Lockwood. Metrocolor. Un viaje de belleza sideral con los más sorprendentes sucesos visuales en la historia del cine. 13 años para filmarla. ¡11 millones de dólares de costo! 14.45, 18.30 y 22.5: Notic.

★ IDOLO. Ctes. 829. 392-8509. 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10:
LOS BANDOLEROS
P Visión, Color DeLuxe. (P|m|14) J. Stewart, D. Martin, R. Welch Not. 13.30, 15.45, 18, 20.20, 22.40: Not. Fcés. 13.50, 16.5, 18.20 20.40 y 23. Sábado, trasnoche. Refrig

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4481 Refrigeración. A las 13, 14.50, 16.45. 18.45, 20.5 y 22.50: Notic.
El Nadador
Tec. Burt Lancaster. (P|14|i|18|a.

★ LIBERTADOR. Corrientes 1384 40-7443. Refrig. 13.15, 15.45, 18.15 20.45 y 23.10, A Delon, Ch. Bronson
ADIOS AL AMIGO
Panav. Eastmancolor. (P|14|i|18) 13, 15.20 17.50, 20.30 22.55: Notic

★ LOIRE. Corr'tes. 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). Refrigerac. 13.30, 15.10, 17, 19, 21 y 23. El amor a un plano de desnuda crueldad:
Las Dulces Amigas
(P|m|18|añ.) de Claude Chabrol.

★ LORCA. (Cineforum de Arte). Corrientes 1428. 40-5017. Refriger. Cont. 13.25, 15.55, 18.20, 20.40, 23.5:
LOS AVENTUREROS
8º mes con Alain Delon y L. Ventura. (I|14|a.) En Eastmancolor; 13, 15.10, 17.50, 20.20 y 22.35 hs. Notic. Sábado trasn.

★ LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7501. 13.30, 15.10, 17, 19, 21 y 23. Truffaut y la soledad del adolescente:
Los Cuatrocientos Golpes
(P|m|14|añ.) Mañ.: Disparen sobre el pianista.

★ LOS ANGELES. Corr'tes 1770. 40-3742. — UNICA SALA EN EL MUNDO CONSAGRADA A
WALT DISNEY
¡Programa exclusivo! 15.30, 18.10:
Disneylandia y los Días de Fiesta
13.50, 16.30, 19, 21 y 23:
El Profesor Distraído
¡Con su fórmula para reír en 1969! Jueves estr. excl. en esta sala:
BOBBY, REY DE SU RAZA
Tecnic. ¡Ud. la recordará siempre!

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100 (Road Show de Arte). Estr. excl. 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23: Sátira contra lo psiquiatras, el amor, el sexo, de G. Axelrod. (P|14|añ.):
Placeres de la Locura
Próx.: Benjamín.

★ LUXOR. Lav. 669. 392-3893 Refriger. 13.40, 15.30, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.10: Excepcional, auténtica, verídica:
SUECIA, INFIERNO O PARAISO
(P|m|18). 13.25, 15.10, 17, 18.50, 20.50 y 22.50: Var. y Not. Sábado, trasnoche.

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636. Refrig. 14, 17.50 y 22 (en punto). ¡No pudieron esclavizar su alma!: Espartaco. Tec. K. Douglas, L. Olivier. 17.5 y 21: El festival del pájaro loco.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4279. 14.5, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.:
AUGE Y CAIDA DEL TERCER REICH
(I|14|añ.) 13.45, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40. Noticioso.

★ METROPOLITAN. Cor'tes 1343. 40-0816| 1064. Refriger. 15.30, 17.50, 20.15, 22.45: Notic.; 13.45, 15.50, 18.10, 20.40 y 23.10. Una película de excepción:
Rebelión
(P|m|14|a.) Gran prem. de la crítica internacional Fest. de Venecia. Selecc. para el Oscar de la A. de Artes y Ciencia de Hollywood. Con Toshiro Mifune (intérprete de Grand Prix). Sábado trasnoche.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Refriger. 17.30, 20.15 y 23: La Atlántida. Direcc. Jean Vigo con M. Simon (P|m|14|añ.) 17, 19.45 y 22.30: Not. y cortos. Mañana: La belleza del diablo.

★ MUNDIAL. Ctes. 959. 392-3545 Cont. desde las 13 hs. Pl. $ 100 Dib. en color. Cómicas, Disney, todos los personajes. Martes y viernes nuevo programa.

★ NORMANDIE. Lavalle 861. — 392-1000. Refrig. 13.5, 15.25, 18, 20.35 y 23 hs.:
Villa Cabalga
(PANCHO VILLA)
R. Mitchum, Y. Brynner, Ch. Bronson. Tecn. C|Masc. (P|14|a.) Jueves estreno: SOLUNA. L. Medina Castro, H. Carrión, Dora Baret.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. Refrig. 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 Tony Curtis y Mónica Vitti en:
EL CINTURON DE CASTIDAD
(P|m|18|añ.) en Tech. 13.40, 16, 18.15, 20.30 y 22.45: Notic. Jueves estreno: LA FIACA. (I|14|añ.) con Norman Briski y Norma Aleandro, en Eastmancolor.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335.
REFRIGERACION CONSTANTE
16, 18.20, 20.45 y 23.10. Una comedia muy divertida:
Noches Placenteras
con V. Gassman, Gina Lollobrígida y Ugo Tognazzi. Technic. y Techn. (P|m|18|añ.) 15.30, 17.50, 20.10 y 22.40: Notic. Próx. estreno:
EL BEBE DE ROSEMARY
Una película aclamada por la crítica internacional con Mía Farrow, John Cassavetes y Ruth Gordon, en Technic.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. Refriger. 13.15, 15.45, 18.15, 20.45 y 23.10: Adiós al amigo, en Eastmanc. Panav. A. Delon y Ch. Bronson. (I|m|18|a.) 13, 15.20, 17.50, 20.30 y 22.55: Notic. Loc. num. Sábado en func. trasnoche 1.20 h.: Adiós al amigo.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont. Pl. $ 200. 15.40, 19.20, 23:
LA RUBIA INESPERADA
13.30, 17.10 y 20.50 hs.: Sebastián, Notic. (P|18|añ.) Jueves: Martín Fierro y El dependiente.

★ PLAZA. Corr'tes 839. 392-7877 Refrig. 13.30, 15.45, 18.5, 20.30 y 22.50: Notic.; 13.50, 16.5, 18.30 20.50 y 23.5 hs.:
¿SABES QUIEN VIENE A CENAR? con K. Hepburn S. Tracy

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. Refrig. 14.10, 16.10, 18.15, 20.25 y 22.35: Notic. y
NOCHES PLACENTERAS
(P|m|18|añ.) Color Vittorio Gassman, Gina Lollobrígida, Ugo Tognazzi. Graciosa y divertida comedia italiana.

★ PRINCESA. Suip. 460. 392-1112.
BESOS Y BALAS
Tecnic. (P|m|14|añ.)

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. desde 12 hs. Pl. $ 120. Gran festival de Disney, en Tec.: El mundo de la naturaleza. Dib. con El Pato Donald, Pluto, Ardillitas, El lobo, El elefantito; Notic. Arg. y extranjeros.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. Gran festival James Bond (Agente 007). 2 grandes películas:
SOLO SE VIVE DOS VECES
Sean Connery (Agente 007). 15.10, 19.5 y 23. Dedos de oro; S. Connery (Agente 007). 13.10, 17.5 y 21. (P|m|18) Continuado.

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. (P|m|18|añ.) Jeanne Moreau en: Diario de una camarera; C. Deneuve: Amores de un pícaro.

★ ROTARY. Corrientes 565. 49-7061 Refrig. Cont. La novia vestía de negro. (P|18|añ.) Jeanne Moreau.

★ SARMIENTO. Lavalle 852. — 392-8338. Refrig. 13.20, 15.40, 18, 20.35 y 23.5, L. Leblanc, G. Bredeston y M. de Urquijo en.
DELICIOSAMENTE AMORAL
13, 15.10, 17.35, 20.5 y 22.35: Notic. Arg. (P|m|18|añ.) Próx. estr.: Días de ira, c|R. Wood y L. Van Cleef.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. 13, 16.15, 19.30 y 22.50 hs.:
LOS DESPIADADOS
R. Widmark, H. Fonda; 14.35, 17.50 y 21.10: El secreto de la isla maldita. Cont. (Techo corredizo). Platea $ 150. (P|18|añ.)

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455. A las 13.30, 15.15, 17.5, 19, 20.55 y 22.45: Notic. y
NOS LLAMAN JOVENES REBELDES
en colores. (P|18|añ.) Sábado trasnoche. Refrigeración.

ALMAGRO

★ MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. Precio único $ 80. 17.50 y 22.50: Notic.; Por siempre jamás; 15.50 y 21.55: Aventurero de Hong-Kong; 14.10 y 19.40 hs.: Divino o profano.

★ P. DEL CINE. Riv. 3636. 88-4818. Cont. 15.40, 19.30 y 23.10: Deliciosamente amoral, con L. Leblanc, G. Bredeston, color; 14.10, 17.45 y 21.25: Villa Cariño (Bosque alojamiento). (P|18|añ.)

★ ROCA. Rivadav. 3753. 87-1517. Super refrigeración. 15.45, 19.30 y 23.20: Noches placenteras, V. Gassman, G. Lollobrígida y U. Tognazzi.
ASSASSINATION
13.50, 17.25 y 21.15, con H. Silva, E. Stewart y F. Beir; 15.20, 18.55 y 22.40: Suc. (P|18|añ.)

BELGRANO

★ BELGRANO. Cab. 2358 73-5691. 16, 19.35 y 23.10: La dama en cemento, F. Sinatra; 14.15, 17.40 y 21.15: La pulga en la oreja, en tecnic. (P|14|añ.)

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3858. 14.30, 18.30 y 22.40. R. Schneider: SISSI; 16.30 y 20.30: Desiree, la amante de Napoleón, Cont. S|Restr. Niños días hábiles: $ 150

★ CUMBRE (Saavedra). García del Río 4127. 70-5572. 15, 19 y 22.30, S. Poitier y J. Cassavetes en: El hombre que venció al miedo; 16.45 y 20.30, A. Quinn en: Los cañones de San Sebastián. Cont. Ap|p|t|públ.

★ G. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. 14, 18.10 y 22.30: BARRABAS, con A. Quinn y J. Palance; 16.15 y 20.35. No más millones, por favor, con J. Hutton. (I|18|a.)

G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1112. Refriger. Contin. 16, 19.35, 23.10: SUECIA, infierno o paraíso, color. (P|m|18|añ.) 14, 17.30 y 21.10: El Congreso se divierte; 15.45, 19.20 y 23 hs.: Notic.

★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 78-6509 (P|m|18|a.). En continuado. Refrig. 15.50, 19.25 y 22.45: Deliciosamente amoral, L. Leblanc; 14.30, 18.5 y 21.15: Las ruteras, E. Rudy.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. El dorado; De golpe en golpe. Cont. 14 hs. Pl. $ 60. (S|R.)

★ MIGNON. Jur. y Cab. 73-3899. 14.40, 18.40 y 22.40: Villa Cabalga, Tecnic. Cinemasc.; 16.40 y 20.50: Diabolik. Tecnic. (P|14|añ.)

★ RITZ. Cabildo 635. 77-0686. — 5ª semana excl. Cont. 14.30, 19 y 23.10, A. Bancroft y D. Hoffman:
EL GRADUADO
de M. Nichols (laureado con el Oscar) Panav. y color; 16.50 y 21: S. Poitier en: Al calor de la noche, de N. Jewison, color De Luxe. (P|18|añ.) Concurrir con tiempo.

TV PROGRAMA

7
(13) Danes este día
7.5
(13) Noticiero 13
8.30
(13) Centinela del Bosque
9
(13) Enciclopedia en TV
9.30
(13) Buenos días, mucho gusto
10.30
(9) Música folklórica argentina
(13) ¡Hola, pibes!
10.45
(9) El mundo de la ciencia
11
(9) El Club de Popeye
(13) Jardilín
11.30
(13) Huckleberry Hound
12
(9) La Ley del Revólver
(11) Llanero y Toro
(13) El show de los Tres Chiflados
12.30
(9) Nuevediario
(11) Teleonce informa
13
(9) Almorzando con Mirtha Legrand
(11) Galanterías
(13) Noticiero 13
13.30
(13) Los Beverly Ricos
14
(9) Matinée del 9
"Creo en ti"
(11) Rafael Heredia, Gitano
(13) Buenas tardes, mucho gusto
14.30
(11) Los Días de Nuestra Vida
15
(2) Señal de ajuste
(11) Corazón Salvaje
(13) La Sociedad Juzga
15.30
(11) Vuelta a la Vida
(13) Estrellita, esa pobre campesina
16
(9) Teleteatro de Alberto Migré
(11) El Tribunal
(13) Telecine 13
"Las campanas de Teresa"
16.30
(9) Nuestra Galleguita
(11) Mister Ed
17
(2) Cine argentino
"La Caraba"
(9) Tribunal de apelación
(11) Caravana
17.30
(7) Discorama
(9) Simplemente María
(13) David Copperfield
17.55
(7) Redacción 7
18
(7) La platea de los éxitos
"El encuentro de los pecadores"
(9) Un pueblo llamado Infierno
(11) Lassie y el Leñador
(13) Teleteatro del aire
18.30
(2) Conflictos humanos
(9) Cheyenne
(11) Cowboy en Africa
(13) Con Ella llegó el Odio
19
(2) Batfink
(7) Redacción 7
(13) Jim West
19.30
(2) Lluvia de estrellas
(7) Markham
(9) Nuevediario Extra
(11) Diario Alpargatas
20
(2) Cita con la Muerte
(7) Festival del Futuro
(11) Telecómicos
(13) Telenoche
20.30
(9) El Especial
(13) El Capitán Escarlata
20.55
(7) Redacción 7
21
(2) Rumbo a lo Desconocido
(7) Teatro de Pepita Martín y Manuel de Sabatini
(11) Teleonce presenta: Buenos Aires y Luis Aguilé
(13) Dígalo con mímica
21.30
(13) El mundo del espectáculo
"Réquiem para un luchador"
22
(2) Cine como en el cine
"Intriga en Damasco"
(9) Su Comedia Favorita
(11) Ladrón sin Destino
22.25
(7) Redacción 7
22.30
(7) La Hora del Idolo
23
(11) El Repórter Esso
23.15
(11) Primera Dimensión
22.30
(2) Notidós
(7) Redacción 7
(9) Nuevediario Empresario
(13) Noticiero 13
23.45
(9) Cine universal
"El Diablo dijo no"
24
(2) Sherlock Holmes
(13) Cine argentino
"Luna Park"
(11) Al cierre: Palabras de vida
(13) Al cierre: Un momento de meditación

GALAN PLANEA UN TORNEO NACIONAL

"Si lo sabe, cante" el programa más visto de los mediodías por Canal 11, llega al interior del país. De allí que las autoridades de Teleonce, juntamente con su creador y animador Roberto Galan, contemplen la posibilidad de transformar al ciclo en un evento nacional. Porque el mismo éxito que logra en la Capital Federal lo consigue Roberto Galán en Canal 5 de Rosario, 8 de Mar del Plata, 9 de Resistencia, 7 de Mendoza y 7 de Bahía Blanca. Alertados de este suceso, es que tanto los directivos del canal de la calle Pavón, como el mismo Galán, se aboquen a la tarea de buscar valores en el interior de nuestro país.

"LAS TOCABLES": UNA REBELION DEL PLACER

Para fecha próxima, se anuncia el estreno de la película "Las tocables", en el cine Luxor. Se trata de una provocativa comedia, según se anticipa, en la que cuatro muchachas supermodernas se reúnen para la ejecución de un audaz plan. El mismo consiste en el rapto de un famoso cantante "pop", teniéndolo prisionero en un escondite del campo. Unicamente como uno de sus tantos desorbitantes actos de rebeldía las jóvenes cometen esta acción. El cuarteto de bellezas que personifican a "Las tocables" está integrado por Judy Huxtable, Esther Anderson, Marilyn Richard y Kathy Simmonds. El papel del cantante está a cargo de David Anthony, quien hace su debut cinematográfico. Ha sido dirigida por Bob Freeman y producida por Bryan Forbes.

Los protagonistas del filme viven las más extraordinarias experiencias en un refugio llamado "cúpula del placer". La misma está construida de paredes transparentes, con tres cuartas parte de una gigantesca esfera de 20 metros de diámetro y 15 metros de altura. En este exclusivo retiro, cuya única iluminación la provee el sol, viven las muchachas que deciden llevarse consigo al ídolo de la canción. Con el pasarán agradables momentos, según la intención del director, quien quiso mostrar en esta película "el modo inmediato de vivir de la joven y vibrante Londres de hoy". Un modo de vida donde la escala tradicional de valores no llega a diferenciarse, apareciendo entonces este insólito sistema de vivir.


LUIS SANDRINI

SANDRINI: FIGURA DE "LA HORA DEL IDOLO"

Esta noche, en "La Hora del Idolo", que se emite todos **los lunes a las 22.30 por Canal 7**, con la conducción del periodista **Héctor Ricardo García**, será presentada una figura querida por el público argentino: **Luis Sandrini**.

El creador de tantos personajes estará en la noche de hoy frente a las cámaras de **Canal 7** contestando a un interrogatorio que lo llevará, además, a recordar pasajes de su vida y su trayectoria artística. Desde la intimidad de su hogar y en transmisión directa, el periodista Héctor Ricardo García hará conocer a los televidentes detalles importantes y desconocidos en la carrera del "señor de la risa y el llanto". Los comienzos del "padre" de Felipe, personaje que cumpliera treinta años junto a su creador, en tablados de poca importancia. Su posterior ascenso a los teatros de mayor jerarquía, donde logró con su sensibilidad sin límites contagiar al público, que lo erigió inmediatamente en ídolo. El arribo a la cinematografía, donde consiguiera éxitos como "Cuando los Duendes Cazan Perdices", "Payaso", "El más Infeliz del Pueblo" y tantos otros sucesos que lo transportaron a un primer plano, del cual no se ha apartado.

Sus ciclos radiofónicos, su "Felipe" llevado a la televisión, el presente como productor y director de espectáculos importantes, tanto en teatro como en televisión, la filmación de películas, sus proyectos. Todo esto contará **Luis Sandrini en "La Hora del Idolo"**, con la conducción de **Héctor Ricardo García**. La producción esta a cargo de **José Sinpenengo** y la dirección de cámaras es de **Potín Domínguez**.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858, 97-6975. 15.40, 19.10 y 22.50:
SUECIA
(¿Infierno o Paraíso?); 14, 17.15 y 20.45; Johnny Yuma, Mark Damon. P|m|18|a.
★ **EL NILO.** Boedo 1063, 97-2984. - L. Leblanc e I. Sarli en colores: Deliciosamente amoral, estreno; - Carne. Continuado. Estrictamente proh. p|menores de 18 años.
★ **GRAN S. JUAN.** S. Juan 3246, 97-4293. Mundo sexi: 18 años al Sol, color; Rojo para los labios. (P|m|18|añ.) Platea $ 100.
★ **LOS ANDES.** Boedo 777, 97-4233. Cont. 14.50, 18.50 y 22.50, Y. Brynner, C. Bronson y R. Mitchum en: Villa cabalga; 17 y 21: Diabolik, J Phillip: 14.15. Varied (P|m|14).
★ **MODERNO.** Boedo 937, 97-8601. Comando suicida; Cárcel sobre ruedas; Cargamento rojo. Mayores $ 60. Menores $ 30.
★ **N. PALACE.** S|Juan 2461, 97-1723 EL BOCON: Rifles de revancha; Hombres violentos. Pl. $ 80. Niños $ 60.
★ **S. SANé JUAN.** S. Juan 2540, 97-5908. Platea $ 60. El camino de la venganza; La pista del trueno; El ratón en la Luna.

CABALLITO

★ **MORENO.** Rivadavia 5650. — 90-4363. Cont. 14.30: Var.: 15, 18.35 y 22.35, F. Sinatra, Raquel Welch en: La dama en cemento; 16.40 y 20.40, D. Kerr en: Prudencia y la píldora. (P|m|18|a.).

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841, 54-4999. 14 y 19.10: Me equivoqué de número; 15.30 y 20.50: Apache; 17.10 y 22.20: Por unos dólares más. Cont. Platea $ 80.
★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673 16.5, 19.40 y 23.15: G. Lollobrigida y Vittorio Gassman c. U. Tognazzi, en C|S. Color.
NOCHES PLACENTERAS
14.15, 17.50 y 21.20: Assassination, tec.; 15.50, 19.25 y 23: Suc. Arg. (P|m|18|a.). Jueves: La extraña pareja, tec., J. Lemmon.
★ **ATALAYA.** Córd. 4633, 773-0700, 17.25 y 22.30: ¿Quién robó la corona?; 15.35 y 20.40: Vencer o morir; 14 y 19.5. Campeón sin victoria. Platea $ 60. (S|R.)
★ **REGIO.** Córdoba 6656. Men. $0. El álamo; La bahía de la emboscada; Aventuras en el Pacífico.
★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8761. 14.45, 18.30 y 22.15: Sissi; 16.30 y 20.15: Desirée. Niños $ 100.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181 Cont. 14.30, 18.20 y 22.25: Los tuyos, los míos y los nuestros, L Ball, H. Fonda, tec.; 15.30 y 20.30: Operación Cerveza, G. Lollobrigida Bob Hope, tec. S|R.
★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. Los osos revoltosos; Mary Peppins; El profesor distraído. - Menores $ 80.
★ **FENIX.** Rivadavia 7202. 612-8858 Cont. 14.15, 18 y 22.10, Vittorio Gassman en:
NOCHES PLACENTERAS
Con G. Lollobrigida, en tec. P|m|18: 16.5 y 20.15: Assassination, con H. Silva; 17.45 y 21.55: Suc. Arg. Próx. estreno: Extraña pareja, con J. Lemmon.
★ **FLORES.** Rivadavia 6661. 63-3701. Techo corredizo. 14.30, 18.30 y 22.40:
DELICIOSAMENTE AMORAL
(Tecnicolor), c|L. Leblanc y Guillermo Bredeston; 16.50 y 20.50. Villa Cariño, J. C. Altavista y Gilda Leusek (P|m|18|a.).
★ **GAONA.** Gaona 3263. 59-2551. 17.35 y 22.35: Los depravados; 15.45 y 20.45: La fuente del deseo; 14.10 y 19.10: Las dos caras de la ley. Pl. $ 100. (S|R.) Contin.
★ **G. RIVADAVIA.** Rivadav. 8636. 69-1356. Como casi se perdió el Oeste; Bilile. Cont. 14 hs. Pl. $ 60. (Sin restric.)
★ **PUEYRREDON.** Rivadav. 6871. 612-0389. Refrig. Cont. 14.30, 18.25 y 22.25: Suc. Arg. y
NOCHES PLACENTERAS
C'Scope. Tec. con V. Gassman, G. Lollobrigida; 16.35 y 20.35: Assassination, Tec., con H. Silva (P|18) Próx. estr.: SOLUNA, Tec., con Luis M. Castro.
★ **R. INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5560. Cont. 14.25, 17.50 y 21.15, C. Cardinale: El día de la lechuza; 16.20, 19.45 y 23.20: Suecia (paraíso o infierno). (P|18|añ.)
★ **SAN JOSE.** Rivadavia 7350. - Men. $ 50. Marabunta; Solo contra Africa.
★ **SAN MARTIN.** Rivadavia 7060. 612-5416. Cuatro por Texas; Los valientes mueren de pie. Cont. 13.30 Platea $ 60. (S|R.)

LINIERS

★ **G. LINIERS.** Av. Gral. Paz 47. 653-2266. En continuado, 15.30, 19 22.45: Deliciosamente amoral, L. Leblanc; 13.50, 17.15 y 21: Carne, Isabel Sarli.
★ **ODEON.** Montiel 160. 64-7673. - Platea $ 195. Continuado. Exclusivo. La momia; El castigo de Frankenstein; Las novias de Drácula. 3 en colores.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** 68-6406. La fuga fantástica; Jinetes del viento; El valiente príncipe de Donegal.
★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2825. Drácula; Los muertos congelados; El devorador de hombres. Cont. 14 hs.
★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5781. 68-1118. Cont. 16.35, 19 y 22.46, L. Leblanc y G. Bredeston en: Deliciosamente amoral; 14, 17.25 y 21: Carne, Isabel Sarli (P|m|18|a.).
★ **LUGANO.** Murguiondo 4662. — 60-3457. Villa cabalga, Y. Brynner, Diabolik; Muñecas de muerte. Cont 14 hs.

ONCE

★ **I.F.T.** B. Sur Mer 549. 88-9420. 17.25, 22.5: Amor en el aire; P Ortega. 15.50, 20.30: La muchachada de a bordo; C. Balá y Leo Dan. 14.30, 19.10: Canuto C. y los 40 ladrones S|R. Men. $ 100.
★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. Cuando tú no estás; Raphael, en colores: Las 4 bodas de Marisol, en tec. Apto todo público.
★ **ONCE.** Moreno 2907. 97-3760. - Cerrado. Descanso personal.

PALERMO

★ **BLEU.** Sta. Fe 2541. 82-5845. Las profecías del doctor Terror; La calavera del marqués. Continuado. $ 90.
★ **PARK.** Santa Fe 4196. 71-3404. Alto o disparo; La orquídea negra. (S|R.) Platea $ 80.
★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 71-3101 Dinamita Joe; Operación flecha rota; La muerte se paga con dólares. Sin restric.
★ **ROXY.** Las Heras 2460. 83-0158. No suban el puente, bajen el río Donde hay diablillas hay diabluras; A dos pasos de la horca. Niños $ 100.

POMPEYA

★ **SAENZ.** Av. Saenz 459. 91-8455 Raphael en: Cuando tú no estás. Las 4 bodas de Marisol; El fugitivo Platea $ 195. Niños 95. Continuado 3 en colores. S|R.

SUR

★ **BUEN ORDEN.** B. de Irigoyen 1521. 23-7385. 15.55, 19.15 y 22.30: Deliciosamente amoral, c|L. Leblanc y G. Bredeston, tec.; 14.30, 17.40 y 21: Carne, I. Sarli (P|m 18). Cont
★ **CONSTITUCION.** B. de Irigoyen 1414. 23-6248. Pl. $ 90. Cont. 17.45 y 22.40: Siempre hay un amanecer; 16 y 20.55: Hombre sin rumbo; 14.30 y 19.25: El valor de un cobarde.

¿LO SABIA USTED?



VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** G. Mosconi 3360. 50-5008. La revancha de Frankenstein; Nido de ratas. (P|m|14|añ.) Cont. 14 hs. Platea $ 60. (S|R.)
★ **DEVOTO.** Av. San Martín 6200. 50-1443. Las venus modernas del sexo; El mundo de noche al desnudo; En busca de placeres sexuales; Los amantes prohibidos. (P|m|14|añ.)
★ **NOBEL.** F. Beiró 5258. 50-5852. Cont. JUDITH; La guerra de los mundos; La venganza del forajido. Platea $ 60. (S|R.)

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3236. 50-4448. Ricardo Corazón de León; La última jugada. Cont. 14 hs. Platea $ 60. (S|R.)

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-2135. Mayores $ 100. Lo bueno, lo malo y lo feo; Camino del Oeste; Alarma a bordo del Valiant. (P|14|a.)
★ **GRAND BOURG.** Monroe 5268 52-6119. Suecia, infierno o paraíso; El día de la lechuza; C. Cardinale. P|m|18). Cont.
★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. Deliciosamente amoral, L. Leblanc; Las ruteras, B. Ruoy. P|18

AVELLANEDA

★ **MAIPU.** (Avellaneda). Noches placenteras; Assassination.
★ **MITRE.** (Avellaneda). Deliciosamente amoral; La casa de Madame Lulú; Hotel alojamiento.
★ **PTE. AVELLANEDA.** (Avellaneda). Plat. $ 95. Emboscada a Matt Helm; Nido de ratas.
★ **PUEYRREDON.** (Wilde). Deliciosamente amoral; La casa de Madame Lulú; Hotel alojamiento.
★ **SAN MARTIN.** (Avellaneda). Suecia, infierno o paraíso; Carmen Baby.
★ **SARANDI.** (Sarandí). Barrabás; Los profesionales.
★ **WILDE.** (Wilde). Pl. $ 95. El palacio embrujado; El cuervo.

BERNAL

★ **MONUMENTAL.** 9 de Julio 452 Continuado.
EL AFFAIRE DE THOMAS CROWN
El satánico Dr. No; Si la ballesta es tuya

SAN MARTIN

★ **ATENEO.** Los tuyos, los míos y los nuestros; ¡Socorro!
★ **GRAN PLAZA.** Deliciosamente amoral; La mujer de mi padre. Villa Cariño.
★ **MAJESTIC** (Villa Ballester. -) Los tuyos, los míos y los nuestros; ¡Socorro!
★ **MORENO.** Solo se vive dos veces; El satánico Dr. No; Variedades
★ **SARMIENTO** (Villa Ballester). Deliciosamente amoral; La mujer mi padre; La terraza

TEATROS

★ **CAMINITO.** Lamadrid 780. — 38-3356. Hoy descanso.
Sueño de una Noche de Verano
de W. Shakespeare. Direc.: Cecilio Madanes
★ **CANDILEJAS.** Rivadavia 640. - 5º año. 1.250 rep.: Cuando estamos casados, de Priestley. Dir.: R. Dalziens. Hoy a las 21.30.
★ **COMICO.** Ctes. 1280. 35-2108. Mañ. 22.15 horas: Presentación de Juanita Reina; Caracolillo y su Cía. de Arte Español en un gran espectáculo: Al compás de mi Cante.
★ **EL NACIONAL.** Corr'tes 960. 35-0816. Grandes revistas. Hoy descanso. Mañ. 20.30 y 23 hs.:
CORRIENTES... CASI ESQUINA CHAMPS ELYSEES
Nélida Lobato, Adolfo Stray, Eber Lobato, Alfredo Barbieri y las mundialm. famosas Bluebell Girls.
★ **FLORIDA.** Florida 165. Pres.: El carnaval del desnudo, con Don Pipo las starlettes del Non-Stop Strip-Tease. (P|m|18)
★ **LA CUEVA.** Callao 182. Subs. LOS PADRES TERRIBLES de J. Cocteau. Direc.: E. Cané. Hoy 20.30 únicamente. Amb. fresco.
★ **LICEO.** Rivad. y Paraná. 38-4292 NARCISO IBAÑEZ MENTA pres.:
LOS HUEVOS DEL AVESTRUZ
con M. L. Robledo, G. Ferrandiz, A. Iglesias, M. Quesada, H. Biuchet. Loc. en venta. Jueves debut.
★ **LITTLE THEATRE.** Lav. 770. Gran estreno de la Revista:
LAS DESEADAS
Strip-tease Burlesque. Cont. de lunes a jueves, 15 a 22. Sábado y domingo 17.30 a 0.45. Sábado, trasnoche. (P|m|18).
★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4783. Miérc. estr., espectaculares revistas diferentes. 21 hs.:
BUENOS AIRES 2001
A las 23 horas:
ESCANDALO EN EL MAIPO
Vicente Rubino, Hilda Maye, Jorge Porcel, Liana Dumaine, Jorge Luz, Pedro Sombra, Dgo. Barbieri y las atrac. Los Diablos de la danza y Maricarmen y sus muñecos y LOS 5 LATINOS.
★ **REGINA.** Santa Fe 1235. 41-5708. Viernes debut ANGEL PERICET. Nuevo programa:
DANZAS DE ESPAÑA Y AMERICA
Loc. en venta.
★ **SHA.** Sarmiento 2255. 48-2170. Refrig. Miércoles a las 22 hs.
2, 4, 6, 8... ¿A QUIEN ASESINAMOS?
de Jules Feiffer. Dir.: R. Kuhn.
★ **TEATRO 35.** Callao 435. 40-5614. Hoy 22 hs. Premiere especial: EL CORAZON VOLANTE, de Claude A. Puget. Primicia absoluta.



Lunes 3 de Marzo de 1969

Los 7 Ciegos



Escribe: **AMERICO BARRIOS**

TODA pérdida física, o de un órgano, o de un sentido, puede reducir la plenitud funcional, pero no la eficiencia de una persona al servicio de la comunidad, del país, de una empresa, de una causa. Porque la pérdida de un sentido, por ejemplo, se compensa con el aumento de sensibilidad en los otros. Todo esto es muy sabido y parece una redundancia insólita volver a recordarlo. Pero un no vidente, un ciego, suele sentir la falta de comprensión de los demás cuando se le niega el acceso a posibilidades que otras personas tienen a discreción. Lo mismo ocurre con impedidos físicos.

•

Para hablar de esto, con hechos, siempre más elocuentes que las palabras, fijemos nuestra atención en Kenia, Africa. Allí está el Kilimanjaro, un volcán legendario ya extinguido. El Kilimanjaro es la montaña más alta de Africa y su cumbre está cubierta de nieves perpetuas. En los tórridos días que el sol convierte en inaguantables, entre las nubes aparece el Kilimanjaro con su penacho de nieve. Y puestos nuestros ojos en el Kilimanjaro podemos ver a varias personas que tratan de escalar intrépidamente la montaña. Tres días dura el ascenso. Cuando llegan a la cumbre hay un júbilo emocionante. Siete ciegos negros han realizado la hazaña de escalar el Kilimanjaro. Eran ocho, pero uno de ellos tuvo que descender, víctima de la falta de oxígeno. El descenso es igualmente peligroso y lo realizan con éxito, con guías videntes. Todo ascenso de esta naturaleza es siempre una hazaña deportiva. Realizado por ciegos es más meritoria. Quien imaginó que un ciego solo sirve para estar sentado sufrirá tremendo impacto cuando conozca esta capacidad que para el heroísmo y para el trabajo más difícil tienen los ciegos y en el cual el menor error significa la muerte. Fueron siete ciegos negros embelleciendo el Kilimanjaro con la hazaña que ha demostrado, una vez más, que un ciego sigue estando dotado para ser integrante útil de la comunidad.

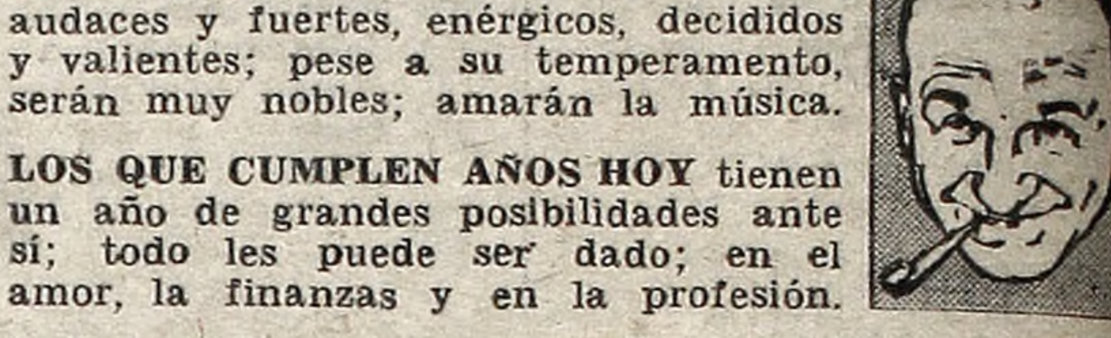
•

He aquí un canto dramático a las posibilidades de los no videntes. Provoca una profunda emoción porque es un canto casi desgarrado, ya que tuvo que realizarse con heroísmo para ser escuchado. Esta es la hora del triunfo de los siete ciegos negros de Kenia y sus lauros se extienden a todas partes del Mundo en donde haya alguien olvidado por la comunidad, porque carece de un sentido o porque ha sufrido otra amputación. Es un triunfo de todos ellos. Y merecen la reivindicación. ¿NO LE PARECE?

Américo Barrios

HABLAN LOS ASTROS

Por el profesor MARIO CARIÑO



LOS NIÑOS NACIDOS HOY serán audaces y fuertes, enérgicos, decididos y valientes; pese a su temperamento, serán muy nobles; amarán la música.

LOS QUE CUMPLEN AÑOS HOY tienen un año de grandes posibilidades ante sí; todo les puede ser dado; en el amor, la finanzas y en la profesión.

ARIES: Horas felices de 14 a 17; nervios en casa; en el amor pequeños problemas; la salud bien; para viajes y mudanzas día ideal; su número el 5; para el dinero día especial.

TAURO: Buena salud; en dinero oportunidades; día ideal para invertir y cobrar; pueden firmar; para el amor y la casa complicado; para viajar ideal; eviten la velocidad si conducen.

GEMINIS: Día ideal para la salud, los asuntos de la casa y el amor; para el dinero es un poco flojo; en sus profesiones anden con cuidado; para firmar, viajar e invertir es bueno.

CANCER: Su número clave el 7; horas favorables de 13 a 20; noche para no salir; cuiden los nervios; dinero llegará; en el amor, celos; en la familia novedades; carta o llamada.

LEO: Más fe, que todo se solucionará; su número el 6; buena salud; poco dinero pero seguro; pleito termina; pueden firmar e invertir; día ideal para el amor y la casa.

VIRGO: Usen la inteligencia; fortalezcan la voluntad; plata en las manos; si saben actuar es un gran día; en el amor, bien; en casa, felicidad; en su profesión oportunidades; salud regular.

LIBRA: Dinero llega; cobro seguro; su número el 8; día de suerte en la calle; cuidado con el fuego o la electricidad; para el amor y la familia es un gran día; noticia con pena.

ESCORPIO: Buen día para la salud, el dinero y el amor; puede haber disgustos en casa provocados por los nervios, evítenlos; para viajar o firmar documentos día ideal; noche casera.

SAGITARIO: Cuidado con la velocidad; peligro en la calle; en sus trabajos, progresos; en dinero bien; problemas de salud sin importancia; para el amor día afortunado; su número el 4.

CAPRICORNIO: Un día de altibajos; la salud bien; en casa problemas; en dinero sorpresas; éxitos en su profesión; para el amor complicado; disgusto con amigos; no jueguen; peligro por robo.

ACUARIO: La salud regular, cuídense; en casa, problemas; en el amor, nervios y celos; día ideal para el dinero, los viajes y las mudanzas; visitas y llamadas o cartas importantes.

PISCIS: Día de oro para el dinero, el amor y los viajes; la salud más o menos; inviertan y firmen tranquilos; reconciliaciones y nueva etapa; noticia les preocupará; su número el 2.

BUEN DIA

Por LUCHO PEÑA

★ EL PROGRESO

Que progresamos es evidente. La prueba está que cada año necesitamos menos tiempo y más dinero.

★ EJEMPLIFICANDO UNA TESIS

Explicaba una vez a sus alumnos el distinguido penalista italiano Francisco Carrara, el alcance jurídico de los interrogatorios; y sostenía que era necesario, tanto de parte de los jueces como de los interrogados, pesar escrupulosamente el significado y valor de cada palabra. Y dio a la clase un ejemplo ilustrativo que refirmaba sus palabras haciendo comprender a los muchachos la razón que le asistía.

—Imaginen ustedes —les dijo—, que ustedes son los jueces instructores y yo, un testigo. Bien: respondiendo a una imaginaria pregunta vuestra declaro que en la orilla de un pantano estaban inmóviles tres ranas. Una de ellas resuelve de improviso saltar al agua. Ustedes, en calidad de jueces, deben determinar ahora cuántas ranas quedaron a la orilla del pantano.

—¡Dos! —contestaron a coro los alumnos.

—¡Cómo, dos! —les observa Carrara—. Quedaron tres. Yo he dicho que una de las tres resolvió saltar al agua, pero no he dicho que ya había saltado.

★ PREMIO AL MERITO

Al término de los cursos, le otorgaron a Felipito Olascoaga una medalla de oro por haber leído durante el año 520 libros en voz alta.

Para ser ecuánime, el alto tribunal docente le dio otra medalla a la madre de Felipito, por haberlo escuchado.

★ NUEVO RICO

No permitió que se realizara el concierto en su casa porque el violinista, que iba a realizarlo, se permitió decir que lo iba a hacer con "stradivarius" antiquísimo. El dueño de casa se sintió molesto y ofendido a su vez, que en su mansión se usaran cosas viejas.

★ IMAGENES DE LA NATURALEZA

A las cinco murió el sol
en los brazos de la tarde;
por eso la triste noche
viste de negros pañales.

Mentira Criolla

"¡Por última vez!"

★ DIA DE LA CRUZ

Los Velorios de la Cruz, en Venezuela, constituyen una de las manifestaciones religioso-folklóricas más típicas. Aunque no son ritos exclusivos de la isla de Margarita, adquieren allí una resonancia particular a causa de la música que se entona en esas oportunidades. El galerón es su más alto exponente. Es ésta una especie propia de trovero que improvisa cantando, acompañado por bandolines y guitarras. Sus improvisaciones son sobre temas "a lo divino".

Los Velorios se realizan con motivo del "Día de la Cruz", el 3 de mayo, y aun durante todo el mes. Para ello se elevan cruces en todos los "cruceros", es decir, las cruces de caminos, en los campos. Y se adornan altares en las casas, frente a los cuales brindan su inspiración los poetas cantores.

★ ALLO'SPIEDO

En el siglo XIV, en Francia, los aprendices de cocina eran los encargados de hacer girar las espigas del asador de aves, hasta que llegaron al punto de entrenar perros para realizar esta tarea. Se supone que no dio ningún resultado, seguramente porque cuando el ave estaba a punto, los perros, en fin, son animales y no saben lo que hacen.

En cambio los alemanes, en la Feria de Franckfort, año 1574, exhibieron rotiseros automáticos, movidos por resortes y poleas, pero con la desventaja que los aprendices debían soplar a través de tubos de cobre para mantener el fuego. Pero para este objeto no entrenaron animales.

★ INTERES BANCARIO

◆ A aquel empleado de banco lo desbancaron. No le soplaron la novia; lo echaron del banco simplemente.

◆ **"¡Animales!" —rugió el jefe de la banda— "¡Asaltaron justamente el banco en donde tengo depositado el dinero! ¡Esta guita es mía!" —terminó, y no repartió un mango entre sus compinches.**

◆ Conozco una sucursal bancaria que todavía no ha sido asaltada. No digo dónde queda para que los chorros no se aviven.

◆ **—Ese asalto al banco tiene, para mí, contornos políticos.**
—Puede ser. Oí que uno de los delincuentes le decía al otro: "¡Usted, busque al tesorero, doctor!"; y el otro le contestó: "¡En seguida, ingeniero!"...

CRUCIGRAMA

HORIZONTAL

1) Artificio, enredo; 5) Abyección; 10) Del verbo oír; 11) Cantina; 12) Preposición inseparable; 15) Artículo; 16) Terminación de participio; 18) Abatojar; 20) Preposición inseparable; 22) Onomatopeya de la risa; 23) Igual; 24) Treinta días; 26) Símbolo del radio; 27) Hierro del arado; 28) Rey de Israel; 30) Colorada; 31) Resonaciones; 33) Cieno; 35) Atole; 37) De la baraja; 39) Condimento; 40) En aumento; 41) Puerto Rico (abrev.); 42) Loor; 44) Manojo de flores; 45) Soguilla; 46) Nota musical; 48) Del verbo oír; 49) Poema; 51) Diminutivo; 52) Errante; 53) Candelas.

VERTICAL

1) Batería, paquete, maleta; 2) Acaudalado; 3) Bisonte; 4) Centro América (abrev.); 6) Prefijo; 7) Pedazo de piedra pómez; 8) Dios del amor; 9) Terminar; 13) Zapa; 14) Capital del Perú; 17) Preposición; 18) Reflujo; 19) Prescripciones médicas; 21) Antigua ciudad de Caldea; 23) Alabe, combada, cobija (plural); 25) Costales; 27) Nomina; 29) Ponchera; 32) Oprobio; 34) Parte del tejado; 35) Profeta menor; 36) Tratamientos; 38) Suroeste (abrev.); 41) Letra griega; 43) Dios egipcio del Sol; 45) Embrollos; 47) Distraída; 48) Ansar; 50) Prefijo; 51) Venir.

(La solución mañana)



—¿Podrían aclararme a qué es debido este desorden?

P	■	T	A	L	A	■	V	E	L	A	■	B
A	■	A	R	A	L	■	E	R	A	N	■	O
R	■	B	I	G	A	■	Z	O	N	A	■	R
A	B	A	C	O	■	B	■	S	A	L	I	R
D	E	C	A	■	H	A	S	■	R	E	T	A
A	C	O	■	T	I	S	I	S	■	S	E	R
■	A	■	C	A	L	A	M	A	R	■	N	■
L	■	D	O	L	O	■	A	G	I	L	■	F
E	D	E	N	A	■	M	■	A	M	E	N	O
V	I	D	A	■	M	I	S	■	A	Ñ	O	S
E	S	O	■	V	A	L	O	R	■	A	N	A
■	■	■	M	I	L	I	T	A	R	■	■	■
V	E	R	E	D	A	■	A	S	E	D	I	O

(Solución del problema de ayer)

EL TIEMPO

MAXIMA: 32°6 - 14.45.
MINIMA: 23°7 - 6.40.

El pronóstico para hoy: parcialmente nublado, con tiempo inestable. Descenso de la temperatura. Máxima: 31 grados. Perspectivas para mañana: nublado, lluvias ligeras y descenso de temperatura.

EDICION DE LA MAÑANA
Director Matutina: Américo Barrios
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION, PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280
T. E. 45-0191 · 0192 · 0193 · 0194 · 0195 · 0196 · 0197 · 0198 y 0199